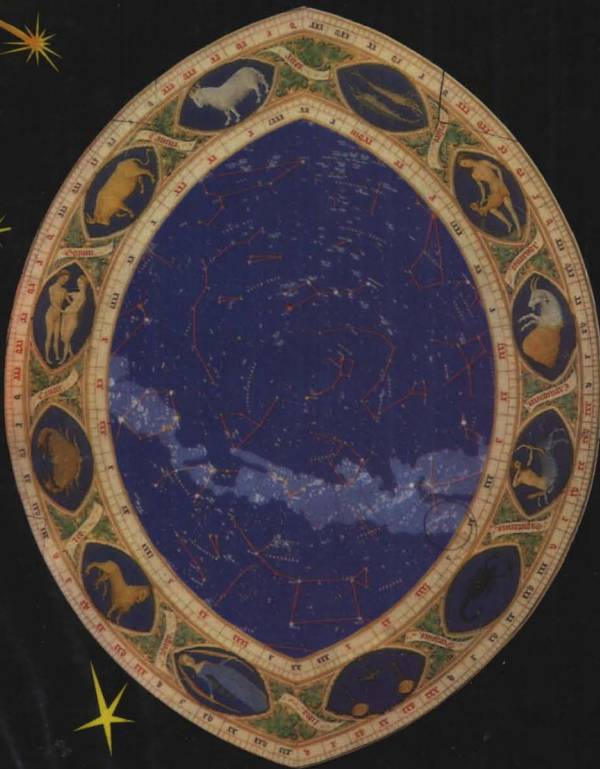


Pratik ASTROLOJİ



HAZIRLAYAN :
GÜFRAN ERKİLİÇ



YENİCİ KİTABEVİ



BİYOGRAFI :

Tam 29 yıldan beri parapsikoloji konularıyla uğraşan ve Astroloji ve Tarot konusunda gerçek bir uzman olan Ali Gufran Erkilic ülkemizin nadir yetiştirdiği elemanlardan biridir. Medyadan ve televizyonlardan yakinen tanıdığımız Erkilic 30 Haziran 1949 tarihinde İstanbul'un Kadıköy semtinde doğdu. Orta öğrenimini Avusturya Lisesinde tamamladı. Daha sonra Suadiye Ticaret Kolejini bitirdi. Lise tahsilini tamamladıktan sonra İstanbul İktisadi ve Ticari İlimler Akademisine yazıldı. Ticaret Lisesi mezunu olduğu ve İktisat eğitiminin ne kadar yetersiz olduğunun farkına zamanında vardığı için Akademi'yi bitirmedi. 1979 yılında tahsilini tamamlamak amacıyla Almanya'ya gitti ve Würzburg'taki Bayerische Maximilians Üniversitesinin İktisat Fakültesine kaydoldu. Bu zaman dilimi içinde kendi öz konusu olan parapsikoloji üzerinde çeşitli çalışma ve araştırmalar yaptı. Çeşitli

seminer ve toplantılara katıldı. Nihayet karşısına yıllardır beklediği fırsat çıktı. Esas mesleği psikiyatri profesörü olan, ancak Wilhelm von Otto takma adıyla desler veren dünyaca ünlü astroloğun öğrencisi oldu. Oda hizmetçiliğinden, ev açılışına kadar hocasının tüm işlerini canla başla yaptı. Bu ona kısa zamanda Astroloji konusunda büyük ilârlmeler kazandırdı. Türkiye'ye döndükten sonra çeşitli dergi ve gazetelerde bilimsel makeleler, hayatını devam ettirebilmek amacıyla gerektiğinden fal sütunları hazırladı. İlk denemelerinde küçük yaşta başlayan Gufran Erkilic parapsikoloji yaşamına hipnotizmayla başlayıp Tarot ve Astrolojide uğraşlarını noktaladı. Böyle değerli bir araştırmacı ve yazarımızı Ülkemize kitaplarıyla tanıttığımız YENİCİ KİTABEVİ olarak teşekkürü bir borç bilir, hepimize kazandıracağını umut ettiğimiz yeni kitapları açısından başarılar dileriz.

YENİCİ KİTABEVİ

İSTEME ADRESİ :

YENİCİ KİTABEVİ
SAHAFLAR ÇARŞISI NO.37
34450 BEYAZIT - İSTANBUL
TEL.:0 212 513 29 67

PRATİK ASTROLOJİ

Hazırlayan:
GÜFRAN ERKİLİÇ



YENİCİ KİTAPBEVİ

İSTANBUL – 1996

YENİCİ Kitabevi

Sahaflar Çarşısı No. 37

Beyazıt – İstanbul

Telf.: (0212) 513 29 67

© Yayın hakları: **YENİCİ Kitabevi**

Dizgi - Baskı:

YAYLIM Matbaası

Telf.: (0212) 519 33 04 - (0212)544 13 41

ÖNSÖZ

Sevgili Okurlar.

Astrolojinin çağımızdaki yeri artık hiçte küçüm-senmeyecek boyutlara varmıştır. 30-40 yıl öncesine kadar kesin olarak bilim sayılmayan astrolojinin bugün ansiklopedilerdeki tariflerinin oldukça değiştiğini görmekteyiz. Amerika gibi çok gelişmiş bir ülkede bile hemen hemen astroloğuna danışmadan iş yapan bir iş adamı veya bir bürokrat yok gibi. Dünyanın her yerinde astroloji dev adımlar atarken acaba Türkiye'deki durum nedir?

Eski osmanlılarda epeyce hatırı sayılan ve o zamanki adıyla ilm-i Nüçüm günümüzde yavaş yavaş eski saygınlığını kazanmaktadır. Türkiye'de astrolojiye karşı olan ilginin iyice artmış olması bunun en güzel delili olarak gö-zükmemekte gözümüze. Sadece burçların özelliklerini inceleyen uydurma kitapçıkların ardından yabancı yazarların bazı kitaplarının çevrildiğini biliyoruz. Kanımca Türkiye'de esas astrolojinin temeli yıllar önce iki yazarın ortaklaşa yazdıkları bir kitapla atılmıştır. O zamanlar gerekli ortam müsait olmadığından bu kitap fazla satmamış, hatta depolara kadar düşmüştür. Oysa şimdi aynı kitabın büyük hamleler yapıp ikinci baskısını bile bastığını biliyoruz. O zamandan bu zamana büyük bir boşluk bir türlü doldurulamamış, konu daima meraklılarının içinde bir eksiklik olarak kalmıştır. Nihayet 3-4 ay önce konunun esoterik kısmını gayet güzel işleyen bir kitaba rasladık. Bu da bize kesin olarak anlatıyor ki bu konuda ülkemizde de kesin bir açlık söz konusudur. Bahsettiğim kitaplar tek kelime ile Türk astrolojisi için iyi bir katkıdır. Yalnız bence eksik olan

yönleri yıldız haritası denilen Horoskopun çiziminin geniş kitlelere tanıtılabilecek şekilde anlatılmamış olması. Astrolojiyi aşırı matematiksel işlemlerle bezenmiş bir dal olarak göstermek ve bir sürü işlemle okuyucunun gözünü korkutmak yararlı değil zararlı olur. Esasında çok basit işlemler sonucu ortaya çıkan horoskop hiçte karışık ve zor bir işlemler ve çizimler zinciri değildir. Son yıllarda büyük adımlar atan ülkemiz astroloji konusunda da hayli ilerlemiş eskiden yurdumuzda bulunmayan pek çok astrolojik döküman bazı yayınevlerinde satılır duruma gelmiştir.

Elinizde bulunan kitap iddialı bir kitap değildir. Bu kitabın amacı sadece uygun ülkelerde bol miktarda basılan bir Handbook, yani el kitabı olma niteliğini taşıyor. Kitapta edebiyat yapmaya, sırf sayfalar dolsun da kitap kalın olsun diye takrarlamalara gitmeye yer verilmemiştir. Benim burda esas aldığım, konuyu hiç bilmeyen bir meraklıya astrolojiyi en basit biçimde anlatmak, horoskopunu kendi kendine çizdirip yorumlamasını yapmasını sağlamaktır. Kitap tabi ki profesyoneller tarafından beğenilmeyebilir. Eğer astrolojik açıdan tenkid edilecekse bu eleştirilerin başımın üstünde yeri var. Ancak konuyu çok iyi bildiğini zanneden, hele hele aman bu bilgiler yalnızca bende kalsın kimseler benim kadar öğrenmesin zihniyetini taşıyan kimseler varsa (ki vardır) o zaman kitabımın değeri daha iyi anlaşılmış olacaktır. Nitekim ülkemizde bu işin piri olduğunu söyleyenlerden ne bir kitap okumak kısmet oldu, ne de olumlu bir atılım görem imkanı. Bu bakımdan ben doğru bir harekette bulunduğuma ve okuyucularıma en azından faydalı bir hizmette bulunduğuma canı gönülden inanıyorum. Astrolojiyi kendi egemenliği altına alıp evrensel bilgileri başkalarına nakletmemek bencilliğin şayikalarına çıkmaktan başka bir şey değildir. Okuyucuyu sıkmamak amacıyla gerek burçların özelliklerine, gerek evlerin özelliklerine ve gerekse açların anlamlarına kısa kısa yer verdim. Amacım yeni başlayanların zihinlerini laf

salatasıyla doldurmamak, envayi çeşit matematiksel işlemlerle buhnaletmemektir. Benim burda okurlarımdan tek ricam var. Kitabı başından sonuna kadar okuyunuz. Bol bol pratik yapınız. Zihninize takılan herhangi bir şey varsa benimle irtibat kurunuz. İlgili adres kitabın sonunda mevcuttur. Diğer bir konu ise büyük Astrolog geçinenlerin sözlerine kesinlikle kanıp astrolojiyi matematik bir ilim sanmayınız. Ve şunu unutmayınızki astrolojinin en zor yani hesaplamaları değil yorumudur. Birde diploma sorunu var. izlediğim kadarıyla ülkemizde bazı astrologlar şurdan burdan aldık dedikleri diplomalarla övünüyorlar. Bunlara rağbet etmeyiniz. Çünkü astroloji kabiliyet meselesidir. Bu iş diplomayla olmaz. Böyle biriyle karşılaştığınız zaman hemen eline bir horoskop tutuşturup biraz yorum yapmasını isteyin. Göreceksiniz ki sayın diplomalı oldukça zor bir duruma düşecektir. Bu da size diploma hakkında gerçeği çok güzel anlatacaktır. Bu durumda bulunan bir astrolog hemen işi matematiğe getirip size trigonometriden, kalkulustan bahsederek savaştırmaya çalışacaktır. İsrar ediniz. Esasında yorumdan kaçıyor. Çünkü maalesef yorum pratiği azdır. Bu İktisat Fakültesini birincilikle bitirip sıradan bir bakkalın defterini tutamayan muhasebeciye benzer. Ayrıca illada diploma kompleksi olanlar varsa bana gelsinler. Ben şahsen lüzum görüp diploma almadım ama 500 dolar ödeyebilecek güçte olan herkese dünyanın istediği ülkesinden iki ay içinde diploma getirtmeyi açıkça vaadediyorum. İsteyen müracaat edebilir. Eğer sizler canı gönülden astroloji öğrenmek istiyorsanız bu tür kişilerden elden geldiğince uzak durun ve bol bol pratik yapmaya çalışın. Kısa zamanda büyük hamleler yaptığınızı deneysel olarak göreceksiniz. En güzel horoskoplar sizlerin olsun.

Güfran ERKİLİÇ

İÇİNDEKİLER

Önsöz	3
Astroloji'ye Giriş	9
Açılar ve Hesaplanması	18
Burçlar	21
Evler	33
Güneş	58
Ay	66
Merkür	79
Venüs	90
Mars	102
Jüpiter	113
Satürn	123
Uranüs	133
Neptün	141
Pluto	149
Pratik Astroloji'den Örnekler	157
Faydalanılan Kaynaklar	162

ASTROLOJİ'YE GİRİŞ

Son 30-40 yılda büyük atılımlar yapan astroloji bir zamanlar kaybettiği tahtına yine oturabilmeyi becermiştir. Bilim adamlarının (?) konuya hiç de sıcak bakmadıkları belli. Ancak yapılan kamu oyu araştırmaları göstermiştir ki astrolojiye inananlar inanmayanlardan bir hayli fazladır. Tarifim belki saygıdeğer bilim adamlarını kızdıracaktır ama ben yine de bildiğimi tarif edeceğim. "Astroloji kökeni kesin olarak bilinmeyen ve bugünkü modern astronomiyi astronomi yapan çok eski bir bilim dalıdır." Günümüzde astroloji sayesinde bir çok alanda yarar sağlanmaktadır. Bu yararlar tıp alanında tutun da meslek pedagoji ticaret gibi birçok alana kadar yayılmaktadır.

Astrolojiyle uğraşan kişilere Astrolog denir. Astrolojinin temel ögesi ise yıldız haritası, yani profesyonel ve dünyaca tanınan ismiyle HOROSKOP'tur. Eskiden kare biçiminde çizilen horoskoplara yerini daire şeklindeki horoskoplara bırakmış olup, bunlar dünyanın hemen her yerinde birbirine benzer şekilde kullanılmaktadır. Astrolojinin kendine göre bir çok kaidesi vardır. Ancak ekoller ne kadar değişik olurlarsa olsunlar temel baz aynıdır. Yani ister Türkiye'de bir horoskop çizdirip yorumlattırın isterse herhangi bir ülkede aynı şeyi yapan, astrolog hangi millettense olursa olsun kuralları aynıdır. Detay anlatmak, yorumda bazı incelikleri aktarmak tabiki astroloğun deneyimini kalmış bir olasılıktır. Ancak temel kaideler değişmez. Örneğin Satürn'ü yedinci evde olan bir kişiye aynı şey söylebilir. Astroloji eğitimi sabır ve çalışma ister. Bu eğitim

acaba nasıl olmalıdır? Yani astroloji öğrenmek için illa ki yurt dışında eğitim yapılmalıdır. Kanımca bu sağlıklı bir yaklaşım değildir. Amerika İngiltere, Almanya ve Fransa'da oldukça iyi eğitim veren çok değerli okulların olduğu kesin. Ancak astroloji illa okula gidilerek öğrenilecek diye bir kural da yoktur. Tabi bu eğitim için yabancı dil bilmenin büyük avantaj olduğunu belirtmekte de yarar var. Elinde bilmem nereden aldığı astroloji diplomasıyla övünen ancak astrolojiyi yalan yanlış öğrenmiş bir çok astrolog görmektediriz.

Bu bakımdan astroloji meraklıları şanslı sayılabilir. Konuya olan ilgi gittikçe artmakta bu konuda yazılan kitap adedi de çoğalmaktadır. Astrolojinin halk arasında konuşulan "Siz bir Koçsunuz ben ise Terazi burcundanım. Bizim anlaşmamız imkansız" gibi yanlış kelimelerle yakından uzaktan alakası yoktur. Çünkü gerçek astrolog bilir ki bu iki kişinin yıldız haritaları tamamıyla karşılaştırılmadan onların geçinip geçinemeyeceği söylenemez. Astrolojinin birçok çeşitleri vardır. Bizim bu kitapta ağırlık verdiğimiz bölüm şahsi astrolojiye giriyor. Oysa astrolojinin Mundaine yani Jeopolitik astroloji, Horary astroloji gibi bir çok çeşitleri vardır. Ve şurası muhakkaktır ki astrolojinin bilinen geçmişi Mundaine'e dayanmaktadır. Geçmiş çağlarda devletlerin geleceği, su baskınları, depremler gibi olaylarla uğraşan astroloji astrologların şeytancılıkla suçlanmasından itibaren şahsi astrolojiye dönüşmüştür. Kellesini kurtarmak isteyen ünlü astrologlar geçinip geçinemeyeceği söylenemez. Astrolojinin birçok çeşitleri vardır. Bizim bu kitapta ağırlık verdiğimiz bölüm şahsi astrolojiye giriyor. Oysa astrolojinin Mundaine yani Jeopolitik astroloji, Horary astroloji gibi birçok çeşitleri vardır. Ve şurası muhakkaktır ki astrolojinin bilinen geçmişi Mundaine'e dayanmaktadır. Geçmiş çağlarda devletlerin geleceği, su baskınları, depremler gibi olaylarla uğraşan astroloji astrologların şeytancılıkla suçlanmasından

itibaren şahsi astrolojiye dönüşmüştür. Kellesini kırtarmak isteyen ünlü astrologlar kralların, kraliçelerin horoskoplarını çizmeye başlamışlar ve astrolojiyi kişiselliğe doğru saptırmışlardır. Böylece ortaya çıkan şahsi astroloji kısa zamanda büyük hamleler yapmış, geniş halk kitlelerine kadar ulaşmayı becermiştir. Astrolojinin temeli Zodyağa dayanır. Horoskop denilen doğum haritası. Güneşin Ekliptik adı verilen gökyüzündeki izlediği yörüngeyi sembolize eden 360 derecelik tam bir dairedir. Bu dairenin 12 ye bölünmesiyle 30 ar derecelik 12 burç çıkar ortaya. Buna da Zodyak veya burçlar kuşağı denir. Her burcun kendine göre bir karakteristiği ve kendine ait doğal bir evi olduğu kabul edilmiştir. Burçlar belirli planetler tarafından yönetilir. Bazı planetler bazı burçlarda güçlü bazı burçlarda ise zayıf konumlardadır. Ayrıca bunların birbirleriyle oluşturdukları açılarda son derece önemlidir astrolojide. Astrolojik haritanın astronomik haritadan farkı dünyanın temel baz alınmasıdır. Yani sanki dünya merkezmiş gibi düşünülerek Güneş dünyanın etrafında hareket ediyormuş gibi varsayılır. Tüm planetlerin hangi burçta hangi gün ve tarihte bulunduğunu gösteren gökyüzü günlüklerine ise Ephemeris veya Ephemerid adı verilir. Evlerin pozisyonlarını ise çeşitli ev tabloları gösterir. Çok çeşitli ev sistemleri vardır. Ancak biz en popüler olan Placidus'u kullanacağız.

HOROSKOP'UN DEĞERLERİNİN HESAPLANMASI

Astrolojide yıldız haritasına horoskop adı verilir. Ortaçağda horoskoplar kare biçiminde çizilirdi. Oysa modern astrolojide artık yuvarlak şekilde çizilmektedir. Sizlerde yıldız haritası çizebilmek için ister piyasada satılmakta olan hazır yuvarlak baskılı horoskop çizelgeleri satın alabilir, isterseniz de pergelle horoskop'u kendiniz çizebilirsiniz.

siniz. Horoskop çizebilmek için şu dökümanlara ihtiyaç vardır.

1) Gökgünüğü (Ephemeris) bir yıllık, 50 yıllık, 100 yıllık çeşitleri mevcuttur.

2) Ev Tablosu. (Horoskop'u çizilmesi istenen kişinin doğduğu andaki evlerin hangi burçlarda olduğunu gösteren ve yükselen burcu (Ascendant), M.C. (En yüksek gökyüzü tepe noktası) belirleyen bu tabloların da pek çok çeşidi vardır.

3) Türkiye'deki yaz saatleri uygulamasını gösteren bir liste (bu listeyi sizlere vermeme rağmen ülkemizde yaz saati uygulaması istikrarsız olduğu için sizlerinde konuyu araştırmanızı tavsiye ederim). Ayrıca dünyada yaz saati uygulamalarını gösteren kitapçık gereklidir.

4) Belirli ülke ve belirli şehirde olan doğumun enlemi boylamını, bulmak için gerekli olan bilgileri içeren bir atlas.

5) Üzerinde hms yani saat, dakika ve saniye tuşu olan bir hesap makinası.

(Bu hesap makinası matematikle arası olmayanlar için büyük avantajdır. Çünkü bu sayede saati dakikaya çevirme dakikayı saniyeye çevirme gibi hesaplardan kaçınmış bir hayli vakit kazanmış olursunuz).

İşte bütün bunları hazır ettikten sonra iş horoskop'un değerlerinin hesaplanmasına gelir. Pekçok kitapta horoskop çizmek için bir sürü teferruat verilmiş olup binbir türlü ince hesap kitap anlatılmıştır. Kanımca bu akıl karıştırmaktan öteye gitmeyen lüzumsuz işlemler zincirinden başka birşey değildir. İşte bunun için de size yukarda anlattığım tarzda bir hesap makinası kullanmanızı tavsiye ederim. Çünkü horoskop trigonometri kalkulus vb. gibi çeşitli matematiksel ve geometrik bilgiler olmadanda hesaplanır ve çizilir. (Bir sonraki kitapta bunların en ince ayrıntılarına kadar anlatılacaktır.) Şimdi biz en pratik bi-

çimde kolayca horoskop'un değerlerinin hesaplanmasına geçelim.

İşe ilk önce çizime geçmeden önce bazı hesaplamaların yapılmasıyla başlanır. İlk iş yükselen borcun gökyüzü en yüksek tepe noktasının ve evlerin bulunmasıdır. Önce bir kağıda horoskop'u çizilecek kişinin adı, soyadı doğum tarihi ve saati, doğum yeri yazılır. Daha sonra da herhangi bir atlas veya enlem boylamı gösteren bir tablodan kişinin doğduğu yerin enlem boylam dereceleri kaydedilir. Hesaplamaya geçerken önce kişinin doğduğu ülkenin bütün dünyanın temel baz olarak aldığı İngiltere'deki Greenwich kasabasına olan uzaklığı doğum saatinden düşülür. Tabi bu bahsettiğim işlem Greenwich'in batısında kalan bir ülkeyse o zaman bu saat farkı doğum saatine eklenir. Biz burada İstanbul'da doğan birini esas alacağız. Türkiye'nin Greenwich'e olan saat farkı -2 dir. Yani Ülkemiz zaman dilimi olarak Greenwich'ten iki saat ilerdedir. Bu unutulmamalı ve ayrıca her meridyen için dört dakika olan zamanla karıştırılmamalıdır. Demin de anlattığım gibi biz Türkiye olarak Greenwich'in doğusunda kaldığımızdan doğum saatinden otomatikman iki saat çıkartılacaktı. Çünkü Türkiye'nin Greenwich'e olan saat farkı artık üç saate çıkmış olacaktı.

Şimdi bunu örnekliyorum:

Ayşen Güner 25.11.1967. İSTANBUL. Saat: 14.30.

İlk önce Ayşen Güner'in doğum saati olan 14.30 dan -2 saat çıkartılır. Kalan sayı 12.30'a ise İstanbul'un Greenwich'e olan zaman farkı 01 saat 56 dakika eklenir. (01 saat 56 dakikanın bulunuşu şöyledir: Greenwich'ten itibaren İstanbul'a kadar olan her boylam dörder dakika ile çarpıldığında ortaya 01 saat 56 dakika çıkar.)

Böylece 14.26 bulunur. Bunlardan 12.30 Greenwich'e göre doğumun olduğu Greenwich saatidir. Buna kısaca (GMT) denir. Diğer 01 saat 56 dakika eklenerek elde edi-

len sayı İstanbul'a göre olan yerel saattir. Kısaca (LT) olarak gösterilir.

$$\begin{array}{r} \text{Ayşen Güner} \\ 25.11.1967 \text{ İst. } 14.30 \\ 14.30 \\ -2 \\ \hline 12.30 \\ + 1.50 \\ \hline 14.26 \\ + 4.130 \\ \hline 18^{\circ} 39'0'' \\ + 8 \quad 3.3'' \\ \hline 18^{\circ} 42'3'' \end{array}$$

Ephemeris değeri eklendikten sonra sızlanma payı eklenir.

Bu rakam bulunduktan sonra American Ephemerisinin arkasındaki Table of Houses'a dönülür. Burada gerekli sütun bulunur. Bunda da 41. Enlem sütununa bakınca şu değerler çıkar ortaya:

$$\begin{array}{rcl} \text{MC} & - & 10'07'' \quad \text{♊} \\ \text{XI} & - & 2.43'' \quad = \\ \text{XII} & - & 02.54'' \quad \times \\ \text{A} & - & 18.59'' \quad \text{♋} \\ 2 & - & 24.58'' \quad \text{♌} \\ 3 & - & 19.10'' \quad \text{♍} \end{array}$$

İkinci etapta yeniden Ephemerise dönülür. Bundan sonra tüm yapacağımız işlemler ephemerisle alakalıdır. Sıra doğum anında Güneş Ay ve diğer planetlerin kaç saat ve kaç dakika ile hangi burçlara düştüğünün hesap

edilmesine gelmiştir. Burada da Greenwich saati esastır. Yani bizim doğum saatimizden Greenwich farkı olan iki saat düşülecektir. (Tabi yaz saati uygulaması varsa üç saat düşülür). Bizim örneğimizdeki rakam olan 14 saat 30 dakikadan iki saat düşüldüğünde 12 saat 30 dakika kalır. Artık tüm hesaplar bu 12 saat 30 dakika üzerinden yapılacaktır. Planetlerden Pluto, Neptün, Uranüs ve Satürn çok yavaş hareket ettiklerinden bunlar ephemeris değerinde okunduğu gibi yazılsa da pek birşey farketmez. Ancak burda en hızlı hareket eden planet Aydır. Ay günde yaklaşık 12 derecelik bir yol alır. Bütün planetlerin doğum saatine göre hesaplanmasındaki formül her biri için aynıdır. Bu hesaplama şöyle yapılır: İşe ilkönce Güneşten başlanır. Misalimizdeki tarih 25 Kasım 1967 idi. O senenin Kasım ayı sayfası açılır ve ayın 25'i bulunur. Ancak 25. günün karşılığı olarak yazılı olan planet değerleri gece yarısı 00 saat 00 dakika ile Greenwich değeri olarak yazılmıştır. Oysa bizim doğum saatimiz 12.30 olduğundan Güneş bu zaman zarfında ilerlemiş bulunmaktadır. Bizim burada yapmak istediğimiz işlem ise Güneşin bu ayın 26. gününde gece yarısı 00'a kadar ilerlediği zaman sürecini bulmaktır. Çünkü 24 saatlik bu zaman sürecinin 12.30'daki saat ve dakikasını hesaplamaya çalışıyoruz. Yani bizim doğum saatimize kadar Güneş kaç derece kaç dakika ilerlemiştir. Bunun için 26. cı gündeki Güneş değerinden bizim doğum tarihimiz olan 25. deki Güneş değeri çıkartılır. Bu işlem yapıldığında ise ortaya 01 derece 00 dakika 42 saniyelik birdeğer çıkar. Yani Güneş 24 saat içinde 01 derece 42 saniye Yay burcunda ilerlemiştir. Böylece bu da anlaşıldıktan sonra artık bütün bu değerler formüldeki yerine konabilir. Formül aynen şöyledir: Doğduğumuz günün bir sonraki günden çıkartılmasıyla elde edilen değer çarpı doğum saati bölü 24 saat. Yani 03 01 49 dan 02 01 07 nin çıkartılmasıyla elde edilen sayı olan

elde edilen derece 02 dakika 33 saniye ile yay burcudur.

Bu formül bütün planetler için aynıdır. Bu da bittikten sonra elde edilen sayı doğum günü 00 ra göre yazılı olan ephemesi değerine ilave edilir. Yani: 02 01 07 + 00 31 02 derece 33 dakika ile yay burcu.

Aynı şekilde bir de Ayı hesaplayalım. Ay Kasım 1967 in 25. ci gününde 01 49 08 ile Başak burcundadır. Bir sonraki günde ise 15 29 30 ile yine Başak burcunda gözükmemektedir. Hemen gösterdiğimiz formülü buna uygulayalım. İki gün arasında Ay 13 derece 40 dakika 22 saniye ilerlemiştir. Bunu doğum saati olan 12.30 la çarpıp 24'e böldüğümüzde ise 07 saat 07 dakika 16 saniye ilerlemiştir. Bu değeri de doğum günümüz Ay değeri olan 01 saat 49 dakika 08 saniyeye ilave ettiğimizde ortaya 08 saat 56 dakika 24 saniye olarak bir değer çıkar ki bu da örnekteki kişinin doğum anında Ayın bulunduğu burçtaki gerçek konumunu verir.

Bu formül bütün planetlere uygulanarak hepsi kaydedilir. Ancak ephemerise bakıldığında bazı planetlerin yanında büyük bir R harfi bulunduğu görülür. Mesela bizim misalimizde Satürn bu durumdadır. Buna astrolojide Retrograd, yani geri giden planet adı verilir. Esasında dünyadan bakıldığında bir planetin geri gidiyormuş gibi görünmesi optik bir yanılgıdan başka birşey değildir. Ancak yorumlandırmada oldukça önemli olduğundan bu planeti işaretlerken aynen yanına R harfi konur. Böyle bir durumla karşılaşıldığında bu sefer yaptığımız işlemin tam tersi yapılarak doğum günümüzden bir sonraki gün değeri çıkartılacak ve geri gitme farkı o günden çıkartılarak değer bulunacaktır. Şunu unutmamak gerekir. Hassas bilgisayar haritalarında planet ve ev değerleri bir kaç dakika daha hassastır.

Placidus Table of Houses for Latitudes 0° to 60° North

10h 44m 0s 201° 0' 0"					
10 8 7					
11	12	ASC	2	3	LAT.
0 4	9 26	11 30	13 27	12 28	0
0 2	8 33	12 26	14 26	13 7	5
7 20	8 22	12 36	15 20	13 46	10
6 53	7 46	13 31	16 34	14 27	15
6 13	7 6	14 10	17 46	15 11	20
6 0	6 50	14 19	18 1	15 20	21
5 59	6 49	14 20	18 16	15 29	22
5 51	6 40	14 37	18 32	15 38	23
5 43	6 31	14 47	18 49	15 48	24
5 34	6 21	14 58	19 6	15 57	25
5 26	6 12	15 7	19 23	16 7	26
5 17	6 2	15 18	19 40	16 17	27
5 8	5 51	15 29	19 59	16 28	28
4 59	5 41	15 40	20 17	16 38	29
4 49	5 30	15 53	20 36	16 49	30
4 39	5 18	16 5	20 56	17 0	31
4 29	5 6	16 19	21 17	17 12	32
4 19	4 54	16 33	21 38	17 23	33
4 8	4 41	16 48	22 0	17 35	34
3 57	4 28	17 3	22 22	17 48	35
3 46	4 14	17 20	22 46	18 0	36
3 34	3 59	17 37	23 10	18 13	37
3 22	3 44	17 56	23 36	18 27	38
3 10	3 28	18 15	24 2	18 41	39
2 57	3 12	18 36	24 30	18 55	40
2 43	2 54	18 59	24 58	19 10	41
2 29	2 36	19 23	25 29	19 26	42
2 15	2 16	19 49	26 0	19 42	43
1 59	1 56	20 17	26 33	19 59	44
1 43	1 34	20 47	27 0	20 16	45
1 27	1 11	21 20	27 45	20 34	46
1 9	0 46	21 56	28 23	20 54	47
0 51	0 20	22 35	29 5	21 14	48
0 31	29 52	23 19	29 40	21 35	49
0 11	29 21	24 6	0 14	21 57	50
29 59	28 49	25 0	1 24	22 21	51
29 26	28 13	26 0	2 17	22 46	52
29 1	27 35	27 7	3 13	23 12	53
28 35	26 53	28 24	4 13	23 41	54
28 7	26 7	29 52	5 21	24 11	55
27 36	25 16	30 3	6 33	24 44	56
27 3	24 30	3 32	7 52	25 19	57
26 27	23 17	3 52	9 18	25 50	58
25 47	22 6	4 40	10 54	26 40	59
25 3	20 45	12 4	12 40	27 16	60

EPHEMELIS SÜTUNU

NOVEMBER 1967

○ TOTAL ECLIPSE. 09 M. 07. 2 NOVEMBER. 6h 24m

Day Jour	S. T.			LONGITUDE for 0h												
				☉	☽	♂	♀	♂	♀	♂	♀	♂	♀	♂	♀	Ω True
W 1	02	38	23	07 16 52	22	20 14	09	09 21	21 17 33	08 35	01 55	06 54	27 24	23 29	22 03	27 57
Th 2	02	42	19	08 52	25	05 25	32	08 04	22 30	07 19	02 04	06 51	27 27	23 31	22 05	27 57
F 3	02	46	16	09 52	31	20 38	23	08 47	23 27	08 04	02 12	06 47	27 30	23 33	22 06	27 56
Sa 4	02	50	12	10 52	38	05 42	54	05 35	24 24	08 49	02 20	06 43	27 33	23 35	22 08	27 55
Su 5	02	54	09	11 52	47	20 30	23	04 30	25 22	09 34	02 28	06 40	27 36	23 38	22 09	27 53
M 6	02	58	05	12 52	57	04 54	28	03 32	26 20	10 19	02 36	06 37	27 39	23 40	22 11	27 52
T 7	03	02	02	13 53	10	18 51	29	02 45	27 19	11 04	02 44	06 33	27 42	23 42	22 13	27 50
W 8	03	05	59	14 53	23	02 20	48	02 08	28 19	11 49	02 52	06 30	27 45	23 44	22 14	27 49
Th 9	03	09	55	15 53	38	15 23	57	01 43	29 18	12 34	02 59	06 27	27 48	23 47	22 16	27 48
F 10	03	13	52	16 53	55	28 04	05	01 29	30 19	13 20	03 07	06 24	27 51	23 49	22 17	27 49
Sa 11	03	17	48	17 54	13	10 25	15	01 02	31 19	14 05	03 14	06 21	27 54	23 51	22 18	27 50
Su 12	03	21	45	18 54	32	22 31	51	01 36	02 21	14 50	03 21	06 18	27 56	23 53	22 20	27 51
M 13	03	25	41	19 54	53	04 28	12	01 56	03 22	15 36	03 28	06 16	27 59	23 56	22 21	27 53
T 14	03	29	38	20 55	15	16 18	18	02 24	04 24	16 21	03 35	06 13	28 02	23 58	22 23	27 54
W 15	03	33	34	21 55	39	28 05	41	03 02	05 26	17 07	03 41	06 10	28 04	24 00	22 24	27 55
Th 16	03	37	31	22 56	04	09 53	19	03 47	06 29	17 52	03 48	06 08	28 07	24 02	22 25	27 54
F 17	03	41	28	23 58	31	21 43	41	04 39	07 32	18 38	03 54	06 06	28 09	24 05	22 26	27 52
Sa 18	03	45	24	24 57	00	03 38	51	05 38	08 38	19 23	04 02	06 03	28 12	24 07	22 28	27 49
Su 19	03	49	21	25 57	30	15 40	38	06 41	09 39	20 09	04 07	06 01	28 14	24 09	22 29	27 44
M 20	03	53	17	26 58	02	27 50	34	07 49	10 44	20 55	04 12	05 59	28 17	24 11	22 30	27 39
T 21	03	57	14	27 58	35	10 10	25	09 01	11 48	21 41	04 18	05 57	28 19	24 14	22 31	27 34
W 22	04	01	10	28 59	10	22 41	59	10 17	12 53	22 28	04 24	05 55	28 21	24 16	22 32	27 28
Th 23	04	05	07	29 59	47	05 27	23	11 35	13 58	23 12	04 29	05 53	28 24	24 18	22 33	27 25
F 24	04	09	04	01 00	25	18 28	52	12 58	15 03	23 58	04 35	05 52	28 26	24 20	22 34	27 23
Sa 25	04	13	00	02 01	06	01 48	47	14 18	16 09	24 44	04 40	05 50	28 28	24 23	22 35	27 22
Su 26	04	16	57	03 01	47	15 29	08	15 43	17 15	25 30	04 45	05 49	28 30	24 25	22 36	27 23
M 27	04	20	53	04 02	31	29 31	07	17 09	18 21	26 18	04 49	05 47	28 32	24 27	22 37	27 24
T 28	04	24	50	05 03	18	13 54	32	18 36	19 27	27 02	04 54	05 46	28 34	24 29	22 38	27 25
W 29	04	28	46	06 04	02	28 37	05	20 04	20 34	27 49	04 58	05 45	28 36	24 32	22 39	27 26
Th 30	04	32	43	07 04	50	13 33	58	21 16	21 41	28 35	05 03	05 44	28 38	24 34	22 40	27 25

AÇILAR VE HESAPLANMASI

Horoskopta yükselen burç MC, evler ve tüm planetler hesaplanıp harita kağıdına çizildikten sonra sıra açılarının hesaplanmasına ve yazılıp çizilmesine gelir.

1. Derece Açılar: Kavuşum (Konjoktion) 0-9 derece

	(Orb)		σ
60	(Sextile)	0-6 derece (Orb)	X
90	(Ouadrant)	0-9 derece (Orb)	
20	(Trine)	0-9 derece (Orb)	Δ
180	(Opposition)	0-9 derece (Orb)	$\circ^0$

Bu kitapta sadece bu açılar ele alınmıştır. Yeni başlayanlar için diğer açılarının bilinmesi kafayı karıştırmaktan başka bir işe yaramayacağından bunları bu kitabın haricinde tutuyoruz.

Açılara astroloji dilinde Aspect adı verilir. Latince Aspicere-Aspectum:

Bakış anlamına gelir. Aspeçtlerin genel teorisi Alman astronomu Johannes Kepler tarafından formüle edilmiş olup majör ve minör açılar olarak ikiye bölünmüştür.

Yukarda görüldüğü gibi beş büyük açı yorumda temeldir. Sütunda bunların derecelerini, İngilizce isimlerini ve 0 dan kaç dereceye kadar bir pay içinde oluştuklarını görüyorsunuz. Parantez içinde ise Orb sözcüğü yazılıdır. Orb astroloji dilinde bir planetin diğer bir planet ile oluşturduğu açının derecesine verilen addır. Kavuşum için 0-9 Orb verilmiştir. Mesela diyelimki Güneş 8 derece Yengeç burcunda olsun. Merkür ise 12 derece Yengeçte bulunsun. Aralarında 4 derece yani 4 Orbla bir kavuşum var

demektir. Şayet Merkür 18 derece Yengeçte olsaydı herhangi bir aç söz konusu değildi. Çünkü kavuşum için gerekli olan azami 9 orbun dışına çıkmış olacaktı. Orblar hesaplanırken bu dereceler hem planet derecesinin alt hem de üstü için geçerlidir. Yani Yengeçteki 8 derecelik Güneşe 11 derecede bulunan Merkür üç orbla kavuşum yaptığı gibi 8 derecenin altında bulunabilecek 5 derecede Merkürde kavuşum durumunda demektir. Yani aç lar hesaplanırken ilk önce planetlerin arasındaki derecelerin orb sınırında kalıp kalmadığına bakılmalı, sonra da kaç derecelik bir aç oluşturduğu kaydedilmelidir. Aç ların kaydedildiği tabloya Aspectarium denir.

Aç ların hesaplanmasına planeter sırayla Güneşten başlanarak devam edilir. Yani Güneşin Aya, Merküre, Venüse, Marsa, Jüpitere, Satürne, Uranüse, Neptüne, Plutoya, Kuzey Ay Düğümüne, Ascendanta ve Mcye oluşturduğu aç lar bir bir Aspectariuma kaydedilir. Daha sonra ay vb. gibi tüm planetlerin aç ları hesaplanır. Bunlar da bittikten sonra artık hesapladığımız aç ların horoskop üzerinde çizilmesine gelmiştir sıra. Bakış aç larından Kavuşumlar bariz biçimde gözüktüklerinden bunlar çizilmez. 60 ve 120 dereceler olumlu 90 ve 180 ler ise olumsuz aç lar sayıldığından bunlar çeşitli renkteki kalemlerle çizilebilirler. Astrolojide toprak, su ateş, hava guruplarının iyi bilinmesi bu gurup burçlarındaki planetler arasında eğer orbu tutuyorsa 120 derecelik bir aç ıy hemen görebilmemize yarayacaktır. Çünkü Yengeç, Akrep ve Balık gibi su burçları arasında bazı planetler bulunuyorsa ve bunların değerleri de orb sınırı içinde kalıyorsa artık bu kesin olarak 120 derecelik bir aç ı var demektir. Modern astrolojide artık Oppositionlar eskisi gibi kötü aç ı olarak sayılmamaktadır.

Güneş ve Ay astrolojide büyük önem taşırlar. Bazı kitaplar bunlardan ışıklar diye bahseder. Bunların kavuşum aç larında bazen 12 Orba kadar tolerans tanınabilir.

Kavuşum açılarının bazıları iyi olabileceği gibi bazıları da zararlı olabilir. Örneğin bu kavuşuma başka kötü planetlerden sert açı almış olan bir Güneş-Neptün kavuşumunun hiçte hayırlı bir açı olduğu söylenemez. İyi planetlerin birbirleri ile yaptıkları sert açılar diğerleri kadar kötü tesirli sayılmaz. Ancak kötü sayılan planetlerin birbirleriyle oluşturdukları sert açılar gerçekten oldukça yıkıcıdır. Açılarının yorumları değerlendirilirken mutlaka bulundukları burç ve evlerin konumlarına göre kombine edilmeli sırf açının yorumuyla yetinilmemelidir.

Bölüm başında da belirttiğimiz gibi sadece beş temel açıyı ele almış bulunuyoruz. Tabi daha pek çok açı da vardır. Ancak yeni başlayanlar için bunları da anlatmanın şu an gereği yoktur. Temel açılarının sayısı 463 tür. Bunlara planetler burçlarda 12 konum ve planetler evlerde 12 konumu da ilave edince yorum yapabilmek için elimizde 607 ayrı veri var demektir. Bu da horoskopun yorumu için yeterlidir.

Bütün işlemler bittikten sonra artık horoskopumuz çizilmeye hazırdır. İşin matematik kısmı burda biter. Ancak planetleri Asc ve MC yi eksi, artı, hava, su , ateş, toprak guruplarına ve öncü, değişmez değişken guruplarına işaretlemek gerekir. Horoskopta bunlar gösterilmiştir. Semboller ise şu anlama gelir.

Öncü	Ateş	+artı
Değişken	Su	-eksi
Değişmez	Hava	
	Toprak	

Horoskopun altında yer alan tablolara Ay Düğümleri haricindeki tüm planetler Ascendant ve MC birer birer yerleştirilir. Çünkü yorumlama yapılırken bunlardan da faydalanılacaktır.

Şimdi burçların şu özelliklerini teker teker belirtelim:

KOÇ Burcu	: Öncü-Ateş-Artı
BOĞA Burcu	: Değişmez, Hava-Artı
İKİZLER Burcu	: Değişken, Hava-Artı
YENGEÇ Burcu	: Öncü, Su, Eksi
ASLAN Burcu	: Değişmez-Ateş-Artı
BAŞAK Burcu	: Değişken-Toprak-Eksi
TERAZİ Burcu	: Öncü, Hava, Artı
AKREP Burcu	: Değişmez, su, Eksi
YAY Burcu	: Değişken, Ateş, Artı
OĞLAK Burcu	: Öncü, Toprak, Eksi
KOVA Burcu	: Değişmez-Hava-Artı
BALIK Burcu	: Değişmez-Su-Eksi

BURÇLAR

Hemen hepiniz gazetelerde, dergilerde burçların başlangıç ve bitiş tarihlerinin farklı farklı yazıldığına dikkat etmişsinizdir. Acaba bunlardan hangisi doğrudur gibi bir soru takılabilir aklınıza. Hemen cevaplandıralım. Şubat ayı her dört senede bir 29 geçtiğinden bu tarihler bir iki gün oynamaktadır. İşin doğrusunu ise Gökgünlüğü (Ephemeris) belirler. Doğduğunuz gün burcun başlangıç veya bitiş sınırında olabilir. Ancak gökgünlükleri her yıl için ayrı ayrı bilgileri kapsadığından ötürü doğum gününüze ve doğum yılına baktığınızda Güneşin hangi burçta bulunduğu net bir biçimde saptanır. Bundan dolayı burçların kesin başlangıç ve bitiş tarihleri tam olarak bilinmez ve mutlaka gökgünlüğüne bakılmalıdır. Arada bir iki gün oynayabilir.

KOÇ BURCU

Yönetici Planet: Mars: Mars

Karakteri: Ateş-Öncü-erkeksi.

Şifre kelimeler: Atılganlık ve acelecilik. Kendine güvenme.

Pozitif özellikler: Cesur. Öncü. Macerasever. Cesur. Girişken. Özgürlük aşığı. Mert ve doğrucu.

Negatif özellikler: Acelecî. Bencil. Çabuk isyan eden. Kavgacı. Çabucak kızan.

İdeal meslekleri: Psikiyatrist, psikolog, mühendis, makinist, silah imalatçısı, diş doktoru, profesyonel, itfaiyeci, kasap, yeni birşeyler bulan.

Koç burcu baş bölgesini yönetir. Saçlar, safra kesesi, tırnaklar ve keskin dişler bu burcun yönetimi altındadır. Bu bakımdan Koç burçlular genellikle sık sık baş ağrıları çekerler. Yüzleri ve başları çoğunlukla bazı zararlar görebilir. Bu burcun mensuplarında en çok dikkati çeken rahatsızlıklar migren, baş ağrıları ve yüksek ateştir.

Sevgi ve aşk ilişkileri: Bu burçta doğanlar için seks oldukça önemlidir. İkili ilişkilerinde fazla ince eleyip sık dokumadan çeşitli beraberlikler kurarlar. Evlilikte ve sevgi ilişkilerinde atılgandırlar. Çok sevgiye ihtiyaçları vardır. Sıcak ve içten bir sevgi anlayışları vardır.

BOĞA BURCU

21 Nisan-21 Mayıs.

Yönetici Planet: Venüs.

Karakteri: Toprak-değişmez-kadınsı.

Sifre kelimeler: Kararlılık. İnat. Sahiplenme. Mesleğe uyum. Maddiyata önem.

Pozitif özellikler: Güvenilirlik. Lüks ve yiyecek sevgisi. Pratiklik. Sanatla alaka. Kuvvetli arzular. Sıcakkanlılık.

Negatif özellikler: Tembellik. Hoşgörüsüz. Statik fikirler. Oburluk. İnatçılık. Alıngınlık. Orjinalite eksikliği.

İdeal meslekleri: İç adamı mimar, kapitalist, emlakçı, heykeltıraş, şarkıcı, kuyumcu, model, ilancı, sanat komisyoncusu, çiftçi, bahçıvan, inşaat ustası, uşak.

Sağlık: Boğa burcu boğaz ve ense bölgesini yönetir. Gırtlak, ses telleri ve yemek borusu da bu burcun denetimi altındadır. Boğalar aşırı tiroid salgırlar. Bu yüzden kilo almaya müsait tiplerdir. Bronşit, astım, ses kısıklığı, anjin ve soğuk algınlığı bu burcun en olağan rahatsızlıklarıdır.

Sevgi ve aşk ilişkileri: Sevgi yaşamında pek zorlukları olan tipler değillerdir. Bu burcun mensuplarıyla genellikle iyi geçinilebilir. Ancak cinsel dürtüleri çok gelişmiştir. Muhtemel bir evlilikte Boğa burcu mensubu için cinsellik başta gelir. Aşkta idealist değil cinsel içgüdülerine dayanan kişilerdir.

İKİZLER BURCU

22 Mayıs-21 Haziran.

Yönetici Planet: Merkür.

Karakteri: Hava-değişken-erkeksi.

Şifre kelimeler: Konuşkanlık. Adaptasyon yeteneği. İş bilirlik. Zeka. Flörtçü.

Pozitif özellikler: uyumluluk yeteneği. Entellektüalite. Konuşkanlık ve mizah kaabiliyeti. Yazma ve konuşmada zeka. Genç kalabilme. Yabancı dillere kaabiliyet.

Negatif özellikler: Aşırı değişkenlik. Meraklılık. Kararsızlık. Asabi enerjiyi kontrol edememe. İki yüzlülük ve dedikoduculuk. Huzursuzluk. Kurnaz.

İdeal meslekleri: Yazar, gazeteci, radyo spikeri, dil bilimci, öğretmen, avukat, çevirmen, rehber, sekreter, telsiz operatörü, bilgisayarıcı, postacı, seyyar satıcı.

Sağlık: İkizler burcu vücutta elleri, kolları, omuzları ve sinir sistemini yönetir. Aynı zamanda akciğerler, böbrekler ve dilde ikizlerin denetimi altındadır. Çeşitli soğuk algınlıkları, bronşit, zatürre ve ciğer hastalıkları bu burç mensuplarında sıkça rastlanan rahatsızlıklardır. Kol ve omuzların yönetimi de bu burca bağlı olduğu için bu organlarla ilgili kemik kırılmaları da görülebilir.

Sevgi ve aşk ilişkileri: İkizler burcu aşk yönünden çok hareketlidir. Onda her zaman işe akıl hakimdir. Hisler ve cinsellik daima ikinci planda gelir. Bu burcun mensupları genellikle şıpsevdidir. Çoğu zaman ise bir aşkla yetinmeyip birkaç aşkı bir arada yürüttükleri görülebilir. Çoğu kez cinsel tutumunu da kafasına göre belirli hesaplar üzerine kurmuştur. Genellikle birden çok evlilik söz konusudur. Sevgi yaşamında kolaylıkla daldan dala konar.

YENGEÇ BURCU

22 Haziran-23 Temmuz

Yönetici Planet: Ay

Karakteri: Su, öncü, kadınsı:

Şifre kelimeler: Duygusal. Hassasiyet. Ev ve memleket sevgisi. Koruyucu.

Pozitif özellikler: Nezaket. Sempatiklik. Kuvvetli analık ve babalık güdüsü. İhtiyat: Beceriklilik. İdarecilik. Affetme. Düzensizlik.

Negatif özellikler: Aşırı hassasiyet. Züppelik. Dağınıklık. Zayıf karakter. Kendine acıma eğilimi. Kolayca pohpohlama. Affetmeme. Değişken duygular.

İdeal meslekleri: Ev işleri ve eve ait tüm ilimler uzmanı, otelci, ev kadını, denizci, ana okulu öğretmeni, tarihçi, antikacı, müze müdürü, balıkçı, hemşire.

Sağlık: Yengeç burcu vücutta herşeyden önce mideyi yönetir. Süt bezleri de bu burcun denetimi altındadır. Bunlardan başka lenf bezleri, rahim, vücut salgıları ve beyinin sağ tarafı da Yengeç burcu tarafından idare edilir.

Sevgi ve aşk ilişkileri: Cinselliği yerinde olmakla beraber Yengeç burcu mensupları daha ziyade duygusaldırlar. Yengeç romantik ve idealisttir. Platonik sevgi onda cinsellikten önce gelir. Zaten cinsel görüntüsü bile burcunun karakteristiği olan koruyuculuk dürtüsüyle bezenmiştir. Karşı cinsten lüzumundan fazla sevgiye ihtiyaç duyar. Sevgi onun için çok önemlidir ve kabuğuna çekilmiş gibi görünen yengeç sevgi söz konusu olduğunda hemen değişir.

ASLAN BURCU

24 Temmuz-23 Ağustos

Yönetici Planet: Güneş.

Karakteri: Ateş-değişmez-erkeksi.

Şifre kelimeler: Canlılık. Yaratıcılık. Perde ve sahne yeteneği. Etkileyicilik.

Pozitif özellikler: İyi organizasyonculuk. Artistik kabiliyeti. Eli açıklık. Geniş zihinlilik. Yüce gönüllülük. Yaratıcılık.

Negatif özellikler: Geleneklere ve göreneklere aşırı bağımlılık. Zorbalık. Züppelik. Kendini beğenmişlik. Toleranssızlık. Sabit fikirler. Güç ve kuvvet deliliği.

İdeal meslekleri: Artist veya aktör, idareci, öğretmen, profesyonel sporcu, dansöz, astrolog, kuyumcu, şov ve eğlence ile ilgili işlerle uğraşanlar, komisyoncu.

Sağlık: Aslan burcu aşkta ve sevgide çok şey beklediği gibi aynı zamanda da alicenaptır. Kendisi de kendinden bu konuda pek çok şey verir. Adeta verdiklerinden gurur da duyar. Aslan burçluların cinsellikleri güçlüdür. Ancak Yengeç burcunda olduğu gibi onların cinselliğinde de koruyuculuk ön plana geçmiş durumdadır. Sevgi ilişkilerinde son derece çekicidir. Ateşli bir sevgili olduğu söylenebilir. Her sevdiğinde bütün benliğiyle sever. Sevdiği kişi tarafından biraz pohpohlandığı takdirde Aslanla geçinmek pek zor değildir.

BAŞAK BURCU

24 Ağustos-23 Eylül.

Yönetici Planet: Merkür.

Karakteri: Toprak-değişken-kadınsı.

Şifre kelimeler: Analizcilik. Tenkitçilik. Düzenlilik. Tizlik.

Pozitif özellikler: Temizlik ve tizlik. analizcilik. Alçak gönüllülük. Dürüstlük. Dakiklik. Ayırd edebilme kabiliyeti.

Negatif özellikler: Acelecilik. Herşeyi aşırı tenkit etme meyli. Geleneklere anormal bağımlılık. Aşırı meraklılık. Kolay kolay beğenmeme. Aşırı tizlik.

İdeal meslekleri: istatistikçilik muhasebecilik, sekreterlik, öğretmenlik, müfettişlik, sağlık müesseselerindeki herhangi bir görev, ustalık, bahçıvanlık.

Sağlık: Başak burcu kalın ve ince bağırsakları yönetir. Ayrıca sinir sistemi ve midede de söz sahibidir. Sağlığına son derece meraklı olan Başak burçlularının en çok rastlanan rahatsızlıkları hastalık hastası olmalarıdır. Barsak problemlerine sıkça rastlanır.

Sevgi ve aşk ilişkileri: Genellikle evlilik Başak burçlular için dünden hevesli oldukları bir kavram değildir. İlişkilerinde duygusal değil mantıkçıdır. Çoğunlukla gerçek

sevgiyi pek anlayamaz. Cinselliği ise fazla güçlü sayılmaz. Bu ilişkiye fazla önem vermez ve bu yüzden de biraz soğuk görünebilir. Cinsel ilişkilerinde utangaç olması olasıdır.

TERAZİ BURCU

214 Eylül-23 Ekim.

Yönetici planet: Venüs.

Karakteri: Hava, öncü, erkeksi.

Şifre kelimeler: Uyumluluk. Beraberlik. Adalet. Pozitif özellikler: Sevimlilik. Romantizm. Diploması. İdealizm. İncelik ve kibarlık. Uyumluluk. Duygusallık ve çekicilik.

Negatif özellikler: Alınganlık. Hafif meşreplik. Flörtçü bir ruh yapısı. İki uç arasında kararsızca kalma. Alınganlık. Başkalarına kolay elde edilebilir görünme.

İdeal meslekleri: Modacı, desinatör, saç modacısı, resepsiyonist, hokkabaz, diplomat, güzellik uzmanı, dekoratör, balerin, sanat eleştirmeni, hukukçu.

Sağlık: Terazi burcu vücutta böbrekleri yönetir. Ayrıca bel ve omurga bölgesidir ve bu burcun yönetimi altındadır. Soğuk algınlıkları, romantizma, siyatik gibi rahatsızlıklara bu burç mensuplarında sıkça raslanır. Bu kişiler bulaşıcı hastalıklara karşı da oldukça mukavemetsizdirler. Sırtlarından da problemleri vardır.

Sevgi ve aşk ilişkileri: Terazi burçlular aşk hayatında hem kafa uyuşmasına hem de duyguların uyumuna büyük önem verirler. Belirli birine aşık olmak yerine genellikle aşka aşık olma eğilindedirler. Platonik aşkın yanında cinsellik onun için daima ikinci planda gelir. Herşeye rağmen flörtçü bir mizaca sahiptir.

AKREP BURCU

24 Ekim-22 Kasım.

Yönetici Planet: Mars ve Pluto.

Karakteri: Su-değişmez-kadınısı.

Şifre kelimeler: Gizli kapaklı. Beceri sahibi. Tutkulu. İnatçı.

Pozitif özellikler: Yüksek hayal gücü. Kuvvetli sezgi ve hisler. Anlayışlılık. Kararlılık. Kurnazlık. Israrlılık.

Negatif özellikler: Kin ve intikamcılık. Aşırı kıskançlık. İnatçılık. Aşırıya kaçan suskunluk ve dikkafalılık. Şüphe uyandırıcılık. Doğaüstüne aşırı merak.

İdeal meslekleri: Asker, psikiyatrist, psikolog, seks uzmanı, jinekolog, dedektif, doğal şifacı, eskici, sigortacı, vergi uzmanı, karanlık işlerle uğraşan meslekler, kasap, maden işçisi.

Sağlık: Akrep burcu cinsel organların yöneticisidir. Rektuma kadar tüm bölge bu burç tarafından idare edilir. Dolayısıyla üreme fonksiyonu da onun denetimi altındadır. Cinsel organlarında görülen akıntılar miyonlar ve baz cinsel hastalıklar en çok rastlanan rahatsızlıklardır.

Sevgi ve aşk ilişkileri: Bu burcun mensuplarında her şeyden önce seks gelir. Buna aşırı önem verirler ve çoğunlukla da bu konuda tatminsizdirler. Bedensel bakımdan tatmin olsalar bile ruhsal açıdan bir türlü doymak bilmezler. Sevgi ilişkileri gizil değil alenidir. Burçlar kuşağı içinde en seksisi akreptir. İkili ilişkilerinde son derece kıskanç olan Akrep mensupları ayrıca kindardır.

YAY BURCU

23 Kasım-21 aralık.

Yönetici Planet: Jüpiter.

Karakteri: Ateş-değişken-erkeksi.

Şifre kelimeler: Özgürlük tutkunluğu. Geniş fikirlilik. Araştırmacılık.

Pozitif özellikler: Adapte olabılme kabileyeti. Dışa dönüklük. Samimiyet. Nezaket. İyi yargılayabilme. Dürüstlük ve güvenilirlik.

Negatif özellikler: Gelenek ve göreneklere uymaz. Yerinde duramama. Dikkatsizlik. Sorumsuzluk . Kaprislilik. Rahatsız edercesine aşırı iyimserlik.

İdeal meslekleri: Filozof, hakim, avukat, profesör, yabancı diller uzmanı, yayıncı, konuşmacı, seyahat acentası elemanı, kütüphaneci, kitap pazarlamacısı çevirmen, veteriner, at yetiştiricisi.

Sağlık: Yay burcu karaciğeri yönetir. Ayrıca uyluklar ve dişlerde bu burcun denetimi altındadır. Üst bacaklarda bu burçtan etkilenirler. Sinir sistemleri biraz zayıftır. Sabırsızlıkları bazı kazalara sebep olur. Soğuk algınlığı ve romatizmaya sıkça rastlanır. Sinirsel hastalıklara da yatkındırlar. Karaciğerle ilgili hastalıklar karşılaşması olası rahatsızlıklardır.

Sevgi ve aşk ilişkileri: Evlilik ilişkisi pek Yay burçlulara göre değildir. Yay burçlular macerasever ve kısıtlamalardan hoşlanmayan tiplerdir. Kısmen geleneklere bağlı olmasına rağmen çeşitli cinsel ilişkilere girip çıkar. Her türlü sevgi onun için çekicidir ve bu çekiciliğini hiç bir zaman kaybetmez.

OĞLAK BURCU

22 Aralık-20 Ocak

Yönetici Planet: Satürn.

Karakteri: Toprak-Ööncü-kadınısı.

Şifre kelimeler: İhtiraslılık. Hesabını iyi bilme. İhtiyatlılık.

Pozitif özellikler: İsteklilik. Sabırlılık. İhtiyatlılık. Planlı programlı çalışabilme yetisi. Güvenirlilik. Sebatkarlık. Mizah kabiliyeti. Disiplinlilik.

Negatif özellikler: Aşırı ihtiraslılık. Cimrilik, hatta aşırı pintilik. Değişmemekte inat eden bir dışa bakış. Kö-tümserlik. Soğukluk. Basmakalılık.

İdeal meslekleri: Matematikçi, politikacı, bilim adamı, öğretmen, makinist, çiftçi, müzisyen, mineralojist, mimar, inşaatçı, diş doktoru, müdür, uşak.

Sağlık: Oğlak burcu geleneksel olarak kemikleri yönetir. Bunun yanı sıra dişler, deri ve dizlerde bu burcun denetimi altındadır. Disiplinli bir burç olan Oğlağın genelde sağlığı iyi sayılır. Ancak kötü açılarla kemik kırılmaları, dip problemleri ve romatizma vücutlarında raslanan belirgin rahatsızlıklardır.

Sevgi ve aşk ilişkileri: Oğlak burcu mensupları genel olarak sevgilerini ve aşklarını belli etmemeye çalışırlar. Onlar için bu tip ilişkiler adeta bir telepatik alış veriş halidir. Çoğunlukla Oğlak cinsel açıdan fazla güçlü sayılmaz. Bazense duygusuzca bir cinsellik sergileyebilir. Kadın oğlaklar için frijit denir. Ancak bu yanlış bir yargıdır. Oğlak kadını sadece güven ister.

KOVA BURCU

21 Ocak-19 Şubat.

Yönetici Planet: Uranüs.

Karakteri: Hava-değişmez-erkeksi.

Şifre kelimeler: Bağımsızlık. Merhamet. İnsancılık.

Pozitif özellikler: Hümanizm. Dostluk. Orjinalite. Vefalılık ve sadakat. Özgürlük'aşk. İdealistlik. Yeni buluşlar ve reformculuk. Keşfetme yetisi. Entellektüalite.

Negatif özellikler: İsyankarlık. Sabit fikirlilik. Gelenek ve görenekleri zorlama. Beklenmeyen gariplikler. Muhalefetçilik. Dikkafalılık.

İdeal meslekleri: Bilim adamı, astrolog, astronom, telsizci, havacılığa bağlı bir meslek, sosyolog, yazar, röntgen uzmanı, arkeolog, mucit, nörolog, bilgisayarıcı.

Sağlık: Kova burcu dolaşım sistemini ve baldırları yönetir. Ayrıca üreme organlarında onun yönetimi altındadır. Genel olarak sağlıklı bir burç sayılır Kova. Ancak yönettiği organlara göre bazı hastalıklar bu burç mensuplarında sıkça görülen rahatsızlıklardır.

Sevgi ve aşk ilişkileri: Genellikle Kova burcu mensuplarının ilişkileri arkadaşlarından kaynaklanır. Çünkü o sevgilisinin aynı zamanda arkadaşı da olmasını ister. Belirli birine uzun süre aşık kalmak kova burçluyu sıkabilir. Cinselliğe ise fazla önem vermez. Sevgi de ise onun için bencil bir duygu değildir. Bu konuda da her konuda olduğu gibi insancıl düşünür.

BALIK BURCU

20 Şubat-20 Mart.

Yönetici planet: Neptün ve Jüpiter.

Karakteri: Su-değişken-kadınısı.

Şifre kelimeler: Duyarlılık. Hayalperestlik. Değişkenlik.

Pozitif özellikler: Alçak gönüllülük. Hassasiyet. Adapte olabilme kabiliyeti. Sezgiler. Anlayışlılık. Nezaket ve kibarlık. Sempatiklik. Kolay etkilenme.

Negatif özellikler: İhmalcilik. Dikkatsizlik. Zayıf iradelilik. Kararsızlık. Ne istediğini bilememe. Hayat olayları karşısında kolayca dağılma. Mücadele yoksunluk.

İdeal meslekleri: Denizci, şair, kimyager, uyuşturucularla ilgili tüm uğraşlar psikiyatrist, psikolog, cankurtaran, balıkçı, eczacı, ilaç imalatçısı.

Sağlık: Balık burcu vücutta ayakları yönetir. Ayrıca sinir sistemi üzerinde de söz sahibidir. Balık burcu mensuplarında en çok raslanan rahatsızlıklar alkol veya uyuşturucu maddelerden gelen rahatsızlıklardır. Bu arazlara sıkça rastlanır. Ayrıca ayaklarını üşütmekten dolayı da çokça soğuk algınlığı başlarına iş açar. İlaçlara karşı da çok duyarlıdırlar.

Sevgi ve aşk ilişkileri: Sevgi ve aşk ilişkilerinde Balığın oldukça mistik yaklaşımları vardır. O sevgiyi bir bütünle birleşmek gibi addeder. Ancak biraz ürkek olduğu için o aşktan bu aşka kaçıp gider. İkili ilişkilerinde aşırı duygusal, kolayca incinen hassas bir yapıya sahiptir. Balıkların çok azı sıradan cinsel ilişkilere girmeye eğilimlidir. Sonuç olarak iyi bir sevgilidir.

EVLER

1. Ev: KOÇ. Yönetici planet: MARS. Yükselen planet GÜNEŞ. Birinci evin başlangıç noktası Yükselen burçtur (Ascendant). Bu ev şahsın dış dünyaya karşı gösterdiği yüzünü anlatır. Birinci evin üzerine düşen burç şahsın kişiliğini belirlemekte önemlidir. Ayrıca birinci evde bulunan bir planet artı yükselen burç artı öz burç kişilerin fizik yapısını da belirler. Her bir planetin yükselen burca aldığı açılarda çok önemlidirler. Birinci evde bulunan planet horoskopun en can alıcı noktasıdır. Birinci ev içerik olarak kişiliği, hayatta yapabileceklerimizi, kendimizi nasıl anlayabileceğimizi anlatır.

2. Ev: Burcu: BOĞA. Yönetici planet: VENÜS. Yükselen planet Ay astrolojide ikinci ev materyal konuları içerir. Bu evde Venüs ve Ay kuvvetlidir. Kişinin nasıl para kazanacağını belirtir. Takip etmesi gereken yolu gösterir. Yıldız haritasında parasal konularda en çok söz sahibi olan ikinci evdir. Servet, para kazanma, lüks, konfor hep bu evin konularıdır.

3. Ev: Burcu: İKİZLER. Yönetici planet: MERKÜR. Yükselen planet YOK. Bu ev haberleşmeleri, kısa yolculukları ve yakın akrabaları, kardeşleri anlatır. Gelecekteki pratik düşünceler hakkında bilgi verir. İletişim araçları, akrabalar ve yakın çevre hep bu evin konularıdır. Taşınmaları, lisan kaabiliyetini de anlatır. Kısa süreli planlar, kişinin yakın çevresi ile olan ilişkileri hep bu evden anlaşılır.

4. Ev: Burcu: YENGEÇ. Yönetici planet: AY. Yükselen planet. JÜPİTER ve NEPTÜN. Dördüncü ev aileyi ve yuvayı dile getirir. Ayrıca kişinin iç dünyasını anlatır. Çamaşırlar, ev aletleri ve her çeşit gıda maddeleri gibi evin tüm ihtiyaçlarını da belirtir. Dördüncü ev şahsın düşünce sistemini ve hislerini açığa çıkardığı yerdir. Bu evde bilinçaltı düşünce ve davranışlarda ortaya çıkar. Başta anne

olmak üzere tüm aile bireyleriyle olan ilişkiler hep bu evin içerdiği konulardır.

5. Ev: Burcu: ASLAN. Yönetici planet: GÜNEŞ. Yükselen planet: PLUTO. Beşinci ev horoskopta yaratıcılığı anlatır. Talih oyunları, spekülasyonlar, eğlenceler, kumar hep bu evin konularıdır. Toplumsal yaşam beşinci evin yorumlandırılması bakımından önemlidir. Bu ev ayrıca çocukları da gösterir. Aşk ve bazı duygusal ilişkilerinde ortaya konulup yönlendirilmesinde söz sahibidir. Genellikle kadın horoskoplarında beşinci evdeki planet veya planetler doğacak çocukları ve adetlerini gösterir. Bu ev yargı organları, sanatsal çalışmalarla da ilgilidir.

6. Ev: Burcu: BAŞAK. Yönetici planet: MERKÜR. Yükselen planet: YOK. Horoskopta altıncı ev kişinin iş hayatı ve sağlığını anlatan evdir. Altıncı ev ve bu evdeki planetlerin oluşturduğu bakış açıları kişinin iş ve hizmet konusunda neler yapabileceğini anlatırlar. Kişinin hangi işlerde kaabiliyetli olduğu burdan anlaşılır. Yine bu evdeki planetler ve birbirleriyle oluşturdukları açılar şahsın sağlığı hakkında gereken bilgileri verir. Çeşitli dietler, yiyecekler ve bazı ilaçlar hep bu evle bağlantılıdır. Altıncı ev öğrenim açısından da önemlidir.

7. Ev: Burcu: TERAZİ. Yönetici planet: VENÜS. Yükselen planet: SATÜRN. Evliliği ve iş ortaklıklarını anlatan önemli bir evdir. Horoskop sahibinin evliliği, partnerleri bu evde belirlenir. Beşinci ev aynı zamanda iş ortaklıklarını, kişinin devletle olan ilişkilerini de anlatır. Güneş, Ay ve Venüsün bu evde bulunması hayırlıdır. Çeşitli planetlerin kendi mizaçlarıyla bu evin içerdiği konuların kombinasyonu kişinin bahsettiğimiz ilişkilerindeki başarısını gösterir. Örneğin yedinci evde bulunan ve kısıtlayıcı özelliğe sahip olan bir Satürn kişinin geç evlenmesine sebep olabilir. Çiftlerin horoskopları mukayese edilirken birinin birinci eviyle ikincisinin yedinci evi karşılaştırılır. Buna astrolojide

Sinastri denir. Bu yöntem şahsi astrolojide bolca kullanılmaktadır.

8. Ev: Burcu: AKREP. Yönetici planet JÜPİTER ve NEPTÜN. Yükselen planet. Bu ev vasiyetnameleri, sigortaları, mirası, eş veya aileden intikal edecek olan para veya mülkleri anlatır. Aynı zamanda Ölüm evidir. Sekizinci evin ayrıca kişinin cinselliğini anlatması bakımından önemi vardır. Bu ev ayrıca kişinin gizli bilimleri olan merakını, ilgisini gösterir. Kişinin ölümü hakkında da bilgi verir. Nasıl 2. ev kişinin nasıl kazanabileceğini gösteriyorsa 8. evde kişinin başkalarından intikal edecek olan servetini göstermesi açısından önemlidir. Bu ev eş ilişkilerini de tamamlar.

9. Ev: Burcu: YAY. Yönetici planet: JÜPİTER ve NEPTÜN. Yükselen planet yok. Dokuzuncu ev din, felsefe, hukuk gibi konuları içerir. Yabancı kültürler, yabancı ülkelere yapılan seyahatler, uzun yolculuklar ve öğrenimde hep bu evin konularıdır. Bu ev açıklığı, dürüstlüğü de ifade eder. Bu evde bulunan planetler yine kendi mizaçlarına göre kişinin öğrenim durumu hakkında bilgi verirler. Şahısların hayat felsefeleri, kültürel yaşamları, ahlakları, yüksek felsefelerle olan ilişkileri dokuzuncu evde belirlenir. Bu evin yolu kişileri iş hayatlarında kaosa sürükleyip zedeleyebilir.

10. Ev: Burcu: OĞLAK. Yönetici planet: SATÜRN. Yükselen planet: MARS. Bu ev horoskop sahibinin mesleki ve sosyal hayatını anlatır. Tüm maddesel uğraşları, işverenler veya işçilerle ilişkileri, politik veya bilimsel kariyerini dile getirir. toplumsal açıdan ne yapabileceğini gösterir. Hangi pozisyonları elinde bulundurduğunu ve bunları nasıl değerlendirebileceğini anlatır. Bu evin yöneticisi olan Satürn ile yükselen planet olan Mars bu evde çok güçlüdürler. Devlet işlerindeki başarılar, ticari hayat-taki prensipler hep bu evde belirlenir.

11. Ev: Burcu: KOVA. Yönetici planet: URANÜS. Yükselen Planet: MERKÜR. Tanıdıkları, arkadaşları, çeşitli grupları, toplantıları, idealist istekleri, beraber paylaşılan felsefeleri anlatır. Başkalarıyla olan fikir alışverişleri bu evde belirlenir. Kişinin yenilikçi insancıl fikirleri, özüllüğü hakkında bu evin incelenmesiyle karara varılır. Bireysellikten çok sosyalliği içeren bir evdir. Hoşgörü, başkalarına sevgi, halk kitleleri hep bu evin konularıdır. Bu evde Merkür çok güçlüdür.

12. Ev: Burcu: BALIK. Yönetici planet: NEPTÜN ve JÜPİTER. Yükselen planet: VENÜS. 12. ev horoskopta şahsın özel ve gizli yaşamını anlatır. Kişinin ruhsal sağlığı bu evde belirlenir. Ev şahısların bilinçaltılarını, buraya itilmiş his ve hatıralarını dile getirir. Ayrıca tutuklanmaları, hastaneleri, gizli düşmanları anlatır. Tamamen bireyselliği anlatan bir ev olup, şahsın geçmişini, rüyalarını, sezgilerini, sıkıntı ve korkularını belirler.

YÜKSELEN BURÇLARA GÖRE EVLER

Astrolojide yıldız haritası denilen Horoskopta Güneş'ten sonra da önemli faktör Yükselen burçtur. Yükselen burç horoskopta daima birinci evin başlangıç noktasıdır. Astrolojide çeşitli ev sistemleri olmasına rağmen bu kaide değişmez. Ayrıca yükselen burcu birinci evle de karıştırmamak gerekir. Yükselen burçtan sonra M.C. olarak tanımlanan Gökyüzü en yüksek tepe noktası gelirken bu da onuncu evin başlangıç noktası olur. Bunu da onuncu evle karıştırmamak gerekir. Evler kişinin doğum saatine göre bazı hesaplar yapılarak bulunur. Ev tablolarında, yapılan hesaplamalar sonucunda bulunan rakkamlara göre 1. ci, 2.ci, 3.cü, 10.cu, 11.ci ve 12.ci evler gösterilmiştir. Ev sistemleri içinde Placedian sistem adı verilen ev yöntemi en popüler ve kullanışlı olanıdır. Bu sisteme göre evler

birbiriyle eşit değildir. Yani bazen 30 dereceden küçük olacakları gibi bazen 30 dereceden büyük de olabilirler. Ancak hiç bir ev 45 dereceden daha büyük olamaz. Şayet horoskopta yükselen koç burcuysa ve yükselen koçun sonuna gelmemişse ikinci ev boğa burcuna denk gelecektir. İşte bu esastan hareket ederek yorumlamada daha ileri gidebilmek amacıyla yükselen burçlara göre evler ve yorumları verilmiştir.

YÜKSELEN KOÇ BURCUNA GÖRE EVLER

Koç Burcu birinci evdeyse: İçten gelen enerjiyle yükselen koçlular asıl öz kuvvetleriyle gözüdürler. Kapalı bir kişi dahi olsalar anında değişebilir ve herşeyi açıkça ifade edebilirler. Çenelerine vuran konuşma güdülerine dikkat etmelidirler.

Boğa Burcu ikinci evde: Bu konumdaki yükselen koç burçlular sorunlarını kendilerine hoş gelen basite bir tutumla çözerler. Pratikler. Bu sayede iyi para kazanabilirler. Buna çok dikkat ettikleri için de lüks ve konforları için tüm düşüncelerini seferber ederler. En mükemmel yolları ve bu yolların araçlarını meslek hayatlarında kullanırlar.

İkizler Burcu üçüncü evdeyse: Bu konumdaki yükselen koç burçlular kendilerini orijinaliteden ve gösterdiği kişiliklerinden korurlar. Onlar görünüşte entellektüeldirler. Bu vasıflarını da karşılarındaki onaylayana kadar devam ettirirler. Bu kişilerin akraba ve dostlarıyla fazla beraberlikleri ve girişimleri vardır. Disipline ihtiyaçları vardır.

Yengeç Burcu dördüncü evde: Yükselen koçluya ev yaşamı ölçsüz mutluluk verir. Ailesine ve evine olan düşkünlüğüyle bilinir.

Aslan Burcu beşinci evde: Ateşli sevgiye sahiptirler. Çocukları ile ilişkileri kuvvetlidir. Ancak ilişkilerinde biraz serttirler. Onların yaratıcı enerji ve iradeleri san'at konusunda açığa çıkar. Kendilerini sık sık spor ve yarışmalarında gösterirler. Bu kişiler kurallara bağlı kalmadıklarından spekülasyonlar açısından başarılı olurlar.

Başak Burcu altıncı evde: Endişelilikleri ve doğrucu tutumları iş hayatlarının en belirgin özelliğidir. Bazen iş hayatında yüksek bir kapasitede görülür. Çoğu zaman sabırsızlıkları yüzünden başladıkları işleri sonuna kadar götüremezler. İşin başındaki yapıcılıkları zamanla söner.

Terazi Burcu yedinci evde: Bu kişiler genellikle fazla ince eleyip sık dokumadan evlenirler. Bu tutumları da onları gelecekte çabucak münakaşalara ve kavgalara götürür. Tatsız ve kavgacı eş olmaya meyillidirler. Genellikle eşleri de kendileri gibi geçimsiz kimselerdir.

Akrep Burcu yedinci evde: Çoğunlukla bu kişiler eş ve ortaklarının finansiyel zorluklarıyla karşılaşır. Ayrıca eş ve ortakları hakkında bir takım gizli problemleri de vardır. Bu problemler ölüm halleri, vasiyetname, miras gibi bazı konularda da peşlerini bırakmaz.

Yay Burcu dokuzuncu evde: Bu konumda kişiler inançlarını kuvvetli ve rahat bir şekilde dile getirirler. Ancak acelecidirler. Devamlı yeni konulara karşı meraklıdır. Ancak acelecidirler. Devamlı yeni konulara karşı meraklıdır. Hemen bilip öğrenmek isterler.

Oğlak Burcu onuncu evde: Azimli kişiler olurlar. Özellikle yazılı müsabakalarda iyi dereceler alırlar. Bu konumda kayda değer sabır sahibidirler. Ölçülü yöneticilerin yanında çalışmaya eyilimlidirler.

Kova Burcu onbirinci evde: Bu konumda arkadaş ilişkileri zayıflar. Arkadaşlıkları kolayca bitirebilirler. Özellikle gençlerden oluşan guruplar oluşturmalarına rağmen ilişkileri sağlıklı ve kısa ömürlüdür.

Balık Burcu on ikinci evde: Yükselen koç burçlular bilinçliyenen çabuk parlarlar Oysa bu konumda bilinçaltı bir akıllığa sahiptirler. Kendilerini insanlıkla bağımlı olarak idare eder ve nadiren kendilerini ortaya atarlar. Bilinçaltıları onları sık sık zedeler.

Balık Burcu on birinci evde: Konuşkan ve arkadaşları tarafından çok sevilen kişiler olurlar. Herkes onlarla tüm güzellikleri paylaşmak ister. Bazen arkadaşları hakkında yanılırlar. Bu da bazı değişikliklere sebep olur.

Koç Burcu on ikinci evde: Anidenlikleri ve dikkafalılıkları onları çok zarara uğrattır. Ayrıca sadakatleri ve kapalı tutumlarından da zarar görürler. Yeni atılımlarda bulunmaya her zaman heveslidirler.

YÜKSELEN İKİZLER BURCUNA GÖRE EVLER

İkizler Burcu birinci evde: Yükselen İkizler burçlular orjinal ve yaratıcı düşünce sahibidirler. Para kazanmayı iyi bilen entellektüel tiplerdir. İdeallerini gerçekleştirme ve doğayı anlamaya kabiliyetlidirler. Toplumsal açıdan başarılı olurlar. Entelliklerini iyi ifade ederler.

Yengeç Burcu ikinci evde: Para işlerinde yeteneklidirler. Kapital elde etmek için işlerinden gelen dürtülere uyar, çok başarılı olurlar. Genellikle tutumlu kimselerdir. Daima kara günleri için önlemleri vardır.

Aslan Burcu üçüncü evde: Kişiler bu konumda içlerinden gelen güçleri ve yaratıcı düşünceleri şahsiyetlerinde gösterir ve ideallerini enerjileri ile adeta şarj ederler. Ruhsal enerjileri güzel sanatlarda açığa çıkar. Eğlenmek ve seyahat etmeğe bayılırlar. Yolculuklara tutkundurlar.

Başak Burcu dördüncü evde: Seve seve evle ilgili işlerde çalışırlar. Bununla beraber ev halkını kritik etmek-

ten de kendilerini alıkoyamazlar. Ailelerine hizmet vermez hoşlarına gider.

Terazi Burcu beşinci evde: Yaratıcı enerjilerini ikili ilişkilerde bir ön sevgi haline getirirler. Uyumlu sadık kişilere cazibe duyarlar. Entel konulardan ve müzik dinlemekten zevk duyarlar. Fikir alış verişleri onlar için önemlidir. Güzel san'atlarda büyük başarı şansları vardır.

Akrep Burcu altıncı evde: Bu konumda şahısların kendilerini iş ve hizmet konularında yenilemeye ihtiyaçları vardır. Eğer ideallerini pratik ve normal biçimde şekillendirebilirlerse yepyeni bir yaşama kavuşabilirler. Dileklerini açığa çıkarmaları ruhsal sağlıkları için önemlidir.

Yay Burcu yedinci evde: Bu evde yükselen ikizliler şahsi ilişkilerini dinsel ve felsefik durumlarla beraber ölçüp biçerek hareket ederler. Bazen eş ve ortaklarıyla açık ve samimi bir tutumda olur, onlara yardımcı olurlar.

Oğlak Burcu sekizinci evde: Bu kişiler eş ve ortak ilişkilerini güzellekle sürdürür, dürüstçe para kazanırlar. Parasal konularda fazla hesabi değildirler. Sigortalardan gelecek zorluklara dikkat etmelidirler.

Kova Burcu dokuzuncu evde: Bu konumda şahıslar dinsel ve felsefi konularda yenici ve ileriye dönük fikirlere sahip kişilerdir. Yabancı kültürlerle ilgi duyarlar. Bu konuda alakasız seyahatler yaptıkları da çok görülür. Ani davranışları onlara zarar getirir.

Balık Burcu onuncu evde: Gerçekleşmeyen düşlere ve aldanmalara meyillidirler. Bu dünyanın adeta yabancı-sıymış gibi davranırlar. İş hayatında her gülen yüze aldandır, hemen yumuşarlar. İşlerinde daima gizlilik vardır.

Koç Burcu on birinci evde: Yeni yeni arkadaşlar edinmeye elverişli tiplerdir. Sürekli yeni gruplar oluştururlar. Yeni amaçlar peşinde koşan bu kişiler istek ve arzularını enerjik bir biçimde dile getirirler.

Boğa Burcu on ikinci evde: Geçmişteki bir sürü kötü anı bu kişilerin ilerlemelerine genellikle mani olur. Bilinçaltıları normal bilinçlerinden daha güçlüdür. Bilinçaltı materyalist dürtüler onları zarara götürür.

YÜKSELEN YENGEÇ BURCUNA GÖRE EVLER

Yengeç Burcu Birinci evde: Görünümlerinde ve ifadelerinde romantizm ve dramatizm hakimdir. Bu konumdaki kişilerin düşünceleri kararsızdır. Kendilerini aileleri ve aile işleriyle çok idealleştirirler.

Aslan Burcu ikinci evde: Bu şahıslar evlerini ailelerini ve çocuklarını çok düşündükleri için para işlerinde ve tüm finansiyel konularda çalışkan ve sistemlidirler. Para kazanma yetisi onları zengin kişiler yapar.

Başak Burcu üçüncü evde: Bu konumda kişiler yazılı ve sözlü ifadelerde çok başarılıdırlar. İdeallerini geliştirmek için pratik ve ilerici bir tutumları vardır. Uzun ve kısa yolculukları bütün detaylarıyla planlayıp başarı elde ederler. Kızkardeşlerini ve komşularını çok eleştirirler.

Terazi Burcu dördüncü evde: San'at kültür ve yaratıcılığa büyük önem verir, bunları evlerine taşırlar. Onların eşleri ve ortakları bu konulara karşı saygılı ve anlayışlı olmalıdır. Aksi taktirde çok çatışırlar.

Akrep Burcu beşinci evde: Yengeç yükselenliler bu konumda çok konuşkan olurlar. Çocuklara aşırı bağımlıdırlar ve onları çok severler. Aşk hayatlarında ise aşırı kıskançtırlar. Sahne kaabiliyetleri vardır ve duygusal oyunlarda çok beceriklidirler.

Yay Burcu altıncı evde: İş hayatında son derece yardımsever insanlardır. Ruhsallıkla yapıcılığın aynı şey

olduğuna inanır. Onlara göre her insan bir diğere yar-
dım etmelidir. Sert işlerde başarıyla çalışırlar.

Oğlak Burcu yedinci evde: Bu konumda kişiler eş
ve ortaklarına karşı dikkatli ve tutucu kimseler olurlar. Bu
konumdaki yükselen yengeçliler toplumda korkulacak
tiplerdir. İmkanları değerlendirmesini iyi bilirler. Tek eşle
uzun bir süre ve karşılık beklemeden yaşayabilirler.

Kova Burcu sekizinci evde: Yaşamın ruhsal yönle-
rine ilgi duyarlar. Terkedilmiş şeylere karşı sadık yakla-
şımlarda bulunurlar. Karşılaştıkları pek çok problemi
geçmişteki bazı olaylarla çözümlemeye çalışırlar.

Balık Burcu dokuzuncu evde: Bu konumdaki kişile-
rin hayatında din büyük rol oynar. Kişilerin mistik bir tu-
tumları vardır. Pek çok şeyi maneviyatla çözmeye eğilim-
lidirler. Uzun deniz ve su yolculuklarını severler.

Koç Burcu onuncu evde: Bu şahıslar tüm enerjile-
rini içlerine yönelterek sert biçimde çalışmak zorundadırlar.
Meslek hayatlarında ve açık kalpliliklerinde her zaman
hislidirler. Kendilerini haksız biçimde yöneten yöneticiler-
den ve hesapsızca yöntemlerden çok kırırlar.

Boğa Burcu on birinci evde: San'ata ve san'atçılara
karşı büyük alakalar duyan kişilerdir. Bu çekim yüzünden
paralarını servetlerini dahi yitirebilirler. Genellikle üstün
idealleri olan arkadaşlarına faydalı olabilmek amacıyla
kendi çizdikleri planlara göre finansmanlar sağlarlar.

İkizler Burcu on ikinci evde: Bu konumdaki yükse-
len yengeç burçlular kendilerinde kalması gereken pek
çok düşüncüyü başkalarından gizlerler. Her ne kadar gizli
düşünceleri kendilerini dönem dönem rahatsız ederse de
onlar suskunluğun kendileri için gerekli olduğuna inanırlar.

YÜKSELEN ASLAN BURCUNA GÖRE EVLER

Aslan Burcu birinci evde: Aslan yükselenliler gelecekleri için istekleri üzerinde kaideler koyarlar. Bazen ölçüleri ve enerjileri ölçsüz, sınırsızdır. Bazen ise isteklerini dengeli temeller üzerine oturturlar.

Başak Burcu ikinci evde: Para işlerinde küçük miktarlara da dikkat ederler. Grupla çalışmayı sever, arkadaşlarını finansiyel planlarına dahil etmekten hoşlanırlar. Bedensel çalışmalarıyla başarı elde ederler.

Terazi Burcu Üçüncü evde: Bu konumdaki şahıslar düşüncelerini sadakatle açığa çıkarırlar. Kızkardeşlerine ve komşularına karşı dostça davranışları vardır. Lüks seyahatlerden çok hoşlanırlar. Eğer yazı yazabilme kabiliyetleri varsa bu konudaki partnerlerle çok iyi anlaşırırlar.

Akrep Burcu dördüncü evde: Aile hayatında kükreyen bir aslan gibidirler. Bu zaten burçlarına verilen isimle bağdaşır. Ailelerini dış tesir ve hücumlardan şiddetle korur ve onları kendi parçaları gibi addederler. Ev kavramları çok gelişmiştir. Evlerini aslanın mağarası gibi görürler.

Yay Burcu beşinci evde: Yükselen aslan için çocuklarını yanında bulundurmak ve onlara önem vermek büyük önem taşır. Onlar yaratıcılığa ve güzel sanatlara yönelik kişilerdir. Karar verdikleri taktirde sonunda servete kavuşurlar. Dinsel konularda ve sporda aktiftirler.

Oğlak Burcu altıncı evde: Mesleklerini en ön planda tutarlar. Bu konudaki rakipleri çoğunlukla onlarla savaşmak zorunda kalır. Çok çalışırırlar. Ancak işleri daima ölçsüz ve serttir.

Kova Burcu yedinci evde: İş ve ortaklarıyla ilgili zorlukları vardır. Başkaları ve diğer şahıslarla çok ilgilenirler. Eğer evli iseler aile düzeninin nasıl yürüdüğü üzerinde hiç bir şeyle ilgilenmezler. Zorlukları ve kayıpları görmezler. Ancak eşlerinin ne yaptığını bilmek isterler.

Balık Burcu Sekizinci evde: Bu konumda kişiler eninde sonunda öleceklerini bilmelerine rağmen ölüm üzerine düşünmez, hayatlarını uzatmak için ellerinden geleni yaparlar. Bu konumun erkekleri mineralli ve vitaminli tabletlere düşkünlük gösterirler. Miras işleri daima zorluklarla doludur.

Koç Burcu dokuzuncu evde: Yaratıcılıklarını iyi dramatize etmeyi bilirler. Üst realitelerdeki dini ve felsefi konularla sempatische olmazlar. Bu konumdaki şahıslar bazı sapaklarda kalıp o noktanın aslanı olmaksızın sapakları geçiş noktası yaparak yükselmekten hoşlanırlar.

Boğa burcu onuncu evde: Bütün yüksek yaşam standartları için gerekli parayı kazanabilirler. Çünkü onların hayattaki önem verdiği amaçlardan en önemlisi zengin ve üstün olmaktır.

İkizler Burcu on birinci evde: Kendi ideallerinin gerçekleşmesine yardım edecek ve ruhsal zenginlik sahibi insanlarla beraber olurlar. Onların arkadaşlık anlayışlarında kazanç ve entellektüellik önem taşır.

Yengeç Burcu on ikinci evde: Bu konumda kişiler inzivaya çekilerek eve kapanmaya adeta bir saplantı duyarlar. Evlerinde kazanç ve ruhsal arayış hali içindedirler. Geçmişe olan bağımlılıkları onları üzer.

YÜKSELEN BAŞAK BURCUNA GÖRE EVLER

Başak Burcu birinci evde: Yükselen başak burçlular başağın keskin anlayışı ile bu evdeki konumlarında pratik olaylar meydana getirmeye elverişlidirler. Kendi ideallerini çok iyi sistematize eder ve geliştirirler. Daima olumlu ve iyi bir yere ulaşmak çabası içindedirler.

Terazi Burcu ikinci evde: Genellikle eş ve partnerlerini çeşitli rizikolara düşürürler. Para kazanmaya ve pat-

ronluğa kabiliyetlidirler. Yaşamın zevklerine sıkıca bağlıdırlar. Servet onlar için sınırsızdır.

Akrep Burcu üçüncü evde: Bu kişiler başağın enerjisi, yaratıcılıkları ve buluş kabiliyetleri başarılı kimselerdir. Konuşmaları ve iletişimleri açık ve ikna edicidir. Onların parolası parfüm ve kulak zevki için iyi müziktir.

Yay Burcu dördüncü evde: Rahat ve rüya gibi bir ev onlar için çok önemlidir. Evleri düzenli olmalı, her şey yolunda gitmelidir. Tatlı dilli, konuşkan ve konuksever kişilerdir. İyi diyalogları vardır.

Oğlak Burcu beşinci evde: Soğuk ifade tarzlarına ve davranışlarına rağmen bu kişiler seksi ve romantiktirler. Onların davranışlarını sadece onları çok seven eş ve ortaklar anlayabilir. Spekülasyonlarda ve meslek hayatlarında çok dikkatlidirler. Kolay kolay rizikolara girmezler.

Kova Burcu altıncı evde: İş hayatlarında orjinal ve yaratıcıdırlar. Gurubal çalışmalarda ve arkadaş ilişkilerinde olumludurlar. Diğer şahıslar kendileri gibi hazır değilse şevklerini kaybedebilirler. Metodik bir çalışma sistemleri vardır.

Balık Burcu yedinci evde: Bu kişiler kendileri gibi sistemli eşleri çekerler. İnsancıl düşüncelere sahiptirler. Başkalarının da aynı düşünceleri paylaşmasını ister, yenilikçi düşüncelere pek kulak asmazlar.

Koç Burcu sekizinci evde: Kazalara ve ateşli hastalıklara meyillidirler. Miras, vesayet gibi konularda çok dikkatli davranmaları gerekir. Bazı planlarını yenilemeleri kendi hayırlarına olur.

Boğa Burcu dokuzuncu evde: Pratik felsefelere ilgi duyarlar. Dinsel ve sosyal konularda sağlam temalar ararlar. Finansiyel konularda elde edilebilecek değerlerle uğraşır iyi hesap yaparlar.

İkizler Burcu onuncu evde: Orjinal ideallerini gerçekleştirebilmek için akıllarına ve ellerine ihtiyaçları oldu-

ğunu çok iyi bilirler. İş hayatları düzenlidir ve insanlarla iyi geçirirler.

Yengeç Burcu on birinci evde: Arkadaşları ile sanki aileleriyle beraber çalışıyormuş gibi çalışırlar. Onlarla sıkı bağıntıları vardır. Evleri de dostları için adeta bir buluşma yeri niteliğindedir.

Aslan Burcu on ikinci evde: Genellikle katı ve bencil düşüncelere sahiptirler. İçlerinden gelen bir kuvvetle yaşarlar. Çoğu kez bu kuvvet güçlü bir bilinçaltı yapısından oluşur.

YÜKSELEN TERAZİ BURCUNA GÖRE EVLER

Terazi Burcu birinci evde: Başkalarıyla olan ilişkilerinde yükselen terazi burçlular şahsiyetli bir görünümündedir. Sadakat, güzellik ve disiplin onların özelliğidir. Doğruluğa büyük önem verirler. Bu şahıslar yalnızlıktan hoşlanmaz ve yalnız kalınca bunalımlara düşerler.

Akrep Burcu ikinci evde: Genellikle zengin kişiler olurlar. Ancak ellerindeki parayı çok çabuk harcarlar. Çünkü estetik ve patronumsu şeylere meraklıdırlar. Genellikle de onların paralarını partnerleri harcar. Her şeye rağmen onlar servetlerini sevdikleriyle rahatça paylaşırlar.

Yay Burcu üçüncü evde: Bu kişiler ideallerinde filezofik fikirler taşıyan tiplerdir. Sosyal içerikli konularla ve dinsel bahislerle ilgilenirler. Kızkardeşleri ve komşularına karşı tatlı dillidirler.

Oğlak Burcu dördüncü evde: Bu konumdaki yükselen terazililer ev yaşamlarında disiplinli, düzenli kimselerdir. Organizasyonları mükemmeldir. Evleri tam çalışabilecekleri gibidir. Yuvaları büyük önem taşır.

Kova Burcu beşinci evde: Çok iyi partnerlerdir. Günlük yaşamaktan hoşlanmaz, arkadaşlarıyla sağlıklı

gruplar oluşturmak isterler. Çocukları orjinal fikirli ve ruhsal disipline sahip varlıklardır. Bu konum iyi bir sanat kabiliyeti ve tiyatro yeteneği verir. Dramatize kabiliyetleri vardır.

Balık Burcu altıncı evde: İnsanlarla beraber çalışmaktan hoşlanırlar. Bazen diğer kişilerden daha fazla iş alırlar. Hipokandri'den gelecek tehlikeye karşı hazırlıklı olmalıdırlar. Aşırı yorgunluklar onlarda bazı problemler sebep olur.

Koç Burcu yedinci evde: Onların partnerleri aktif ve sert biçimde çalışan kimseler olmalıdır. Beraber oldukları ve beraber çalıştıkları kimselere karşı adil kişilerdir. Ancak onlara da çok dikkat ederler. Dikkat yeri ise karşıdakiler tarafından anlaşılmadan oluşur.

Boğa Burcu sekizinci evde: Bu kişiler eş ve ortaklarına para kazandırmada iyi yardımcılarıdır. Güzelliklere olan hayranlıklarından, süs meraklarından dolayı paraya ihtiyaç duyarlar. Alışılmamış türdeki yaşantılar onlara ters gelir. Genellikle sakın tipleridir.

İkizler Burcu dokuzuncu evde: Bu şahıslar mantıklı felsefe ve dinlerin öncülüğünü yapan kişilerdir. Genellikle bu konularda çeşitli araştırmalar yapar, yazılar yazarlar. Bazen aşırı dinsellikleri onlara zarar getirir.

Yengeç Burcu onuncu evde: Bu konumdakiler insanlara hitabetmeyi çok iyi bilirler. Görüşleri ve açık-kalplilikleri sayesinde candan kişilerdir. Meslek hayatlarıyla ev yaşamları adeta iç içedir. İş hayatlarında eşleriyle beraber çalışmaktan büyük zevk duyarlar.

Aslan Burcu on birinci evde: Bu kişiler özellikle yaratıcı kabiliyet sahibi kimselerle arkadaşlıklar kurarlar. Çünkü boş şeylerden hoşlanmaz ve kendilerini geliştirebilmek için kendi dillerinden anlayan kimseleri dost edinmeye ihtiyaçları vardır.

Başak Burcu on ikinci evde: Bir sürü lüzumsuz detaylarla ilgilenen tiplerdir. Bu yüzden de her şeyi kendilerine dert edinirler. Her şeye rağmen güçlü bir anlayışları vardır. Planlı kişilerdir. İyi organize kabiliyetleri vardır. Başkalarına da büyük yararlar sağlarlar.

YÜKSELEN AKREP BURCUNA GÖRE EVLER

Akrep Burcu birinci evde: Akrep burcu yükselenlerin güçlü arzuları ve enerjileri vardır. Onlar amaçları için yaşamlarını bir oyuncağa çevirmeye hazırdırlar. İnatçı olur, fikirlerini asla değiştirmezler. Kendi arayışlarını çok iyi yönlendirebilen tiplerdir. Gizlilikleri belirgindir.

Yay Burcu ikinci evde: Genellikle bu konumdaki kişiler finansiyel konulara büyük önem verirler. Çünkü paranın amaçlarının oluşmasındaki önemini iyi bilirler. Bazen bu konumdan bilimsel teorisyenler çıkar.

Oğlak Burcu üçüncü evde: Düşüncelerini açığa çıkartmada çok dikkatlidirler. Başlarına bela getirecek hiç bir konuda konuşmaz, yazışmazlar. Sözleri ölçülü biçilidir. Ancak konuşmaları akrep gibi sokucu olur.

Kova Burcu dördüncü evde: Genellikle evleri ve aileleri ile olan tüm ilişkileri mükemmeldir. Arkadaşlarına büyük önem verir, onları evlerinde ağırlamaktan büyük zevk duyarlar.

Balık Burcu beşinci evde: Vicdani konularla ahlakları iyi gelişmiş duygusal insanlardır. Kendilerini çoğunlukla tutucu felsefe ve öğretilerle ilgili eğitim yapmaya mecburmuş gibi hissederler.

Koç Burcu altıncı evde: Lider özelliklerine sahip kişilerdir. Beraber çalıştıkları kimselere karşı disiplinli olurlar. Onların yanında kimse kaytaramaz. Gerekirse kaba kuvvete bile başvururlar. Planlı davranırlar.

Boğa Burcu yedinci evde: Genellikle zengin eş ve ortakları olur. Bu kişiler insanlarla güzel anlaşırılar. Ancak başkalarından pratik verim beklerler. Güzellik, kaliteli şeyler ve yüksek zevkler arayışı içindedirler.

İkizler Burcu sekizinci evde: Bazı değişiklikler onları maddi zorluklara düşürür. Genellikle vasiyetname, miras gibi konularda problemleri olur. Gizli şeylere karşı büyük alakaları vardır ve araştırırılar.

Yengeç Burcu dokuzuncu evde: Bu konumdaki şahısların dinsel ve filezofik konulardaki soruları hisleriyle adeta betonlaşmıştır. Onlar bu konularda verici değildirler. Ruhsal bir dengeyle gerçekleri iyi anlarlar.

Aslan Burcu onuncu evde: Toplumsal görüşleri ve uygulamalarında katıdırılar. Kendi kendini yetiştiren Otodidakt tipleridir. Onların kabiliyetleri fevkalade ve şaşırtıcı konular üzerindedir.

Başak Burcu on birinci evde: Bu konumdaki şahıslar arkadaşları ve tanıdıklarına çok yardımcı olan tiplerdir. Diğer insanlarla olan ilişkilerine ise aniden son verebilirler. Pratik ideallerini geliştirirler.

Terazi Burcu on ikinci evde: Her türlü gize hayrandırlar. Başkalarının yapmayı arzuladıklarından çok daha ötesini arzularlar. Hakka, adalete karşı büyük saygıları vardır. Lüksten gelecek zararlara uğrayabilirler.

YÜKSELEN YAY BURCUNA GÖRE EVLER

Yay Burcu birinci evde: Yüksek idealleri olan iyimser şahıslardır. Kendi kendilerince düşünmek ve akılcılıkları arkadaş ve dostçadır. Düşünce sistemleri başkalarının zihinleri üzerinde kazanmaktır.

Oğlak Burcu ikinci evde: Parasal konularda son derece bilinçlidirler. Pratik ve hırslı olan bu kimseler çabuk

biten merak ve davranışlara sahip değildirler. Paranın kalıcı olmasına dikkat ederler. Kararları çabuktur.

Kova Burcu üçüncü evde: Bu konumdaki şahıslar ideallerini ve meraklarını ruhsal bir biçimde açığa çıkarmaya meyillidirler. Yıldırım gibi sezgileri vardır. Her şeyi pratik olarak anlarlar. Mantıklıdırlar. İnsanlık mefhumu onlar için büyük önem taşır. Yakın çevreleriyle iyi geçinirler.

Balık Burcu dördüncü evde: Evleri genellikle içine kapanmışlığı dile getiren bir manastır gibidir. Geçmiş hatırlatır. Bazen bu kişiler vakıf hayır kurumları gibi kuruluşların evlerinde de yaşayabilirler.

Koç Burcu beşinci evde: Bu kişiler yaptıkları planlar ve yaratıcı kabiliyetleriyle büyük bir enerji açığa çıkarırlar. Sevgi ve romantizm konularında oldukça katı ve ters tutumları vardır. Sporu severler. Özellikle doğuş sporlarına meraklıdırlar. Çocukları çok severler.

Boğa Burcu altıncı evde: Pratik işlerde çalışmayı yeğ tutarlar. Özellikle estetik ve sanat konularına karşı hayranlık duyarlar. Finansiyel açıdan karlı çıkacaklarına kanaat getirirlerse sert çalışırlar. Rahatları ve lüksleri yerinde olmadığı taktirde sağlıkları çok etkilenir.

İkizler Burcu yedinci evde: Çoğunlukla birden fazla evlenir veya bir çok ortaklıklara girerler. Beraber olacakları kimselerle akıllı ilişkiler kurarlar. Eş ve ortakları fikirlerini paylaşırlarsa çok sevecendirler. Açık tutumlu entelektüel tiplerdir.

Yengeç Burcu sekizinci evde: Ölüm bu şahıslar için çok önemlidir. Öldükten sonra hatırlanmak, övgüler almak isterler. Büyük sevgi istekleri onlar için üzüntü kaynağıdır. Ortaklıklarda kapitalleri güçlü olmalıdır.

Aslan Burcu dokuzuncu evde: Bu kişiler bilinçaltı dürtülerle yaşamlarında arzu ettikleri noktaya erişmeye çalışırlar. Ölçülü konu ve dallarda yer alırlar. Toplumsal

konularla uğraşır, filozofiye ilgi duyarlar. İster düşüncede ister eylemde olsun uzun yolculuklara tutkuludurlar.

Başak Burcu onuncu evde: Genellikle her şeyi kendi görüşlerine dayandırırılar. İş hayatlarında soğuk kişiler olarak tanımlanan eleştirci ve kritikçi şahıslardır. Organizasyon kabiliyetleri vardır.

Terazi Burcu on birinci evde: Genellikle ya arkadaşlarından biriyle, ya da arkadaşlarından birinin çıktığı kişilerle evlenirler. Sanatsal yaklaşımları mükemmeldir. Bu sayede de pek çok kimseyi kendilerine çekerler.

Akrep Burcu on ikinci evde: Vericilikleri kendilerine büyük avantajlar sağlar. Başkalarına yol gösterebilme özellikleri vardır. Lüzumsuz parlayışları ve evlendiklerindeki sevgi hikayeleri onlara zarar verir.

YÜKSELEN OĞLAK BURCUNA GÖRE EVLER

Oğlak Burcu birinci evde: Sistemli çalışma yöntemleri yükselen oğlak burçlular için bu konumda sabır ve sert işlerde çalışabilme yeteneği verir. İstedikleri yere ulaşabilmek için her türlü pratiği seve seve yaparlar. Melankoliye yatkın tiplerdir.

Kova Burcu ikinci evde: Guruplara ve arkadaşlarla yapılan ortak çalışmalar, organizasyonlarla mükemmel para kazanırlar. Bedensel davranışları finansiyel konularla ilişkilidir. Teknik konularla uğraşırlar.

Balık Burcu üçüncü evde: Şaşılacak derecede gizliliklerle dolu tiplerdir. Ancak hisleri oldukça sağlam temeller üstündedir. Onların idealleri sezgisellikten kaynaklanır. Organizasyonlarını tek başına yaparlar.

Koç Burcu dördüncü evde: Bu konumda yükselen oğlaklılar ev ve aileyle ilgili konuda son derece sakin olurlar. Onların yuvaları bazen hissi kavramlarını geliştirmek

için en ideal yerdir. Çoğunlukla elektrikli aletler ve teknik konularda yenilikler keşfedebilirler

Boğa Burcu beşinci evde: Sevgi konusunda içten ve romantiktirler. Çocuklarını aşırı severler, ancak davranışları katıdır. Onları kendi düşünceleri gibi lüks içinde beslerler. Fotoğrafçılığa kabiliyetlidirler. Fotoğrafçılıkta ideal meslekleridir.

İkizler Burcu altıncı evde: İş hayatlarında keşfedici tiplerdir. Aynı anda çeşitli konuları incelerler. Beraber oldukları kişiler ve eşleri üzerinde gizil bir ağabeylik duygusu içindedirler. İdealleri yüksektir.

Yengeç Burcu yedinci evde: Ölçülü sertlikteki hisleriyle eş ve ortaklarına bağlıdırlar. Bu yüzden eş ve ortaklarıyla problemleri vardır. Her şeye rağmen insanlarla ilişkilerie iyidir. Genellikle özel ilişkilerini ailece gördükleri kişilerle kurarlar.

Aslan Burcu sekizinci evde: Aslan burcuyla sekizinci evin karışımı uzun bir ömür sağlar. Çünkü Güneş uzun yaşam ve ölüm üzerine çok şey ifade eder. Tatlı dillidirler ve bu sayede iyi para kazanabilirler.

Başak Burcu dokuzuncu evde: Elde edebilecekleri kazançlar için her konuda sert çalışabilirler. İdeallerini pratik olarak gerçekleştirmeye çalışır, sosyal konularda planlı davranırlar. Gerçekleri iyi görürler.

Terazi Burcu onuncu evde: İyi iş ortakları edinirler. Onlar adeta beraber kazanabilecekleri ve mutluluğa erişebilecekleri kişileri çekerler. Konuşmaları ve görüşleri topluma iyi hitabeder. Etik zevkleri vardır.

Akrep Burcu on birinci evde: Kişiler bu konumda dinamik düşünceleri ile iyi anlaşılabildikleri arkadaşlar edinirler. Genellikle bu arkadaşlar kendilerini onlara teslim eden şahıslardır. Arkadaşları hakkındaki düşünceleri zayıftır ama onları iyi idare ederler.

Yay Burcu on ikinci evde: Filezofik açıdan kendini yalnız hisseden kimselerdir. Onların yaşam felsefeleri genellikle düşünce sistemleriyle ters düşer. Hayali şeylere dayanan planları çoğunlukla zorluk getirir.

YÜKSELEN KOVA BURCUNA GÖRE EVLER

Kova Burcu birinci evde: Yükselen kova burçlular bu konumda orjinal ve yaratıcı kimselerdir. İnsanlarla iyi ilişkiler kurmaya meyillidirler. Şahsiyetlerine yakışmayan kişilerle de ilişkiler kurarlar. Şahsiyet sahibi kişilerden çok kendilerini severler.

Balık Burcu birinci evde: Yükselen kova burçlular bu konumda orjinal ve yaratıcı kimselerdir. İnsanlarla iyi ilişkiler kurmaya meyillidirler. Şahsiyetlerine yakışmayan kişilerle de ilişkiler kurarlar. Şahsiyet sahibi kişilerden çok kendilerini severler.

Balık Burcu ikinci evde: Mesleki ve finansiyel konularda tatlı dillidirler. Ancak tatlı dillilikleri onlara antipatiklik getirir. Mutluluğu çoğu kez yalnızca maddi konularda bulabilirler. Hayatin onlardan istediği güzel şeyleri kolay kolay açığa çıkaramazlar.

Koç Burcu üçüncü evde: Sevgi konusu ve teorileri ortaya konduğu zaman saldırgan olurlar. Bir çok konuda kız kardeşleri ve komşularıyla kırıncı ilişkileri olur. Entelektüel ve yaratıcıdır.

Boğa Burcu dördüncü evde: Zarif bir yuva ararlar. Finansiyel konularda iyi bir yaşamı simgeleyen her şeye kafalarını takarlar. San'at ve müzikle yakinen ilgilidirler. Şahsiyetsiz bir anne veya baba anlayışları vardır. Aileleriyle problemlidirler.

İkizler Burcu beşinci evde: Bu kişilerin sevgi anlayışlarında zorluklar ortaya çıkar. Kızkardeşlerini ve yakın

Çevrelerini hep kritik eder ve yorumlamaya çalışırlar. Çocukları genellikle ikizler burcu karakterinde olur.

Yengeç Burcu altıncı evde: Bu kişiler guruplarla yaptıkları çalışmalara bayılırlar ve son derece aktif olurlar. Genellikle alışma arkadaşlarını aile bireylerinden seçerler. Özellikle midelerinden rahatsızdırlar.

Aslan Burcu yedinci evde: Bu konum onlara güçlü bir eş verir. Onlar eş ve ortaklarını sessizce ve ie kapatarak idare ederler. şayet böyle ilişkileri yoksa mutsuz olurlar. şahıslar eşleri tarafından çok sevilirler.

Aslan Burcu sekizinci evde: Ölüm, sağlık ve benzeri konularda şahıslar çeşitli sigorta ve benzeri güvencelerle uğraşır. Tehlikeli olaylara karşı son derece uyanıktır. Eşleri de onlara pratik hizmetlerle yanaşır.

Terazi Burcu dokuzuncu evde: Din arayışları, felsefeleri son derece güzeldir. Sevdii arkadaşları veya eşleriyle incelemeciliğe yönelik seyahatler yapar. Genellikle de yabancı ülkelerdeki kişilerle evlenir.

Akrep Burcu onuncu evde: Bu konumda yükselen kova burçlular yenici ve aydın kimselerdir. Daima kötü şeyleri değiştirmek isterler. Onlar idare edilenleri daha iyi idare edeceklerine inanırlar. Kendi kendilerini yenileme istekleri mesleki konuda işlerine yarar ve ünlü kişiler olurlar.

Yay Burcu on birinci evde: nl ve iyimser amaçları olan kimselerle ilişkiler kurmaya bayılırlar. Çok arkadaşları vardır. Kendi kendilerini yenileyebilecek, değiştirebilecek organizasyonlara girerler.

Oğlak Burcu on ikinci evde: Vermek istediklerinden çok daha azını verebilen kişilerdir. Bilinçsiz korkuları bazen onları çok rahatsız eder. Bazense disiplinden yoksun olur ve kulis faaliyetlerini yönetirler.

YÜKSELEN BALIK BURCUNA GÖRE EVLER

Balık Burcu birinci evde: Yükselen balıklar rüyalara, sezgilere yönelik duygularla hareket ederler. Mistik karakterli olup, içine kapanık tiplerdir. San'at ve özellikle müzik konusunda yaratıcıdır.

Koç Burcu ikinci evde: Yepyeni projelerle para kazanırlar. Enerjilerini dikkatle parasal konulara çevirip kazançlarını hislerinin tesiri altında kalarak kolayca harcarlar. konfora ve lükse eğilimlidirler.

Boğa Burcu üçüncü evde: Düşünceleri hep para kazanma üzerine yoğunlaşmıştır. Herhangi bir işte konuya son vermek isterlerle düşüncelerini sabırlı bir biçimde yavaş yavaş yoğunlaştırırlar.

İkizler Burcu dördüncü evde: Seyahate aşırı düşkün tiplerdir ve çok seyahat ederler, çeşitli kişilerle tanışır- lar. Genellikle evlerinde hatırı sayılır kitaplıkları vardır. Evleriyle ilişkileri güzel bağlıdır.

Yengeç Burcu beşinci evde: Yaşamlarında yüksek çapta hissi ve duygusal ilişkiler söz konusudur. Aileleri ile olan ilişkileri onları çok mutlu eder. Kadınlar ise genellikle onlara annelerini hatırlatır.

Aslan Burcu altıncı evde: Beraber çalıştıkları kimselere karşı son derece dürüst ve ahenklidirler. Hizmet etmeye kurban olabilecek kadar hazırdırlar. Canlılıkları sınırlıdır. Dikkatli olmaları gerekir.

Güneş üçüncü evde: Akrabalara kardeşlere ve komşularına meraklı olurlar. Bu konum iyi bir eğitim ve öğrenim getirir. İletişim araçlarına düşkündürler. Güneş bu evde kısa yolculuklara da delalet eder. Kişiler kendilerini göstermeye özen gösterirler. Genellikle üçüncü evin bulunduğu burcun konularında araştırmaları olur. Güneş kötü açılar almışsa şahıslar züppe ve düşüncelerini zorla kabul ettiren kimseler olurlar. Aynı zamanda yolculukları zararlı olur.

Güneş dördüncü evde: Evlerine ve ailelerine bağlıdır. Geçmişteki olaylar onları fazlasıyla etkiler. İyi bir yuva onlar için çok önemlidir. Bu ev Yengeç burcunun doğal evi olduğundan bu burcun özellikleri hakim durumdadır. Güneş bu evde kötü açılar almışsa şahıslar aileleri ile önünen veya onlarla bir türlü geçinemeyen kişilerdir.

Güneş beşinci evde: Yaratıcı kişilik sahibidirler. Giyim ve süs eşyaları vardır. Zevk ve eğlence onların adeta bir parçasıdır. İstekleri tutkulu ve şiddetlidir. Duygusal işlerinde oldukça ustalaşmışlardır. Aşk ilişkileri yaşamalarında en önemli yeri tutar. Rol yetenekleri çok gelişmiştir. Yaşam içinde sanki sahnede oyun oynuyormuş gibidirler. Kötü açılar çok az çocuğa delalet eder bu evde.

Güneş altıncı evde: Genellikle sağlık ile ilgili işlerde çalışır ve bu konuya özen gösterirler. Fiziksel yapıları hassastır. İş hayatları başarılı ve çeşitli imkanlarla doludur. Altıncı ev sağlık evi olduğundan Güneşin bu evde aldığı kötü açılar açığı aldığı planetin ve bulunduğu burcun özelliklerine göre çeşitli rahatsızlıklar getirir. Aynı zamanda iş konusunda da çeşitli zorluklarla karşılaşır.

Güneş yedinci evde: Güneşin bu evdeki konumu iyi bir evliliğe delalet eder. Bu kişiler eşleri açısından şanslıdır. Dışa dönük tarafsız bir tutum içindedirler. Toplumsal ilişkileri düzenli ve iyidir. Konum ayrıca iş ortaklıkları açısından da başarı getirir. Güneş kötü açılar almışsa kişiler despot kimselerdir. Kötü açı ortaklıklarda da çeşitli üzüntüler verir.

Güneş sekizinci evde: Gizli bilimlere kabiliyetli kişilerdir. Güçlü seksüallikleri ve cinsellik bilinçleri vardır. Miras sigorta vasiyet gibi konularla alakalı olur. Kötü açılar ani ve zorlu ölüm getirir.

Güneş dokuzuncu evde: Felsefeye ve ruhsal konulara yatkındır. Yabancı ülkeler ve değişik kültürler onları fazlasıyla alakadar eder. Başarılı bir tahsil hayatları vardır. Bu kişiler uzun yolculuklar yapar, yurt dışında bulunurlar.

Bazen dar görüşlü ve tutucu olabilirler. Güneş dokuzuncu evde kötü açılar almışsa şahıslar düşüncelerini zorbalıkla kabul ettirmek isterler. Yabancı ülke ve kültürlerle ilgili sorunları olur.

Güneş onuncu evde: Onuncu evdeki Güneş meslek hayatında başarı verir. Saygın bir aile yapıları vardır. İşlerine ve mesleklerine düşkündürler. Bu düşkünlükleri bazen evlilik hayatında zorluklar getirebilir. Bu evde Güneş kötü açılar almışsa diktatörlüğe eğilim vardır. Kötü işverenler olur, yanında çalışanları ezmeye kalkarlar. Kötü açılar mesleki kariyerlerinin kaybına da sebep olur.

Güneş onbirinci evde: Kendilerine has orjinal kişilerdir. İletişim araçlarına ve elektroniğe meraklıdırlar. Yeni buluşlar ve bilimsel konularla yakinen ilgilenirler. Kötü açılar almamış bir Güneş bu evde birçok arkadaşına delalet eder. Şahıslar insancıl duygular sahibidirler. Şayet Güneş kötü açılar almışsa arkadaşlarından birçok zararlar gelir. Bencil gayeleri için çeşitli baskılar kurabilirler.

Güneş onikinci evde: İçeride dönük kimselerdir. Ev kapsamı olarak onikinci ev gizlilikleri, kulislere içerdiği için bu şahısların bir sürü ruhsal problemleri vardır. Akıl hastaneleri, psikoterapi merkezleri gibi müesseseler onları çok alakadar eder. Bilinçaltıları en büyük düşmanlarıdır. Güneş kötü açılar almışsa kişiler ruhsal bunalımlara, hatta çok sert açılarla akıl hastalıklarına yatkındırlar. Pek çok gizli düşmanları vardır.

Terazi Burcu Sekizinci Evde: Onların eş ve ortakları genellikle yapıcı kişilerdir. Yükselen balıklılar güzel yöntemlerle para kazanmayı iyi bilirler. Sigorta ve vergi işleriyle yakın alakaları vardır.

Akrep Burcu dokuzuncu Evde: Dinsel ve felsefî konularda güçlüdürler. Çok tartışırlar ve inandıkları şeylerin üstüne giderler. Onların doğrularına karşı konulduğunda şiddetle direnir ve protesto ederler.

Yay Burcu Onuncu Evde: Her zaman her konuda pratik olamazlar. Genellikle dinsel veya felsefik konularla ilgili seyahatlerle entereze olurlar. Meslek hayatlarında dürüsttüler.

Oğlak Burcu On Birinci Evde: Güzelliklere büyük önem verirler. Bütün istedikleri her konuda güzelliklerin geçerli olmasıdır. Bu uğurda tutucu kimseleri bile sevin-dirmekten büyük zevk duyarlar.

Kova burcu On İkinci Evde: İş ilişkileriyle ilgili roblemlerini kendi aleyhlerine çevirirler. Garip tutumları arkadaşlarıyla yabancılaşmalarına sebep olur. Bilinçaltı bir insanlığa hizmet anlayışları vardır.

GÜNEŞ

Güneş ve Ay Astrolojide çok önemlidir. Birçok kitapta bunlardan Işıklar diye bahsedilir. Doğum anında güneşin bulunduğu burç kişinin öz burcunu belirler. Doğum haritasındaki Güneş harita sahibinin hayatiyetini ve iziksel enerjisini gösterir. Bulunduğu burç ve evin özelliklerine göre şahsın kişiliğini, davranışlarını ve enerjisini nerelre kanalize edebileceğini anlatır. Ayrıca güneş babayı da temsil eder. Sağlık açısından ise kalp ve omurgayı sembolize eder. Güneş Aslan burcunun yöneticisidir. Burçlardan Aslanın zıttı Kovada düşük Terazide ise zayıftır. Olumlu yönleri: Yaratıcılık, şefkat, yumuşak yüreklilik, cömertlik, ağırbaşlılık ve organizatörlüktür. Olumsuz yönleri ise kibirlilik, başkalarını yönetme isteği ve zorbalık, savurganlık, lüks düşkünlüğüdür. Yıldız haritasını yorumlarken kişinin Güneşinin bulunduğu burcun ve evin konumu ile diğer planetlerde oluşturduğu bakış açılarına önemle bakılır. Güneşin durumu şahsın sağlığı hakkında bilgi verir. Tabi bu konuda Yükselen burçta önemli bir faktör-

dür. Güneş ve yükselenin sentezi kişinin fiziksel yapısını belirler.

GÜNEŞ BURÇLARDA (Bkz. BURÇLAR)

GÜNEŞİN AÇILARI

Güneş Kavuşum Ay: Kavuşum aynı burç içinde oluşmuşsa o burca fazla baskı yapar. Önemli bir açıdır. Güneş'in ve Ay'ın birleşimi kişiyi tek yönlülüğe iter. Bu şahıslarda genellikle erkeklik ve dişilik kavramlarını içiçedir. Yumuşak huylu olmalarına rağmen aniden öfkelenebilir ve kırıncı olurlar. Eşlerine ve çocuklarına karşı yapıcıdır.

Güneş 60 Ay: İyi iş ve eş ilişkileri vardır. Eşlerinin ailesiyle de güzel ilişkiler kurarlar. Sağlıklı ve canlı kişilerdir. Fiziksel enerjileri ile ruhsal enerjileri denge içindedir. Sevgileri herkese açıktır.

Güneş 90 Ay: Bilinçli istekleriyle bilinçaltıları birbirine zıttır. Gösterdikleri yüzleriyle gerçek yüzleri farklıdır. Aile hayatlarındaki tutumları başkalarına ters gelir. İyi uyum sağlayamazlar. Ev ve aile hayatındaki yaratıcılıkları genellikle yarım kalır. Bir çok hissi problemleri vardır. Çocukluk anıları acı hatıralarla doludur.

Güneş 120 Ay: Yapıcı ve iyimser kişilerdir. Ebeveynlerini ve ailelerini çok iyi anlarlar. Çocuklarla da araları iyidir. Sosyal açıdan durumları dengeli ve kalitelidir. İyi sağlığa alamettir. Bu kişilerin ruhsal sağlıklarıyla bedensel sağlıkları uyum hali içinde bulunur. Kendi kendilerini yenileme kabiliyetleri vardır.

Güneş 180 Ay: Mantıklı düşüncelerle bilinçaltı arasında çeşitli zorluklar getirir. Aile ve iş hayatlarında uyumsuzlukları olan tiplerdir. Psikosomatik hastalıklara elverişlidirler. Çocukluk hayatlarında ebeveynleriyle ilgili birçok kötü anıları vardır. Hem Güneş hem Ay sağlıkla

ilgili olduklarından bu zıtlık genel sağlıkta da olumsuzluklar getirir.

Güneş kavuşum Merkür: Haberleşme, yazışma konularında çok başarılıdır. Entellektüel ve son derece akıllı kimselerdir. Kendilerini objektif biçimde eleştirirler. Kendilerini başkalarının onları gördüğü gözle görmezler. Sürekli yeni idealler peşinde koşarlar. Yüksek enerji ve güçleri vardır. Kavuşumun üç dereceden az olması olumlu değildir. Bir sürü düşünce ve akıl problemi verir. Bu tür Merkür Güneş kavuşumundaki Merkür'e yanık Merkür denir.

Merkür hiçbir zaman Güneşten 28 dereceden fazla uzaklaşmadığı için Güneşle başka açı yapmaz. 30° ve 45° lik açılara bakılır.

Güneş kavuşum Venüs: Yaşamı çok seven hayata bağlı kişilerdir. Genellikle iyimserdirler. Aksi açılar yoksa bu kavuşum bedensel güzellik verir. Müzik ve sanata kabiliyetlidirler. Bazen narsist eğilimleri olabilir. Büyüleyici bir görüntüleri vardır. Modernlerdir. Venüs Güneşe en fazla 48 derecelik bir açı oluşturabilir. Onun için Güneşle başka açı yapmaz. Sadece 30 ve 45 derecelik açılara bakılır.

Güneş kavuşum Mars: Güçlü arzuları olan erkeksi tiplerdir. Kavuşumun olduğu evlerin içerdiği konularda aktif ve güçlü olurlar. Spora kabiliyetlidirler. Bedensel açıdan kuvvetli ve uzun ömürlü olurlar.

Güneş 60 Mars: Güçlü karaktere sahip ve sadıktırlar. Başkaları ile çalışmaktan zevk duyarlar. Yapıcı ve kafasıyla hareket eden akıllı kimselerdir. Kararlarını oldukça çabuk verirler.

Güneş 90 Mars: Hareketlerini zaptedemeyen ani davranışlı atak kişilerdir. Başkaları onları terbiyesiz ve egoist bulur. Çabuk sinirlenir ve saldırırlar. Sabırsızlıkları yüzünden hedeflerine çok erişirler. Enerjilerini çoğunlukla boşa harcarlar. Kendi kendilerinin düşmanındırlar.

Güneş 120 Mars: Liderlik vasıfları olan kapalı kimse-lerdir. Erkeksi duygular ve mertlik verir. Bu açı aynı za-manda bedensel olarakta güç kazandırır. Sporda ve be-densel hareket gerektiren işlerde son derece başarılıdır-lar. Birçok zorlu işin hakkından gelebilirler.

Güneş 180 Mars: Sürekli kavga gürültü ararlar. Sal-dırgan ve dövüşçü kişilerdir. Toplumla sık sık zıt düşer, geçinemezler. Diplomasiden hiç anlamaz, her işte muna-kaşa çıkarırlar. Bazen cinsel yaşamlarında da saldırgan ve aşırı kıskanç olurlar. İlişkileri anidir.

Güneş kavuşum Jüpiter: İyimser ve tatlı dillidirler. Genellikle şanslı olurlar. Dini felsefi konulara meraklıdır-lar. Diğer insanlarla iyi geçinir ve hedeflerine ulaşabilmek için çeşitli gurup ilişkilerinde başarı sağlarlar. Bu kavuşum kadınlar için daha iyidir. Kavuşum ayrıca kişiye şişman-lama temayülü verir. İştahları iyidir. Kolayca kilo alırlar.

Güneş 60 Jüpiter: Entellektüel kişilerdir. Dini felsefi konulardan hoşlanırlar. Kendilerinden başka herkese karşı yardıma açıktırlar. Seyahati sever, yabancı kültür ve diyarlardan zevk duyarlar.

Güneş 90 Jüpiter: Bir sürü isteklerine bir an evvel karşılık ararlar. Egoist kişilerdir. Aşırı iyimserlikleri onlara zorluklar getirir. Seyahatleri de genellikle problemlidir. Realist olmamaları yüzünden hayatın pekçok zorlukları onları beklemektedir. Disiplin açısından noksandırlar.

Güneş 120 Jüpiter: Kendilerine güvenirlir. Yardım-sever arkadaş canlısı ve insanlarla güzel ilişkileri olan kimselerdir. Dürüsttürler. Dini ve felsefi konulardan hoş-lanırlar. Davranış ve düşünceleri iyimsercedir.

Güneş 180 Jüpiter: Başkalarına karşı aşırı iyimser-dirler. Yapabileceklerinedn çok fazlasını konuşurlar. İn-sanlarla olan ilişkileri de realistçe değildir. Dünyaya ve yaşama bakış açıları da gerçeklerden uzak olur.

Güneş kavuşum Satürn: Prensip sahibi şahsiyetli kişilerdir. Sert işlerde çalışırlar. Bazen işlerini tamamlayamamaktan ötürü çeşitli üzüntüleri ve kompleksleri vardır. İntizamlı olan bu kişiler iyi organizatördürler. Genellikle soğuk bir görünümüleri vardır.

Güneş 60 Satürn: Sabırlı ve disiplinlidirler. Hem metodik hem de pratiktirler. Sert işlerde çalışırlar. Uğraştıkları konularda realisttirler. Sağlıklı ve sert görünümüleri vardır.

Güneş 90 Satürn: Melankolik tiplerdir. Yıldız haritasında değişik faktörler yoksa kişiler yaşama olumlu bakmaz ve güçlü bir yaşam enerjisi yaymazlar. Geçmişe aşırı bağlıdırlar. Bu bağımlılık onları mutsuz eder. Kadınlar için kötü bir açıdır. Çeşitli kompleksler getirir.

Güneş 120 Satürn: Pratik insanlardır. Her şeyin doğrusunu elde etmek için akli başında işler yaparlar. Disiplinli olup sert işlerde çalışırlar. Rizikolara girmez çok başarılı davranırlar. Akli başında tiplerdir.

Güneş 180 Satürn: Devamlı blokaj altındadırlar. Kendilerini gösteremez, başkalarına soğuk gelirler. Romantik ilişkilerde ve arkadaşlık ilişkilerinde birçok zorlukları vardır. Ya çok geç evlenir ya da hiç evlenemezler. Çocukları olursa onlarla da hiç anlaşılamazlar. Çok az yaşam enerjileri vardır. Bu açı dışlardan dolayı da çeşitli sorunlar getirir.

Güneş kavuşum Uranüs: Yaratıcı ani hareketleri olan egzantrik tiplerdir. Gizli bilimlerde ve doğaüstü araştırmalarda çok başarılı olurlar. Onlar sezgisel olarak her şeyi kavrar ve adeta sezgileriyle hükmederler.

Güneş 60 Uranüs: İyi düşünen yenilikçi ve orjinal kimselerdir. Güçlü manyetik kuvvetleri vardır. Sevgi kurallarını bilen hümanist tiplerdir. Gizli bilimlere yatkın olan bu şahıslar çok iyi Astrolog olurlar.

Güneş 90 Uranüs: Disiplin ve pratikten yoksun aşırı egzantrik şahıslardır. Bir işte uzun süre kalamazlar. Duydukları her iyi teklife atılan ancak sonunu getiremeyen sinirli mizaçlı tiplerdir. Kendileri gibi düşünen kimselerle çeşitli guruplar kurarlar. Her günleri değişikliklerle dolu olarak geçer. Ordan oraya giderler.

Güneş 120 Uranüs: Gizli bilimlere ve doğa bilimlerine kaabiliyetlidirler. Yeni idealler peşinde koşarlar. İyi Astrologlarda rastlanan bir açıdır. Ruhsal güçleri kuvvetlidir. Çekici tiplerdir.

Güneş 180 Uranüs: Eşleri ve arkadaşlarıyla geçimsizdirler. Oturaklı karakter sahibi olmadıklarından doğru dürüst iş yapamazlar. Sinirli bir yapıya sahiptirler. Birçok ilişkilerine birdenbire son verirler. Onlarla geçinmek oldukça zordur.

Güneş kavuşum Neptün: Son derece sezgisel hayal güçleri yüksek şahıslardır. Mistik duyguları ve duyular dışı algıları çok kuvvetlidir. Acaip istekleri ve duyguları vardır. Bu kavuşum başka planetlerden kötü açılar alıyorsa bu kişiler gerçeklerle tüm bağlantılarını kaybederler.

Güneş 60 Neptün: İyi yazarlarda ve görsel sanatlarla uğraşanlarda rastlanan bir açıdır. Müzik ve sanata kaabiliyetlidirler. Kreativite zevkleri iyidir. Para kazanmaya yönelik fantazileri ve iyi konsantrasyonları vardır. Hümanist tipler olup hayvanları çok severler.

Güneş 90 Neptün: Platonik sevgi tutkunu tiplerdir. Aileleriyle ilgili çeşitli skandallar içine girerler. İyi kalpli insanlardır. Satürn yıldız haritasında güçlü değilse tam anlamıyla bir fantazi dünyasında yaşarlar. Romantik tabiatlı olup acaip duyguları vardır.

Güneş 120 Neptün: Sezgileri güçlüdür. Mistik ve dinsel konulara, ruhçuluğa meraklıdırlar. Müzik ve sanata kabiliyetlidirler. Şifa güçleri vardır. Meditasyon yoga gibi konularla alakalanırlar. Yaratıcıdırlar.

Güneş 180 Neptün: Dinsel ve özel konularda zorlukları vardır. Tarafsızlıkları zayıftır. Aşkta ve flörtlerde illüzyonlarına kurban olurlar. Astral olaylardan bazı rahatsızlıklar gelir.

Güneş kavuşum Pluto: Kendi kendilerini yenileyebilme kuvvetine sahiptirler. Başkalarını da yenilemeye çalışırken toleranslı olamaz ve diktatörce davranırlar. Seksüel enerjilerinin potansiyeli hem ruhsal hem de bedensel yapıda açığa çıkar. Kabiliyetli şahıslardır.

Güneş 60 Pluto: Dikkatsiz fakat yapım gücü büyük bir enerjileri vardır. Enerjileri tükenmek üzereyken bilinçsiz olarak yeniden şarj olurlar. Meditasyon Yoga ve gizli bilimlerle alakalanırlar.

Güneş 90 Pluto: Saldırgan kişilerdir. Hep başkalarını değiştirmeye çalışırlar. Arzularının etkisi altındadırlar. Onlara göre yaptıkları her şey doğrudur. Davranışları yüzünden başkaları çok sıkılır.

Güneş 120 Pluto: Yüksek konsantrasyon güçleri vardır. Yaşamı yenileme isteği ile doludurlar. Meditasyon Yoga gibi konulara meraklıdırlar. Doğa üstü güçlerle alakalanırlar. Sezgileri ve yaratıcılıkları iyidir.

Güneş 180 Pluto: Ani dürtüleri vardır. Sevgi ve aşk konularında bu kişiler genellikle saldırgandırlar. Dünyayı değiştirmek en büyük idealleridir. Kendileri gibi düşünmeyenleri altetmeye çalışırlar.

Güneş kavuşum Kuzey Ay Düğümü: İnsanlarla ve topluluklarla arası iyidir. Kendini gösterebilirler. Sosyal ilişkilerinde başarılıdırlar.

Güneş 60 Kuzey Ay Düğümü: Yöneticidirler. Kültürlerini yapıcılığa yöneltirler. Tiyatro resim ve müzik kabiliyetleri vardır. Kültürlüdürler.

Güneş 90 Kuzey Ay Düğümü: Sosyal ilişkilerinde geçimsiz ve karışıkırlar. İkili beraberlikleri de sorunludur.

Güneş 120 Kuzey Ay Düğümü: Popüler tiplerdir. Birçok konuda yaratıcı ve uyumludurlar. Bu kişilerin hisleri açık ve samimidir.

Güneş 180 Kuzey Ay Düğümü: Kişinin geçmiş hayatları hakkında bilgi verir.

Güneş 120 M.C.: Meslek hayatları ün ve şanslı olaylarla doludur. Politik işlerde başarı kazanırlar. Ev ve aile yaşamları düzenlidir.

Güneş 180 M.C.: Ebeveynlerle idareci veya patronlarla ilişkilerde zorluklar getirir. Evle ilgili sorunlar meslek hayatlarına yansır.

Güneş 120 Yükselen: İyimser ve canlı tiplerdir. Tatlı dillilikleri sayesinde kazançlı çıkarlar. Eş ve ortak ilişkileri gayet iyidir.

Güneş 180 Yükselen: Tüm kuvvet potansiyelleri ev ve aile üzerinde açığa çıkar. Güçlü şahsiyet sahibi kişilerden hoşlanırlar.

Güneş kavuşum M.C.: Bu kişiler iyi kariyer sahibi olurlar. Çoğunlukla siyasetle uğraşırlar. Tutumları son derece açıktır.

Güneş 670 M.C.: Başarılı bir meslek hayatları vardır. Aile yaşamları da iyidir.

Güneş 90 M.C.: Tutuculuk açısından kendi kendilerine zararları dokunur. Sosyal açıdan ve aşk ilişkilerinden çeşitli zararlar gelir.

Güneş Kavuşum Yükselen: İç dünyaları kendine has güçlü şahsiyetleri vardır. Çok az yorulur ve kolay hasta olmazlar. Kendilerini yenileyebilirler.

Güneş 60 Yükselen: Entellektüellikte açığa çıkan bir kişilik yapıları vardır. Eş ve arkadaşlarla apaçık ve samimi kontak hali içindedirler.

Güneş 90 Yükselen: Dışarıya gösterdiği yüzüyle gerçek yüzü başkadır. Ruhsallığı devamlı değişik karakter gösterir. Başkaları tarafından zor anlaşılırlar. Beraber oldukları kimselere problem olurlar.

AY

Astrolojide Güneş'ten sonra Ay ikinci önemli faktördür. Doğum haritasında Ay'ın konumu kişinin duygularını hislerini bilinçaltını sembolize eder. Ay dışı özellik gösterir. Bulunduğu burçların bazılarını etkiler, bazılarından ise etkilenir. Aynı zamanda yıldız haritasında anneyi temsil eder. Sağlık açısından ise sindirim sistemi göğüsler ve sempatik sinir sistemini idare eder. Keza kişinin zihin yapısı ve hafızası da Ay'a bağlıdır. Yine Ay'ın idare ettiği bir diğer özellikte yolculuklardır (özellikle demir yolları ve su yolculukları). Ayın olumlu yönleri: Hassasiyet, anlayış, hafıza, sabır, içgüdüler, aile, yuva. Olumsuz yönleri ise: Duygusal rahatsızlıklar, aldanabilme, güvenilmezlik, geçmişe bağımlılık ve zihinsel kusurlardır.

Ay yengeç burcunun yöneticisidir. Boğada yükselir. Oğlakta ise düşük konumdadır. Ay da Güneş ve Yükselen burç ile kişinin fizik yapısında söz sahibidir.

AY BURÇLARDA

Ay Koç'ta: İçgüdülerıyla hareket eden kişilerdir. Atılgan ve iticidirler. Çok heyecanlı ve duygusal olan bu tipler maceralara bayılırlar. Aşırı atılganlıkları çoğu kez kazalara sebep olur. Özellikle bu konumun erkekleri sık sık aşık olurlar. Evlilikleri de oldukça fırtınalı geçer ve kısa sürer.

Disipline yatkın kimseler değildirler. Kararları genellikle hesapsızdır. Tehlikeli işlerden ve rizikolardan hoşlanırlar.

Ay Boğa'da: Sağlam ve güvenli adımlar atan kimselerdir. Eldeki değerlerini korumayı iyi bilirler. Sadakat ve bağımlılıkları iyi gelişmiştir. Bu şahıslar yiyeceklerine ve keyiflerine çok düşkündürler. San'atta ve bilhassa müzikte başarılı olabilirler. para pul konularında mahir, ticareti iyi beceren tiplerdir. Cinsel açıdan oldukça güçlüdürler.

Ay İkizlerde: Pek çok konuda satıhta kalan kimselerdir. Aileleriyle alakaları yakındır. Kitaplara ve iletişim araçlarına meraklıdırlar. Çoğunlukla çifte fikirler arasında bocalarlar. Güzel konuşurlar ve gezmeye bayılırlar. Sık sık kısa seyahatler yaparlar. İşlerini ve evlerini değiştirmeye meyillidirler. Karakter yapıları oldukça huzursuzdur.

Ay Yengeçte: Ailelerine aşırı önem veren çok duygusal tiplerdir. Sıcakkanlı yaradılıştadırlar. Güzellik mefhumuna adeta tutkundurlar. Başkalarının duygularını onlarla kendi duyguları gibi paşlaşırlar. Ne varki bu kişilerin duyguları sık sık değişir. Sezgileri iyice gelişmiştir. Çekingen mizaçlı olmalarına rağmen çeşitli tartışmalara girerler. Güzel sanatlardan da çok hoşlanırlar. Bu kişilerin samimi dostlara ihtiyaçları vardır. Kadınlar için iyi bir konum değildir. Erkeğe aşırı bağlanırlar.

Ay Aslanda: Kendilerine çok güvenirlir. Sevgi ve aşk onlar için çok önemlidir. Tüm dünyayı etkilemeye çalışırlar. Doğuştan aktör olan bu kişilerin rol kabiliyetleri ve olayları dramatize etmeleri kusursuzdur. Kadınları erkeklerine göre daha dengelidir. Ay'ı Aslan'da olanlar her seferinde bütün benlikleriyle severler. Birdenbire karşlarına çıkıveren fırtınalı aşklar onlara çok çekici gelir.

Ay Başakta: Detaylara çok dikkat eden eleştirici tiplerdir. Güçlü bir belleğe sahip olan bu kişiler entellektüel kimselerdir. Çok çabuk öğrenirler. İş hayatları onlar için çok önemlidir. Kendilerine güvenir ve iyi çalışırlar. Aşırı

temiz ve titizdirler. Gizli bilimlere karşı merakları vardır. Sağlıklarına fazla ilgi gösterirler. Sevgileri duygusal olmaktan ziyade mantıkçı bir sevgidir.

Ay Terazide: Diplomasıyı iyi bilen nazik kimselerdir. Dostluğa arkadaşlığa çok önem verirler. Bazı uyumsuzlukları kendi taraflarına çevirebilirler. Ailelerine özellikle de annelerine düşkündürler. Tartışmalardan hiç hoşlanmaz, her konuyu tatlıya bağlamaya çalışırlar. Güzel san'atlarda başarılıdırlar. Adil olmalarından dolayı çok sevilirler. Yumuşaktırlar.

Ay Akrepte: Görünüşleri munis, iç yapıları ise isyankardır. Bazen fanatik düşünceleri vardır. Cazibeleri yüksektir ve cinselliğe düşkündürler. Bu konuda fantazileri ve düşleri vardır. Çok çabuk sinirlenirler. İradeleri çok güçlüdür. İçkiye temayülleri vardır. Bu kişiler sık sık anlaşılma ihtiyacı duyarlar. Kinci ve intikamcıdırlar.

Ay Yayda: İdealist insanlardır. Özgürlüklerine itina ederler. Sık sık ev ve işyeri değiştirmeleri olasıdır. Ateşli ve heyecanlı tiplerdir. Detaylara fazla önem vermezler. İyi birer pazarlamacıdırlar. Eğlenceli hayatı sever, maceralara koşarlar. Seyahatlere düşkündürler. Hayvan sevgisi de onların bir parçasıdır.

Ay Oğlakta: Soğuk antipatik ve tutucu kimselerdir. Ay Oğlak burcunda kötü konumda ve zayıf olduğundan çok etkilenir. Bu kimseler sert işlerde çalışırlar. Finansiyel konularda başarı açısından iyidir. Ailevi konularda ise egoisttirler. Dikkatli ve ihtiyatlı kişilerdir. Duygularından çok tutkularına önem verirler. Katı tutum gerektiren konularda başarılı olurlar. Genellikle bu konum yaşlı bir eş getirir.

Ay Kovada: Bağımsızlıklarına önem veren ve toplum kurallarına fazla kulak asmayan kişilerdir. Değişik düşünceleri vardır. Guruplarla çalışmaktan hoşlanır, insanlara yardımcı olmaya çalışırlar. Doğaüstü olaylarla alakadar olurlar. Bu konum astrolojiyle uğraşmak için idealdir. Bu

kişiler genellikle bir tek sevgili veya eşle beraber olamazlar.

Ay Balıkta: Yaşamları büyük fantazilerle doludur. Her türlü sanatsal konuya yatkındırlar. Genellikle sevgi dolu ve sevgisini paylaşmayı bilen tiplerdir. Hislerinden ve yanlış anlamalardan dolayı hep değişik anlaşılırlar. Duygusal olan bu kimseler parapsikoloji gibi bilimlere meraklıdırlar. Hisleri değişkendir.

AY EVLERDE

Ay birinci evde: Duygusal ve çabuk üzülen kişilerdir. Hayalgüçleri kuvvetlidir. Bu şahıslar annelerine çok düşkün olurlar. I. Evdeki Ay diğer horoskop faktörleri aksini söylemiyorsa yuvarlak bir yüz verir. Bu kişiler iştahlı ve yemek yemeği çok seven kişiler olduklarından kolayca kilo alırlar. Ayın bu evde aldığı açılar önemlidir.

Ay ikinci evde: Duygusal açıdan rahat olabilmek için maddiyata karşı güven ihtiyacı içindedirler. Finansiyel anlayışları iyidir. Yuva ve yiyecek içecek konularında kabiliyetlidirler. Ayın ikinci evdeki konumu para pul açısından iyidir. Şahısların artistik yetenekleri de vardır.

Ay üçüncü evde: Huzursuz bir yapıları vardır. Duyguları karmakarışıktır. Sık sık kısa yolculuklar yaparlar. Çeşit ihtiyacı bu kişilerin bir parçasıdır. Kardeşlerle akrabalarla yakın ilişkileri vardır. Fantazilere yatkındırlar. Kitaplarla ve basın organlarıyla araları iyidir.

Ay dördüncü evde: Aile yaşantısına ailevi mutluluğa büyük özen gösterir, bunu sağlayamazlarsa huzurlu olamazlar. Annelerinden çok etkilenirler. Ev işlerinden çok hoşlanırlar. Sık sık taşınırlar.

Ay beşinci evde: Dramatizasyon kabiliyetleri vardır. Romantik kişilerdir. Ancak duyguları pek dengeli değildir. Bu yüzden de davranışları değişkenlik gösterir. Zevklerine

düşkündürler. Bu kişilerin çocuklarla araları iyidir. Fantazilere meraklı olup bir çok işten hoşlanırlar.

Ay altıncı evde: Sağlığına düşkün ve bu konuda kaygıları olan tiplerdir. Genellikle bu konum kadınlar için bazı sağlık problemleri getirir. İş hayatları da pek dengeli değildir. Sık sık iş değiştirirler. İşverenlerle araları iyi değildir. Duygusalıkları iş hayatlarını engeller. Süs hayvanlarını çok severler.

Ay yedinci evde: Genellikle bu şahısların aileleri evliliklerini etkiler. Başkalarına hissi olarak bağımlılık duyarlar. Kötü açılar almamışsa evlilik ve ortaklıkları iyidir. Eşlerini aile bireylerindeki kişilere benzeyen insanlardan seçerler. Evlilik onlar için psikolojik bir ihtiyaçtır.

Ay sekizinci evde: Gizli bilimlerin çeşitli konularına meraklıdırlar. Aşırı duygusaldırlar. Ölüm ötesi ruhçağıрма gibi mevzularla uğraşırlar. Ay sekizinci evde güçsüz konumdadır. Bu bakımdan aldığı kötü açılar kişilerin miras sigorta gibi işlerini zorlaştırır. Seksüalitetleri güçlüdür. Ayın iyi açıları ise şahısların varlıklı olmalarını kolaylaştırır.

Ay dokuzuncu evde: Gezmeye ve seyahatlere düşkündürler. Uzak memleketlere yerleşebilirler. Meraklı ve anlaşılmaz tiplerdir. Felsefi ve spiritüel konulardan hoşlanırlar. Değişik fikirleri yüzünden ebeveynlerle araları açılabilir. Ayın bu evdeki kötü açıları dogmatik ve dar görüşlü olmalarına sebep olur. Genellikle duygusaldırlar.

Ay onuncu evde: Şana şöhrete meraklıdırlar. Politik hayatta başarılı olur, iyi mevkilere gelebilirler. İş hayatlarında genellikle başta anneleri olmak üzere kadınların yardımıyla önemli hamleler yaparlar. Genellikle bu kişilerin aileleri toplum içinde saygınlığı olan tiplerdir.

Ay onbirinci evde: Bu şahısların gurup çalışmaları ve çok arkadaşına ihtiyaçları vardır. Pekçok kişiyle tanışıp beraber olur yalnız bu dostlukları uzun süre devam ettirmezler. Duyguları arkadaşlarının davranış ve düşün-

celerinden etkilenir. Evlerini gurup arkadaşlarıyla beraberce bir karargah gibi kullanırlar.

Ay onikinci evde: Utangaç ve kolay incinen tiplerdir. B kanundaki Ay beşinci, yedinci ya da sekizinci evin yöneticisi olan planetlerle özellikle Venüs'le de açı almışsa bu kişilerin daima gizli aşk ilişkileri vardır. Kötü açılar alan ay 12. evde akıl hastalıkları ve çeşitli ruhsal bozukluklar verir.

AYIN AÇILARI

Ay kavuşum Merkür: Bilinç ve bilinçaltı dengeleri güzel olan insanlardır. Başkalarının kendileri hakkında düşündüklerine önem verirler. Evle ve aileleriyle olan ilişkileri ölçülüdür. Duygusal kişilerdir ve mutluluklarını romantik ilişkilerde bulurlar. Kötü açılar almışsa bu şahıslarda narsist belirtiler görülür. Hisleri mantıklı düşüncelerden daha ön plandadır.

Ay 60 Merkür: Pratik tiplerdir. Düşünceleri güçlü olup hisleri ile uyumludur. Ev yaşamları iyi organize edilmiş güzel aile bağlarıyla bezenmiştir. Başkalarının düşüncelerini çok iyi algırlar. Bu kişilerden iyi yazarlar ve danışmanlar çıkar.

Ay 90 Merkür: Bilinçsiz motivasyonlarla bilinçli düşünceler arasında kalan sinirli bir yapı verir. Aşırı hassasiyetleri aklı başında düşüncelerini gölgeler. Ev ve aileleriyle olan aşırı bağlantıları onları ölünceye kadar sıkar. Çeşitli tehlikelere atılır ve bir türlü açık olamazlar. Sinir sistemleri ve sinir yapıları zayıftır.

Ay 120 Merkür: Hislerini ölçülü tutmayı bilen psikik enerjileri güçlü kişilerdir. Evleri ve aileleriyle bağıntıları gayet iyidir. Kuvvetli duyguları ile çoğunlukla yapıcıdır. Doğruluk için savaşırlar. İş hayatları da başarılıdır.

Ay 180 Merkür: Çabuk kızan kimselerdir. Toplumsal ilişkilerde dengesiz konuşurlar. Özellikle bu konumdaki kadınların arkadaşlarıyla ilişkileri sinirsel gerginliklerle doludur. Kritikçidirler. Evlerinde hastalık derecesinde titiz olabilirler. Ölçüsüz para harcar, hep eve ve elbiselere yatırır. Komşu ve aile ilişkileri de iyi değildir.

Ay kavuşum Venüs: Güzel ve uyumlu tiplerdir. San'at kabiliyetleri çok gelişmiştir. Hisleri düşüncelerinden daha ağır basar. Duygusaldır. İyi bir ev kadını olurlar. Romantiktirler ve mutluluğu romantik ilişkilerde ararlar.

Eşlerinin iş ve ilişkilerine uyumludurlar. Dekorasyon zevkleri çok gelişmiştir. İyi diplomasi yaparlar.

Ay 60 Venüs: Sosyal açıdan iyi ilişkiler içerisindedirler. Aileleri, komşuları ve yakınlarıyla araları gayet iyidir. Ev hayatları mükemmeldir. Uyumlu eşleri olur ve eşlerinde aradıkları mutluluğu bulurlar. Sevgi anlayışları dışıdır. Sanata karşı kaabiliyetleri vardır.

Ay 90 Venüs: Ev yaşamında finansiyel ve sosyal zorluklar verir. Kişilerin tüm amaçları iyi bir eş isteği ardında gizlidir. Eşlerini ve beraber oldukları kişileri sevin-dirmeye ve takip etmeye çalışırlar. Akılsızca seksüel ilişkiler kurarlar. Aşırı ve kuvvetli duygusallıkları onları hep zorluklara götürür. Para açısından pek şanslı değildirler.

Ay 120 Venüs: Dışisel özellikleri gelişmiştir. Sanata karşı kabiliyetlidirler. Ev hayatından zevk duyarlar. Bu kişiler iyi yemek pişirir ve evlerini güzel süslerler. Genellikle güzel fiziğe sahip olan bu şahısların sesleri de gayet melodiktir.

Ay 180 Venüs: Umumiyetle başkaları tarafından se-vilmeyen ve antipatik bulunan tiplerdir. Evle ve maddiyatla ilgili problemleri vardır. Bazen aşırı lüks düşkünlüğü de görülür. Aşırı yiyip içme gibi sekste de aşırılıkları olur. Eş ilişkilerinde uyumlu değildirler.

Ay kavuşum Mars: Güçlü bir enerjiyle çeşitli risklere giren tiplerdir. Cesurdurlar. Genellikle ateşli mizaçları dolayısıyla kendilerini frenleyemezler. Bu kavuşum kötü açılar almışsa kişiler çok kıskanç olur ve ölçsüz davranışlarda bulunurlar. Kolayca darılırlar.

Ay 60 Mars: Bizmez tükenmez enerjileriyle tuttukları işi sonuna kadar getirirler. Kazanma dürtüleri çok fazladır. Ev yaşamları hareketlidir. Bu kişiler aile bireylerini iyi korurlar. Özellikle kadınlar için iyi bir sağlığa işarettir.

Ay 90 Mars: Çabuk kızan ve hislerini hemen belli eden tiplerdir. Bu yüzden kontrolü çabucak kaybederler.

Evleri ve aileleriyle daima problemleri vardır. Sağlık açısından da iyi bir açı değildir. Genellikle bedensel hastalıklar getirir.

Ay 120 Mars: Hisleri ölçülüdür. Başladıkları işleri iymserce halletmeye istidatlıdır. Aile ve yuva ilişkilerinde çok yapıcı olan bu şahısların psişik enerjileri de mükemmeldir. Onlar iyi yöneticilerdir. Sağlıkları da güçlüdür.

Ay 180 Mars: Kontrolsüz çabuk kızan hisleri anlaşmaz kimselerdir. Ayın bu açısı alkolizmi de anlatır. Kolayca kavga çıkartırlar. Aileleri ve eşleriyle hatta çocuklarıyla bir sürü zorlukları vardır. Evlilik hayatları da bir savaş alanı gibidir. Genellikle eşlerini kazada kaybederler.

Ay kavuşum Jüpiter: Tatlı dillidirler. Herkez için iyi şeyler düşünürler. Genellikle sağlık durumları iyidir. Doğrucu kimselerdir. Hepsinin içinde uzak ülkelere seyahat tutkusu vardır. İş hayatları başarılı olup iyi işlerle uğraşırlar. Kötü açıları varsa rahata düşkünlük verir.

Ay 60 Jüpiter: Evleri rahat ve güzeldir. Bu kişiler tatlı dilli insanlarla herşeylerini paylaşmayı bilen idealist kişilerdir. İyimserdirler. Yabancı ülkelere seyahat ederler. Yaratıcılık kabiliyetleri vardır.

Ay 90 Jüpiter: Tatlı dillilikleri akılsız ve patavatsızcadır. Herşeylerini açık açık anlatırlar. Bu yüzden parasal açıdan bir sürü kayıpları olur. Yabancı ülkelere yaptıkları yolculuklar onlara mutsuzluklar getirir. Genellikle boş umutlara kapılıp uzun zaman beklerler.

Ay 120 Jüpiter: Felsefi ve dinsel konularla alakalanırlar. Tatlı dilli kişilerdir. Bu açı zenginlik için iyidir. Arkadaş canlısıdır. Aile bireyleri ve eşleriyle ilişkileri uyumludur.

Ay 180 Jüpiter: İçten gelen tepkilerle kendilerini kolayca koyuverirler. Kişilik yapıları sert, düzensiz ve karışıktır. Rahatlarına aşırı düşkünlüdür. İnsan ilişkileri problemlidir. Fazla yiyip içmekten dolayı kolayca şişmanlamaya eğilimlidirler. Aile ilişkileri kötüdür.

Ay kavuşum Satürn: Bu şahısların duyguları geçmişleriyle içiçedir. Psişik yapıları depresyonlara eğilimlidir. Kolayca ruhsal sıkıntılara düşerler. Sıkı çalışır, kendilerini göstermeye çalışırlar. Ancak bu kavuşum çoğunlukla huzur bulunamama ve hoşnut olamama duygusu verir.

Ay 60 Satürn: Ev ve meslek hayatlarında pratiktirler. Dürüst kişilerdir. Tutumlu olan bu kişilerin iyi organizasyon kabiliyetleri vardır. Açık olumlu olmasına rağmen şahıslar depresyonlara eğilimlidirler.

Ay 90 Satürn: Melankoli hastalığı tehlikesi vardır. Genellikle tatsız kişilerdir. Mutsuzlukları geçmişe fazla bağımlılıktan gelir. Bu kişileri başkaları doğru dürüst anlayamazlar. Herkez tarafından bolca kınanırlar. Açık aşağılık kompleksi verir.

Ay 120 Satürn: Dikkatli ve düzenli kimselerdir. Sert işlerde çalışan bu kişilerin organizasyon kabiliyetleri vardır. Kurnazdırlar ve bu sayede disiplinli çalışmalarıyla hedeflerine ulaşırlar.

Ay 180 Satürn: korkunç ilişkileri aileleriyle bağlantılıdır. Bu yüzden depresyonlar onları bekler. Genellikle baskı altında büyümüşlerdir. Para sıkıntıları da vardır. Arkadaşlıklarının bozulması bu şahıslara ağır gelir. Zengin fantazileri ve çeşitli kompleksleri vardır.

Ay kavuşum Uranüs: Orjinal fantazileri vardır. Düşüncelerinden birdenbire vazgeçerler. Genellikle evleri kendi gibi arkadaşlardan oluşan gurupların toplandığı bir merkezdir. Garip ve imkansız görünen konuları araştırırlar. Yaratıcılıkları garip şeylerle alakalıdır.

Ay 60 Uranüs: Başkalarıyla olan ilişkilerde ölçülüdürler. Yeniliklere olan merakları dolayısıyla çeşitli faydalar sağlarlar. Fantazileri güzel ve olumludur. Sıcak aile ilişkileri vardır. zıt cinsle iyi anlaşırırlar.

Ay 90 Uranüs: Başkalarına macera gelen ani fantazileri vardır. Bu açı sağık bakımından ani kazalar ve

kötü bir sağlığa delalet eder. Ev yaşamları geçimsizliklerle ve anlaşmazlıklarla doludur. Yaşam onlara mutluluk getirmez. Dünyayı hep yepyeni bir gözle görürler.

Ay 120 Uranüs: Yenilikçi ve orjinal fikirler sahibidirler. Şahsiyetleri başkalarını cezbeder. Evleri ve aile hayatları moderndir. Paranormal konularla, gizli bilimlerle ve astrolojiyle alakadar olurlar.

Ay 180 Uranüs: Açık şahısların öz yapılarına çeşitli zorluklar verir. Başka kişilerle olan ilişkilerinde ifade zorluğu ve fikir alışverişinde aksaklıklar olur. Ailelerini ve arkadaşlarını terkederler. Anne ilişkileri çoğunlukla problemlidir. Davranışları ölçsüz ve sınırsızdır.

Ay kavuşum Neptün: Fantazilerle yaşayan tiplerdir. Acaip ve imkansız görünen konularla alakadar olur, adeta bunların içinde yaşarlar. Bazen peygamberane rüyaları olur. Keşfetme kabiliyetleri vardır. Fantazi güçleri sayesinde iyi ressam ve müzisyenler çıkar.

Ay 60 Neptün: Normalötesi algılama kabiliyetleri vardır. Sezgileri çeşitli endişeler getirir. Başkalarını çok iyi anlarlar. Hassas olan bu kişiler ailelerine çok bağılıdır. Çeşitli tarikatlara girebilirler.

Ay 90 Neptün: Kendilerini aşırı fantazilere bırakırlar. Realist ve ölçülü değildirler. Aileleriyle uyumları iyi değildir. Durugörü kabiliyetleri vardır. Genellikle sabırsız olan bu kişiler hemen sonuca gitmek isterler. Başkalarının fikirlerini değiştirme eğilimindedirler.

Ay 120 Neptün: Parapsikolojiye ve medyumluğa yatkındırlar. Bazen peygamberane dürtüleri ve sezgileri olur. Bilinmeyen şeylere ve gizli bilimlere bayılırlar. Fantastik rüyaları vardır. San'atta yaratıcıdırlar.

Ay 180 Neptün: Bilinçaltıları onlara hükmeder. Başkalarını değiştirmek isterler. Bu açı alkolicizm ve ilaç alışkanlığına delalet eder. Para ve finans konularında da maceracıdırlar. Paranormal konularla uğraşmaları onları rizi-

kolara sokar. Rahatlarına olan düşkünlükleri yüzünden bir çok zorluk onları beklemektedir. Açık psikosomatik hastalıklar verir.

Ay kavuşum Pluto: Parapsikoloji ve Okültizme kabiliyetlidirler. Ölüm ve ölümötesiyle ilgilenirler. Meslek ve aile yaşamlarını birdenbire bitirebilirler. Son derece yaratıcı kişilerdir. Metafizik konularda hiç korku tanımadıklarından her türlü rizikolara girerler.

Ay 60 Pluto: Geçmişte yaşanmış hatıralarından kopup yeni bir yaşam sürmek isterler. Fantazilere çok önem verirler. Bu kişiler sürekli kendilerini yenileme arzusu peşindedirler.

Ay 90 Pluto: Geçmişten kopmak isterler. Durugörü kabiliyetleri vardır. Başkalarını değiştirme istekleri gelişmiştir. Yaşamları birdenbire ortaya çıkan karmaşalarla doludur. Kendilerini sık sık tehlike içinde bulur, garip işlerle uğraşırlar.

Ay 120 Pluto: Düşüncelerini realist bir biçimde ifade ederler. Objektiftirler. Değişken kişiler oldukları halde kaptisleri yoktur. Bu huyları herkesi imrendirir. Genellikle olayları iyiye çevirebilirler.

Ay 180 Pluto: Ailelerini ve arkadaşlarını reformize edip yönetmeye çalışırlar. Bu da başkalarına korku verir. Genellikle saldırganlığa eğilimlidirler. Aşk hayatları da bu yüzden olumsuz olarak etkilenir.

Ay kavuşum Ay Düğümü: Açık tutumları dolayısıyla kadınlarla olan ilişkilerinde mutlu olurlar. Tatlı dilli ve politik kişilerdir. İş hayatlarında ve insanlarla olan ilişkilerinde sorunları yoktur.

Ay 60 Ay Düğümü: İdeallerini gerçekleştirmekte dikkatli ve intizamlı kişilerdir. Geleneklere bağlı olarak çalışırlar ve sosyal hayatta başarılı olurlar. Kültürle ilgili konularda başarılıdırlar.

Ay 90 Ay Düğümü: Toplumsal hayatta ölçsüzce davranan ve başkalarıyla bağdaşamayan kimselerdir. Genellikle ev yaşamlarında zorluklar olur. insanlarla olan ilişkilerinin olumsuzluğunda kadınlar rol oynar.

Ay 120 Ay Düğümü: Sosyal hayatlarında insanlarla uyumludurlar. Açık tutumları onları bir çok konuda başarılı kılar.

Ay 180 Ay Düğümü: Etraflarına karşı kapalı bir tutumları vardır. Bünye olarak depresyonlara meyillidirler. İyimser ve olumlu tipler değillerdir.

Ay kavuşum Yükselen: Hislerini bilinçleri yönetir. Duygusal ve fantastiktirler. Bilhassa kadınlar için iyi bir açıdır. Çünkü dişilik verir. Bu kişiler genellikle yuvarlak yüzlü ve güzeldirler.

Ay 60 Yükselen: Bilinçaltıları ile bilinçleri dengelidir. Umumiyetle erkek haritasında bu açı iyi bir eşe delalet eder. Açık tutumları vardır.

Ay 90 Yükselen: Birçok duygusal problemleri vardır. İnsanlarla olan ilişkilerinde çok güçlük çekerler. İş imkanları dardır. Ortaklardan ve başkalarından bazı zorluklara uğrarlar.

Ay Kavuşum MC: Hayatları renkli geçer. Popüler kişilerdir. Evle ilgili ticaretler için iyidir. İş ve eş ilişkileri güzel ve düzen içindedir.

Ay 60 MC: Aile bireyleriyle uyumlu ilişkileri vardır. İş hayatlarında da başarılıdırlar. İş arkadaşları ve işverenlerle iyi anlaşılır.

Ay 90 MC: Aileleriyle duygusal problemleri vardır. Mesleklerinden şikayetçidirler ve bu konuda da birçok zorluklarla karşı karşıyadırlar.

Ay 120 MC: Açık tutumları ile başarılı meslek hayatları olur. Bukişiler politikada meşhur olabilirler. Duyguları dengeli ve düzenlidir.

Ay 180 MC: Mutsuz bir ev ve aile yaşamları vardır. Kendilerini bırakırlar.

MERKÜR

Kişinin doğum haritasındaki Merkür şahsın fikir yapısını, zekasını, entellektüalitesini, haberleşmelerini sembolize eder. Merkürün burçlar ve evler içindeki konumları bu özelliklerin hangi konularda ve nasıl ortaya çıkabileceklerini gösterir. Eğitimi içerdiği için özellikle çocuk haritalarında Merkürün açıları onun için önemlidir. Merkür ayrıca kardeşleri ve akrabaları da anlatır. Sağlık açısından sinir sistemi, akciğerler, eller ve tiroid bezini yönetir. Merkür İkizler ve Başak burçlarının yöneticisidir. Burçlardan Başakta güçlü, zıttı olan Balıkta ise güçsüz konumdadır. Kovada yükselir.

Olumlu yönleri: İyi yargılama. Anlayış. Beceriklilik. Entellektüellik. Güzel konuşma ve tartışma. Detaycılık. Olumsuz yönleri ise: Kararsızlık. Tenkitçilik. Kontrolsüz sinir enerjisi. Alaycılık ve zihinsel gerginliktir. Planetlerden Merkür çift yönlüdür. İyi sayılan bir planetle olan ilişkilerinde iyi, kötü olanla ise kötüdür.

Merkür Koçta: İşlek, orjinal ve çabuk düşünce tarzları vardır. Genellikle başkalarına karşı kapalı kişilerdir. entellektüel konularda çok bencildirler. Kendilerine zararlı olacak olaylarla karşılaştıklarında ani reaksiyonlar gösterirler. Anilikleri onlara daha da zararlı olur. İyi konuşmacıdırlar. Sevdikleri kişilere yardımlarını esirgemez, akıl verirler. Edebiyattan kültürel konulardan hoşlanırlar.

Merkür Boğada: Materyal ve finansiyel konularda pratiktirler. Diğer insanları sağlıklı anlarlar. Bu burçta Merkür'ün iyi açıları varsa kişiye matematik ve fizik kabiliyeti verir. iyi para kazanır, ticari hayatta başarı elde ederler. Müzik, güzel sanatlarla ilgilenirler. Eğer Merkür'ün

kötü açıları varsa bu kişiler aşırı ihtiraslı ve materyalist olurlar. Akılları fikirleri parada pulda olur.

Merkür İkizlerde: Keskin anlayışları vardır. Hakikatleri kendi kişilikleri dışında anlarlar. Sinir sistemleri çok hassastır. Meraklı tiplerdir ve çok şey bilmek isterler. Ayırtıcıları ayıklayıp genellemeler yaparlar. Belli yerlere bağlanmaktan hoşlanmaz, geleneksel değerlere bağımlı kalmazlar. Kötü açılarla kişiler taklitçi olur, yenilikler yaratmaya çaba göstermezler. Aşırı çalışmalardan sıkılırlar.

Merkür Oğlakta: Merkür için mükemmel bir konumdur. Kişiler sağlam, mantıklı ve disiplinlidirler. Konsantasyon kabiliyetleri iyidir. Çekingen, ağırbaşlı, ölçülü ve kuşkucu kişiler olurlar. Davranışları nazik ve diplomatçadır. Ancak gerçek kişilikleri insancıl değildir. Kendi düşüncelerine büyük değer verirler. Kötü açılarla bencil, sıkıcı ve huysuzdurlar.

Merkür Kovada: Orjinal icatları olan, sezgileri güçlü kişilerdir. Beceriklidirler. Çoğunlukla iletişim araçlarıyla araları iyidir. Yenilikçi düşüncelerini guruplara yaymak isterler. İnsanlarla olan ilişkileri dengeli ve sağlam temeller üzerine oturtulmuştur. Kötü açılarla kişiler aşırı meraklı kararsızdırlar. Olmayacak işlere girerler.

Merkür Balıkta: Bir fotoğraf hatırlar gibi geçmiş olayları zihinlerinde canlandırırırler. İyi eşlerdir. Sezgi ve telepati güçleri çok gelişmiştir. Gerçek düşüncelerini başkalarına nadiren söylerler. Gizlilik mefhumları aşırıdır. Değişiklikten ve hareketten hoşlanırlar. Kötü açılarla hatıralara esir olurlar. Uyuşukluk ve sinir hastalıklarına yatkındırlar.

Merkür Yengeçte: Geçmiş olaylarla alakalanmak hoşlarına gider. Keskin zekaları vardır. Sezgileri güçlü olan bu kişilerin duyguları da aşırıdır. Saygılı ve nazik kişiler olurlar. İnsanlardan çabuk ve kolay etkilenirler. Merhametlidirler. Herkeze yardım etmek isterler. Kötü açılarla çeşitli endişeleri, fobileri vardır. Alınan olurlar.

Merkür Aslanda: Hedeflerine ulaşabilecek arzu güçleri vardır. İstedikleri alanlarda başarılı olabilmelerini tiyatro kabiliyetleri sağlar. Güven duyguları onları iyimserleştirir. Tatlı dillidirler. Detaylara önem vermezler ve kritikçi değildirler. Planları ve organizasyonları sistemli ve başarılıdır. Kötü açılarla kendini beğenmiş ve bencil olurlar.

Merkür Terazide: Açık fikirli ve yargılama yeteneği olan kişilerdir. Fikirleri değişkendir. Karar verdikleri konulardaki fikirlerini sık sık değiştirirler. Bilgi edinmeye çok meraklıdır. Dengeli şahıslardır. ancak dengeleri çabuk bozulur. Eş ve ortaklıklarda bilgi sahibi kişilere değer verirler. Kötü açılarla zayıf ve merhametsiz olurlar.

Merkür Akrepte: Sezgileri çok güçlüdür. keskin zeka sahibidirler. Genellikle alıngan ve şüpheli olurlar. Birçok zor problemleri pratik çözebilme kabiliyetleri vardır. Hoşgörülü değillerdir. Ufacık şeyleri bile bağışlamazlar. Kendi sırlarını vermemelerine rağmen başkalarınıninkileri araştırırlar. Kötü açılarla aşırı kıskançlık ve cinsellik verir.

Merkür Yayda: Dinsel ve sosyal konularda değişik düşünceleri vardır. Peygamberane duyguları olabilir. Başkalarını anlayabilmek için çok çaba gösterirler. Düşünce özgürlüğüne önem verir ancak geleneksel bilgilere de uyarlar. Hep haklı olduklarını düşünürler. Bu kimselerin yüksek idealleri vardır. Kötü açılarla yaşamları düzensizdir.

MERKÜR EVLERDE

Merkür birinci evde: Meraklı ve entellektüel kişilerdir. Zeki ve mantıklıdır. Hareketli ve açık kimseler olurlar. Kendilerini gösterme tutkuları vardır. Yazma kabiliyetleri yüksektir. Çok zeki olan bu kişiler güzel konuşurlar. Merkürün idare ettiği tüm konularda atılgandır.

Merkür ikinci evde: Ticari hayatta ve para pul konularında çok başarılıdırlar. Tezgahtarlıkları gelişmiştir. Kazançlarını genellikle iletişimle ilgili konulardan seçerler. Orjinal idealleri vardır. Planları ve çalışma tarzları metodiktir. İyi ekonomist ve tüccarlarda olan bir konumdur. Para kazanmayı iyi becerirler.

Merkür üçüncü evde: Gizli bilimler, astroloji ve meraklı konularla ilgilenirler. İletişimle ilgili tüm konularda kabiliyetleri varır. İyi yazar ve konuşmacı olurlar. Kısa yolculuklar yapmaktan kardeşleriyle konuşmaktan çok hoşlanırlar. Kötü açılarla bu kişiler boşboğazdırlar.

Merkür dördüncü evde: İyi eğitim görmüş aileleri vardır. Genellikle öğrenimle ilgili çalışmaları hep evlerinde yaparlar. Evlerine çok düşkün olan bu kişiler haberleşmelere büyük önem verirler. Ev ve haberleşme ile ilgili konularda ticaret yapabilirler. Kötü açılar aile bireyleriyle münakaşalar getirir.

Merkür beşinci evde: Zihni oyunlarda çok başarılıdırlar. İyi bir briçi veya satranççı olabilirler. Özellikle çocuklarının entellektüaliteleriyle çok alakadar olur ve onları iyi yetiştirirler. Duygusal ilişkilerinde heyecan faktörü önemlidir. Kötü açılarla şahısların yanlış spekülasyonları vardır.

Merkür altıncı evde: Başarılı bir iş hayatları vardır. Metodik ve düzenli çalışırlar. Gerçekçidirler. Mimarlık ve tıp alanında başarılıdırlar. Psikik dürtülerden bedensel olarak ta etkilenirler. Kötü açılarla zayıf bir bünyeye ve kötü sağlığa delalet eder. Kişiler aşırı kritikçidirler.

Merkür yedinci evde: Başarılı toplumsal ilişkileri vardır. Ortaklaşa yapılan işlerden hoşlanırlar. entellektüel eş ve arkadaşlarla beraber olmak isterler. Genellikle eşleri, akrabaları veya iş ortakları olur. Kötü açılarla konuşma zorluğu çekebilir, bazen de döneke olabilirler.

Merkür sekizince evde: Doğaüstü konulara ve gizli bilimlere merakları vardır. Kendilerine ait konular hakkın-

da konuşmaz, gizli işler çevirmekten hoşlanırlar. Entrikacı tiplerdir. Vergi, sigorta ve miras konularıyla uğraşırlar. Kötü açılarla sinir sisteminden kaynaklanan bir ölüm çeşidi ölümlerine sebep olabilir. Öç almayı severler. Dedikoducu olurlar.

Merkür dokuzuncu evde: Felsefe, hukuk, din gibi konularda iyi eğitim yaparlar. Yabancı dillere yatkındırlar. Değişik ülkeler ve kültürlerle ilgilenirler. Adil kararları vardır. Doğrucu ve başkalarına saygılıdırlar. Kötü açılarla entellektüelliklerini ukelalığa dönüştürür, zıpır kimseler olurlar. Dogmatizm ve tutuculuk getirir.

Merkür onuncu evde: Genellikle eğitimlerini para pul getirecek konular arasından seçerler. Söz sahibi kişilerle dostluklar kurar, politik eğilimli kişilerdir. Edebi ve ticari konularda başarılıdırlar. İletişimle ilgili işlere yönelirler. Kötü açılar almışsa kişiler bencil ve soğuk olur gizli, planlar yaparlar.

Merkür 120 Mars: Konsantrasyon kaabiliyetleri çok iyi olduğu için bu kişiler iyi öğrenirler. Çoğunlukla mekanik ve teknik konulara eğilimlidirler. askerlik ve politikada başarılıdırlar. Yazıları ve konuşmaları dramatik olduğundan iyi röportajcı ve roman yazarı olurlar.

Merkür onbirinci evde: Arkadaşlarından etkilenmekle beraber bilgilerini arttırabilecekleri arkadaşlardan hoşlanırlar. Dürüsttüler. Doğaüstü konulara, gizli bilimlere ve astrolojiye meraklıdırlar. Değişik düşünceleri vardır. Kendileriyle aynı ilgi alanlarını paylaşanlarla arkadaşlık ederler. İnsancıldır. Kötü açılarla dengesiz ve pratik değildirler.

Merkür onikinci evde: Ölçsüzce hisleri vardır. Hisleri içten olmakla beraber kendilerine hastır. Gerçek düşüncelerini nadiren başkalarına söylerler. Sezgileri kuvvetlidir. Kararları mantığa değil, duygulara dayanır. Kötü

açılarla ruhsal bozukluklar ortaya çıkar. Kişiler sinirsel yapıdadırlar. Küçükken öğrenme zorlukları olur.

MERKÜRÜN AÇILARI

Merkür kavuşum Venüs: İyi konuşan ve yazan tiplerdir. Genellikle konuşmaları melodik ve ahenklidir. Eşleri ve beraber olduklarıyla estetik duygular amaçlarlar. Beraberlikleri kolaydır. Güzellikleri ve uyumlulukları başkalarını sağlıklı kılar. Anlayışları ve pratik zekaları mükemmeldir. Bu açı metametrik ve doğa bilimleri kabiliyeti verir.

Merkür 60 Venüs: Tatlı konuşurlar. Şairane hitapları ve literatür bilgileri iyidir. Diplomat kişilerdir. Genellikle uysaldırlar. Sesleri çok iyi tınlar ve melodiktir. Birçok kompozitörde bu açı vardır. Merkür Güneşten en fazla 28 derecelik bir açıyla uzak, Venüs de 48 derece uzaklaşabildiğinden her ikisi de birbirlerine 90, 120 ve 180 derecelik bakış açıları oluşturamazlar.

Merkür kavuşum Mars: Keskin bir anlayışları ve ruhsal enerjileri vardır. Araştırmacı ve yazarlar için açı olumludur. Ruhlen saldırgan olan bu kişiler mücadeleleri kazanmayı çok severler. Doğru ve direkt konuşurlar.

Merkür 60 Mars: Derin bir entellektüaliteleri ve ruhsal enerjileri vardır. Düşüncelerini düşündükleri gibi söylerler. Bildikleri gibi planlar yapar ve uygularlar. Doğrucudurlar. Düşünce oyunlarında başarılıdırlar.

Merkür 90 Mars: Aktif ve enerjik bir anlayışları vardır. Sözleri kırıncı ve serttir. İdareci ve diplomatlık kaabiliyetleri yoktur. Tek yönlü düşünür ve düşüncelerini uygularlar. Açı bu kişilere despotluk eğilimleri verir. Bazen çeşitli sinirsel hastalıklarla sağlıkları etkilenir.

Merkür 180 Mars: Bu kişilerin konuşmaları kritikçi ve alaycıdır. Gereksiz detaylara önem verir, ani davranışlar-

da bulunurlar. İdealleri daima şahsidir. Aşırı hassas ve sinirli yapıları vardır. Arkadaşlık ilişkilerinde ve sosyal ilişkilerde olumlu kişiler değildirler. Kavgacı olurlar.

Merkür kavuşum Jüpiter: Felsefi, din, hukuk ve yüksek felsefelerin geçerli olduğu konularla alakalıdır. Mesleklerinde rakiplerine karşı üstündürler. İnsancıl olan bu kişilerde uzun seyahatlere karşı tutku vardır. Kapasiteleri geniş, meslek hayatları başarılıdır. Bu açı öğretmenler ve politikacılar için olumludur.

Merkür 60 Jüpiter: Felsefi ve entelektüel konulara meraklıdır. Yabancı kültür ve ülkeleri tanımak isterler. İyimser kişilerdir. Güzel şeyler düşünürler. Evleri onlar için entel aktivitelerle dolu olmalıdır.

Merkür 90 Jüpiter: İdealleri bölünen ve bir türlü gerçekleştiremeyen tiplerdir. Aceleci'dirler. Kendi kapasitelerinin çok üstüne çıkarlar. Aşırı iyimserlikleri hiçte akılcı ve olumlu değildir. Büyük konuşurlar. Bazen ezoterik öğretilere merak sarıp gerçeklerden çok uzaklaşırlar.

Merkür 120 Jüpiter: Genellikle akademik kariyer yapabilirler. Mekaniğe ve tekniğe kabiliyetlidirler. İletişimleri gayet güzeldir. Basın yayın vasıtaları ile etkin olmayı bilirler. Politikada başarılı olabilmeleri olasıdır. Düşünce sistemleri ve antıkları sağlam tiplerdir. Ayrıca pratik yanları vardır.

Merkür 180 Jüpiter: Kendilerini tutamayıp fazla konuşurlar. Ezoterik bilgi ve öğretilere meyillidirler. Bunları yaşama uygulamaya çalışırlar. Entelektüel kimselerdir ama yapıları streslerle doludur. Gizlilikleri, aldıkları üzücü haberler onları olağanüstü sıkar. Büyük laflar ederler.

Merkür kavuşum Satürn: Merkür için iyi bir açıdır. Kişilere matematik ve bilim kabiliyeti verir. Sert ve istemli çalışırlar. Bu açı mimar ve mühendislerde vardır. Bu kavuşum kötü açılar almışsa kişiler aşırı detaylara önem vermekten rahatsız olurlar. Depresyonlara düşerler.

Merkür 60 Satürn: Entellektüel eğitimler için olumludur. Din, hukuk, felsefe konularında kabiliyetlidirler. Yabancı ülkeleri gezme tutkuları vardır. Ölçülü olan bu kişilerin iyimserlikleri yapıcıdır.

Merkür 90 Satürn: Alakasız detaylarla uğraşırlar. Pekçok şeyi dert edinirler. Yaşam görüşleri kötümserdir. Genellikle çabuk kıskanan kişilerdir. Yazılı teklifleri ve istekleri onlara çoğunlukla zarar getirir. Düşünce ve davranışlarında sistemsiz ve disiplinsizdirler.

Merkür 120 Satürn: Umumiyetle matematikçilerde rastlanan bir açıdır. Kişiler disiplinli olurlar. Sistematik zihin uğraşları vardır. Orjinal düşünceli bu kişiler iyi öğrencilerdir. Detaylarla fazla uğraşmazlar.

Merkür 180 Satürn: Hayatta herşeyi olumsuz yönleriyle görürler. Bazen tenkitçi ve kritikçidirler ve bu yüzden çok az arkadaşları vardır. Kıskançlıkları onları kendilerine düşman eder. Sinirsel hastalıklar ve nefesle ilgili rahatsızlıklar onları bekler.

Merkür kavuşum Uranüs: Orjinalite ve genetik olarak gelen ruhsal kabiliyetler verir. Zihinleri şimşek gibi birdenbire çakar. Genellikle telepati ve gizli bilimlerle alakadar olurlar. Astrologlar için de iyi bir açıdır. Yeniliklere yatkındırlar. Kötü açılarla egzantrik ve çekilmezdirler.

Merkür 60 Uranüs: İyi hafıza sahibi sezgileri güçlü kişilerdir. Elektroniğe, fiziğe ve gizli bilimlere yeteneklidirler. Çeşitli problemlerini çözmede ani düşünceler onlara yardımcı olur. Dramatik ve orjinal görünürler.

Merkür 90 Uranüs: Orjinalite sahibi olmakla beraber bu şahıslar egzantrik ideallere sahiptirler. Sinirsel yapıları vardır. Başkalarından fikir almaktan hiç hoşlanmazlar. Alaycı kişilerdir. Anilikleri onlara zararlar getirir. Genellikle gerçeklerden uzak garip eğilimleri vardır.

Mertür 120 Uranüs: Entellektüel ve sezgisel kişilerdir. Yeni konularda ve düşünce sistemlerinde iyi araştır-

macılardır. Ani düşünceleri onlara kazançlar sağlar. Geleneklere bağlı değildirler. Astrologlar için iyidir.

Merkür 180 Uranüs: Egzantrik kişilerdir. Garip düşünceleri vardır. Başkalarını değiştiremezler ama onların fikirleri her an değişir. Sıkı fıkı arkadaşları yoktur. Guruplarla geçinemez, herkezin şimşeklerini kendi üzerlerine çekiverirler. Satürn iyi açılar almamışsa bu kişiler sinir rahatsızlıkları, kramplar geçirir, istedikleri sonuçlara varamazlar.

Merkür kavuşum Neptün: Derin bir fantazi dünyaları vardır. Mistisizm, parapsikoloji ve psikoloji konularıyla alakadar olurlar. Telepatik kabiliyetleri ve durugörü yetenekleri vardır. Şayet kötü açıları varsa bu kişiler tam bir rüya dünyasında yaşarlar. Ruhsal hastalıkları olabilir.

Merkür 60 Neptün: Yaratıcı fantazileri ve duyguları vardır. Bilinçaltıları ile bilinçleri uyumludur. Telepatik kabiliyetleri ve durugörü yetenekleri gelişmiştir. Yazarlar ve fotoğrafçılar için iyi bir açıdır. Genellikle işlerini gizliden gizliye yapar ve düşüncelerini fazla açmazlar.

Merkür 90 Neptün: Bilinçaltılarıyla bilinçlerini birleştirmekte güçlük çekerler. Dengesiz tutumları onları çeşitli hatalara götürür. Genellikle mistik ve gizli bilimleri kapsayan konularla alakadar olurlar. Bazen de bunlara iyice kendilerini kaptırırlar. Dikkatsizdirler ve ilişkilerde zorlanırlar.

Merkür 120 Neptün: Bu kişiler başkalarının düşüncelerini çok iyi anlar, adeta onları okurlar. Müzik ve tiyatroya kabiliyetlidirler. Fantazileri onları tiyatrocı, şair ve mistik araştırmacı yapar. Psikolojiyle ilgilenirler.

Merkür 180 Neptün: Bilinçsiz telepati yetenekleri vardır. Başkalarının düşünce ve motivasyonlarına dikkat ederler. Kararsız kişilerdir. Bu şahısların yakınlarıyla ilişkileri daha güzeldir. Bilinçaltı düşünceler onları iyice zorlar. Sık sık aldatılabilirler.

Merkür kavuşum Pluto: Keskin anlayış sahibidirler. Onlar için gerçekler rahatlıktan çok daha önemlidir. Doğa bilimlerine, özellikle de atom fiziğine kabiliyetlidirler. İyi araştırmacılar, dedektifler ve metafizik araştırmacıları çıkar. Kötü açılarla başkalarının fikirlerini değiştirmek isterler.

Merkür 60 Pluto: Bu açı kişileri ruhsal güç verir. Gizli bilimlere yetenekleri vardır. Orjinal fikirli yaratıcı kişilerdir. Doğaüstü konularla uğraştıkları takdirde başarı elde ederler.

Merkür 90 Pluto: İdealleri için yapmayacakları şey yoktur. Yaptıklarından hiç üzüntü duymaz, düşüncelerine mutlak gerçek gözüyle bakarlar. Başkalarını her ne pahasına olursa olsun değiştirmeye çalışırlar. Bazen bu konuda yıkıcı da olabilirler. Ağızlarını tutamayan kavgacılarıdır.

Merkür 120 Pluto: Konsantrasyonları iyidir. Bu kişiler doğa bilimleriyle ilgilenirler. Fizikçiler için iyidir. Yaratıcı kabiliyet sahibi yaptıkları işlerde dengeli kişilerdir. Araştırmacı olurlar.

Merkür 180 Pluto: Gizli ve tehlikeli uğraşlara eğilimlidirler. Genellikle gizli işlerle uğraşanlarda bu açı vardır. Bu konuda büyük zorluklar onları bekler. Bu kişiler başkalarına antipatik gelirler.

Merkür kavuşum Ay Düğümü: Popüler ve entellektüel kişilerdir. Yeni idealleri vardır. Bu idealleri başarılarında yardımcı olur.

Merkür 60 Ay Düğümü: Öncülükleri kültürel konularda açığa çıkar. İdeallerine kavuşabilmeleri için iyi bir açıdır.

Merkür 90 Ay Düğümü: Sosyal hayatta uyumlu kişiler değildirlir. Gerçek ideallerini dile getiremeyip gerçekleştiremezler.

Merkür 120 Ay Düğümü: Açık tutumları sayesinde insanlarla iyi kontaklar kurarlar. reklamcılar ve politikacılar için idealdir.

Merkür 180 Ay Düğümü: Orjinal tiplerdir. Popülarite-leri onlara insanlarla iyi bağlantılar kurdurtur. İşlerinde sonuna kadar başarılıdırlar.

Merkür kavuşum Yükselen: Açıkça anlaşılan bir entellektüalizm vardır. Derin bilinçleri ve mantıklı düşünce-leri olur. Bedensel yapıları hareketlidir. Yazıya ve yabancı dile yeteneklidirler. Kötü açıları varsa bu kişilerde konuşı-ma noksanlıkları görülür.

Merkür 60 Yükselen: Diğer insanlara kendilerini çok iyi anlatabilirler. Arkadaşlarıyla gayet uyumlu çalışabilirler.

Merkür 90 Yükselen: Bu kişiler eşlerine ve beraber oldukları kişilere karşı açık değildirler. Kendilerini tanıtmakta güçlük çekerler.

Merkür 120 Yükselen: Hafızaları keskindir. Anlayış-lıdırlar. Diplomatik davranışları onları mutlu kılar. Eş ve aşk ilişkileri çok iyidir.

Merkür 180 Yükselen: Meslekte ticari hayatta ba-şarılıdırlar. Bu kişiler gerek eşlerinde gerekse arkadaşla-rında entellektüel bağıntılar ararlar.

Merkür kavuşum MC: Olumlu ve mantıklıdırlar. Ge-nellikle sinirli yapıları vardır. Çok hareketlidirler. İş ve ça-lışma hayatlarında başarılıdırlar.

Merkür 60 MC: Ev hayatlarıyla iş hayatlarının denge-leri uyumludur. Aile atmosferleri onları çok mutlu eder. İşverenlerle de iyi geçinirler.

Merkür 90 MC: Aile ve ebeveynlerle ilgili zorluklar verir. Mesleki hayatları da güçlüklerle doludur. İletişimleri iyi değildir.

Merkür 120 MC: Meslek ve aile hayatları şahanedir. Evleri tam bir entel merkez gibidir. Evleriyle mesleklerini bağdaştırmayı iyi bilirler.

Merkür 180 MC: Entellektüel ilişkileri vardır. Çoğunlukla bu kişiler kardeşleri veya komşularıyla aynı evi paylaşırlar. Genellikle evleri kitap açısından bir kütüphane görünümündedir.

VENÜS

Venüsün doğum haritasındaki konumu kişinin sevgi yaşamını, güzelliği, ince duyguları, lüksü, san'atı ve para pulu simgeler. Dişi özelliklere sahiptir. Kişinin cinselliğini dile getirir. Ayrıca Venüs güzel sanatlar ve evcil hayvanları da içerir. Erkek yıldız haritasında kişinin idealindeki kadının niteliklerini belirler. Sağlık açısından boğaz, ense ve böbrekleri yönetir. Venüs'ün olumlu özellikleri nezaket, incelik ve zarıflık, anlayış, güzelliğe değer verme olumsuz özellikleri ise tembellik, kararsızlık, aşırı romantizm ve zayıf arzulardır.

Venüs Boğa ve terazi burçlarının yöneticisidir. Balık'ta yükselir. Başak burcunda güçsüz, Akrep burcunda ise zayıftır. Venüs'ün konumu kişinin fizik yapısındaki güzelliği de belirler.

VENÜS BURÇLARDA

Venüs Koçta: Sevgide duygusallıktan çok mantıkçıdır. Aşk anlayışında bedensellik ruhsallıktan önce gelir. Atılgan ve cesur kimselerdir. Muhtemelen ya çabuk evlenir, ya da birden fazla evlilik yaparlar. Spor ve sportif san'atlara yatkındırlar. Çabuk aşık olma eğilimindedirler. Neşeli çekici ve enerjik kişilerdir. Kötü açılarla şahıslar kırıcı olurlar.

Venüs Boğada: Herkes tarafından sevilen tiplerdir. Ateşli ve şefkatli olurlar. Sevdiklerine karşı kıskançtırlar. Varlıklı olmaya özen gösterirler. Lükse zenginliğe ve güzel yiyecek ve giyeceklerle meraklıdırlar. Kolay şişmanlayabilirler. Cinselliğe büyük önem verirler. Zıt cinsten kişileri mutlu etmeyi iyi bilirler. Kötü açılarla cinselliğe aşırı düşkün kolay aldatılan şahıslar olurlar.

Venüs İkizlerde: Bu burçta Venüs duygusallıktan ziyade mantıklı bir görüntü içindedir. Flört etmekten çok hoşlanırlar. Eşlerinde veya beraber oldukları kişilerde entellektüel faaliyetler ararlar. Birkaç ilişkiyi birarada yürütmeleri de olasıdır. Yapı olarak sınırlı mizaca sahiptirler. Dikkati üstlerine çekmek isterler. Kararsız ve hilelere elverişlidirler.

Venüs Yengeçte: Aşk ilişkilerinde ağır ve çekingen davranırlar. Anne ve babalarını çok sever, insanlara sevecen davranırlar. Ev işleriyle araları çok iyidir. Güzel yemek yapar, misafir ağırlarlar. Genellikle ya kendilerinden büyük ya da çok küçüklerle sevgi bağları kurarlar. Civarlarındaki insanlara yardımcı olmaya çalışırlar. Hassas ve yumuşaktırlar.

Venüs Aslanda: Karşı cinsin çok kolay ilgisini çekerler. Lüksten ve gösterişten büyük zevk alırlar. anlatım yetenekleri çok güçlüdür. Her türlü cinsel heyecandan hoşlanırlar. Duygusal ilişkileri kötüdür ama her seferinde de bütün kalpleriyle severler. Her aşk onların hayatlarının aşkıdır. Sevdikleri kişileri hoşnut etmeyi iyi bilirler.

Venüs Başakta: Bu konumdaki kişiler kritikçi olurlar. Bu yüzden güzel şeyleri kötü görürler. Duygularıyla değil kafalarıyla severler. Genellikle kolay evlenmeyen kişilerdir. Lükse meraklıdırlar. Moda ve giyimden de iyi anlarlar. Sağlıklarına düşkün olurlar. Psikolojik problemleri vardır. Cinsel yaşamlarında oldukça katı ve soğuk davranırlar.

Venüs Terazide: Eş ve aşk ilişkilerinde uyumlu kişilerdir. Venüs'ün bu konumu güzellik verir. Başkalarının

hislerini iyi anlar, güzel arkadaşlıklar kurarlar. Doğrucu ve duygusal insanlardır. Romantiktirler. Büyük paralar peşinde değillerdir ama patron olmaya özen gösterirler. San'ata ve müziğe kabiliyetlidirler. Kendilerini açıkça gösterenlerden hoşlanırlar.

Venüs Akrepte: Venüs akrepte zararlıdır. Bu kişiler cinselliğe aşırı düşkün olurlar. Aşırı kıskançtırlar ve bu kıskançlıkları sevdikleriyle geçimsizliğe sebep olur. Lükse, eğlencelere ve çeşitli olaylar çıkartmaya bayılırlar. Gizliliklere ve bilinmeyen konulara meraklıdırlar. Kendilerine olan aşırı güvenleri onlara maddi manevi zararlar getirir.

Venüs Yayda: Özgürlüğüne aşırı düşkün tiplerdir. İkili beraberlikleri gelip geçici olur. Bir yere belirli bir kişiye bağlanmaktan hoşlanmaz, sık sık değişik yerlere gezilere çıkarlar. Genellikle birkaç evlilik yaparlar. Ortaklıklar onlara şans getirir. Paraya fazla önem vermemelerine rağmen iyi kazanırlar. Sorumluluk almaktan pek hoşlanmazlar.

Venüs Oğlakta: Duygusal ilişkilerinde ihtiyatlıdırlar. Genellikle başkaları tarafından fazla seilmeyen soğuk tiplerdir. Venüs bu konumda daha ziyade para pul konularıyla alakalıdır. Ortakları ve meslektaşları ile iyi ilişkiler içindedirler. San'ata ve güzel şeylere yönelik kişiler değildirler. Umumiyetle kendilerinden genç veya yaşlı kişilerle evlenirler.

Venüs Kovada: İnsancıl toplumsal ilişkileri uyumlu kişilerdir. Naziktirler. Bağımsızlıklarına meraklıdırlar. Ticari konularda akılları başlarında tiplerdir. Aşkta yeniliklere daha doğrusu aşkın onları yenilemesine özen gösterirler. Arkadaşları çoğunlukla bohem kişilerdir. Kültürlü insanlardan hoşlanırlar. Geleneklene bağlı değillerdir.

Venüs Balıkta: Venüs Balıkta yükselir. Bu kişiler nazik şefkatli ve insancıl kimselerdir. Sevgi ve acıma onlar için ön plandadır. Herkezi sever, iyi ve kötü günlerini paylaşırlar. Arzuları oldukça karışıktır. Para kazanmak ve

hayatın gerçekleriyle uğraşmak onlara ağır gelir. Tüm dünyaları sevgi üzerine kurulmuştur. Güzel san'atlara kabiliyetlidirler. Kötü açılarla içine kapanık, pısırik ve gerçeklerden korkan biridirler.

VENÜS EVLERDE

Venüs birinci evde: Venüs birinci evde fiziksel güzellik verir. Bu kişiler san'ata ve müziğe kabiliyetlidirler. Sosyal ilişkileri gayet iyi güleryüzlü ve dost canlısı tiplerdir. Evlilik ve aşk hayatları da olumludur. Kötü açılarla tembellik ve şımarıklık getirir.

Venüs ikinci evde: Para pul ve maddi varlıkları olan kişilerdir. Para kazanmayı ve ticareti iyi bilir, bu konuda pekçok kimseden de yardım görürler. Zengin bir eş arayışı içindedirler. Çeşitli sanatlarda da yeteneklidirler. Kötü açılarla bu kişiler koyul varlık sahibi olamazlar.

Venüs üçüncü evde: Yazışma ve haberleşmelerle ilgili konulara istidatlıdır. Genellikle yakınları ve komşularıyla ilişkilere girerler. Şiire ve edebiyata meraklıdır. Entel insanlardan hoşlanır ve türdeki kişilerle kontaklar kurarlar. Kısa yolculuklar yapmaktan hoşlanır, zevk veya mecburiyetten dolayı sık sık gezilere çıkarlar.

Venüs dördüncü evde: Aileleri ile çok iyi geçinen, evine yuvasına bağlı kişilerdir. Konfora ve göz zevkine önem verirler. Ev işlerinden çok hoşlanır, düzenli ve özenli bir yuva kurmaya gayret ederler. Çiçek yetiştirmek, bahçe tanzim etmek sevdikleri işlerdir. Genellikle miraslara konar, mutlu bir hayat geçirirler. Bazen de israfkardır.

Venüs beşinci evde: Duygusal tiplerdir. San'ata ve yaratıcılığa büyük önem verirler. Sosyal açıdan yoğundur. İnsanlarla uyumları iyidir. Eğlence hayatından çok hoşlanırlar. Tiyatro, sinema ve gece eğlenceleri onları çok

ilgilendirir. Duygusal ilişkilere önem verirler. Çocuk sevgileri gelişmiştir. Kötü açılarla bu tipler kadınlara aşırı düşkündürler.

Venüs altıncı evde: İş hayatında başarı sağlayabilen kişilerdir. Sosyal yönden hareketli intizamlı olurlar. İş arkadaşlarıyla olumlu ilişkileri vardır. İyi kazanç sağlamayı bilirler. Giyim kuşamlarına dikkat eder, zevkli şeyler seçerler. Evcil hayvanlardan da çok hoşlanırlar. Kötü açılarla iş hayatlarında tatsızlıklar olur.

Venüs yedinci evde: İnsanlarla iyi ilişkileri olan sosyal açıdan verimli tiplerdir. Olumlu bir evlilik için en ideal konumdur. Eğer Venüs iyi açılarda almışsa bu kişiler son derece başarılı evlilikler yapar, çok mutlu olurlar. Başkalarıyla giriştikleri ortak işleri de çok iyi yürür. Kötü açılarla huzursuz ve kompleksli olurlar.

Venüs sekizinci evde: Bu açı çoğunlukla mirastan gelebilecek kazançlar sağlar. Uyumlu şahıslardır. Ancak Venüs bu evde güçlü konumda olmadığı için açıları önem taşır. Şayet kötü açılar almışsa bu kişiler seksüel arzularında çoğu kez tatminsiz olurlar. Eşlerini zengin kişilerden seçer, onlara karşı bencilce davranırlar. Kıskaçtırlar.

Venüs dokuzuncu evde: Uzun yolculukları zevk edinen kimselerdir. Eğitim için iyi bir konukdur. Filezofiyeye dinsel konulara eğilimlidirler. Çoğu kezeşlerini kültürel çevrelerden seçerler. San'ata düşkündürler. Yabancı ülkeler ve insanlarla çeşitli ilişkiler kurar, değişik kültürleri incelerler. Genellikle yabancı diyarlarda yerleşmeleri de olasıdır.

Venüs onuncu evde: Diplomatik yöntemlerle hareket eden şahıslardır. Venüs'ün güçlü açıları varsa bu kişiler kendilerinden üstün eşlerle evlenirler. Meslek hayatları intizamlı ve başarılıdır. İşverenlerle ve iş arkadaşlarıyla iyi anlaşırırlar. Şayet Venüs kötü açılar almışsa hayal kırıklıklarına uğrarlar. Eski dostlarını unutup bencilleşirler.

Venüs onbirinci evde: Grup çalışmaları tam onlar içindir. Bu çalışmalarda iyi dostluklar kurar, arkadaşlarıyla iyi geçinirler. Diplomat kişilerdir. Genellikle bu şahıslar eşlerini de bu çevrelerden seçer, sevgili ve arkadaş ilişkisini onlarda birleştirirler. Arkadaşları daha ziyade müzik ve sanat çevresinden olan kişilerdir.

Venüs onikinci evde: Duygusal ve kolayca incinen tiplerdir. Sosyal ve kişisel ilişkilerinde gizliliğe dikkat ederler. Utangaçtırlar. Yalnızlık ve sessizlikten hoşlanırlar. Genellikle gizli aşk ilişkileri vardır.

VENÜSÜN AÇILARI

Venüs kavuşum Mars: Tamamen cinselliği dile getiren bir açıdır. Seks bakımından kişiler mükemmeldirler. Derin bir sevgi anlayışları vardır. Ancak sevginin ruhsal yanı ağırlıktadır. Yaşamayı çok severler. Mars'ın ve Venüs'ün bulundukları konumların içerdiği konular onların yaşam felsefelerini anlatır. Tatlı dilli, konuşkan ve ani dürtüleri olan kişilerdir.

Venüs 60 Mars: Eşleriyle çok güzel ilişkiler içersincedirler. Dost canlısı ve olumlu tiplerdir. Sanatçılar için iyi bir açıdır. Ani dürtüleri vardır ve tatlı dillidirler. Sevilen kişiler olmaları dolayısıyla para pul konusunda başarı elde edebilirler. Bazen eşleri zengin olur.

Venüs 90 Mars: Cinselliğe aşırı düşkündürler. Bazen skandallara bile karışırlar. Eş ilişkileri güzel değildir. Cinsel yönedn onlarla bir sürü problemleri olur. Şayet haritada Mars güçlüyse kişiler çabuk kızan kaba davranışlı kişilerdir. Eğer Venüs güçlü ise duygusal ve nazik olurlar.

Venüs 120 Mars: San'ata kabiliyetlidirler. Aşk oyunlarından çok hoşlanırlar. Aşk ilişkileri iyidir ve bu açı şahıslara iyi eşler getirir. Bu kişiler başkalarına çekici gelirler.

Dinamiktirler. Dramatize san'atlarında ve müzikte başarılı olurlar. Arzularının gücü şahsiyetlerinde apaçık gözükür.

Venüs 180 Mars: Seksüalitede birçok problem getirir. Eş ilişkileri için hiç iyi değildir. Genellikle zıt cinsler arasındaki bağıntıları kötüdür. Bu da şahıslara zarar verir. Ortakları ile de anlaşmazlıkları vardır. Kendilerini olduğu gibi onları da mutsuz ederler.

Venüs kavuşum Jüpiter: Tatlı dilli ve iyimser kişilerdir İnsanlarla ilişkileri iyidir. Yardımseverdirler. Başkalarını mutlu edebilirler. Kavuşum kötü açılar almışsa şahıslar rahatlarına aşırı düşkündürler. Bu kavuşum para pul ve bolluk açısından iyidir.

Venüs 60 Jüpiter: San'at kabiliyetleri vardır. Bunu karakter yapılarında görmek mümkündür. İyi sosyal ilişkiler içersindedirler. Başkalarını iyi anlarlar. Damak zevkleri çok gelişmiştir. Arkadaşları tarafından çok sevilirler. Eş ve sevgilileriyle araları iyidir. Para kazanmayı bilirler.

Venüs 90 Jüpiter: Tembel olurlar. Boş kimselerdir. Doğruları görme ve uygulamada bir sürü zorlukları olur. Bazen gizli düşünceleri vardır. Genellikle eş ve sevgililerinden dolayı maddi zorluklara düşerler. Bu açığı almış olan kadınlar güzel ve mevki sahibi olmalarına rağmen doyumsuz olur ve hep yeni bir ışık ararlar.

Venüs 120 Jüpiter: İyimser ve mutlu tiplerdir. Başta müzik olmak üzere sanatla uğraşırlar. Dinsel ve felsefik konulara meraklıdırlar. Güzel ve süslü bir yuvaları vardır. Genellikle sesleri güzeldir ve iyi tınlar. Rahatlarına düşkündürler. Başkaları tarafından çok sevilen kimselerdir.

Venüs 180 Jüpiter: En mutlu oldukları zamanda bile cansıkıntısı içindedirler. Çiçeklerle dolu manevi rüyaları vardır. Eş ve sevgili ilişkileri felsefi konularla bağlıdır. Sırf kendilerini dinlerler. Başkalarına karşı tutucudurlar. Tatlılara ve lükse karşı aşırı merakları vardır.

Venüs kavuşum Satürn: San'atçılar için iyi bir açıdır. Sabırlı olur faydalı detaylara dikkat ederler. Ritm, melodi ve uyumları iyidir. Son derece doğrucudurlar. Toplumsal kişiler oldukları için kapalı tutumlu eşler yerine akli başında eşler seçerler. Paralı ve toplumu alakadar eden evlilikler yaparlar. Depresyonlara elverişli tiplerdir.

Venüs 60 Satürn: Estetik anlayışına sahip kimselerdir. İyi mevkilere gelmiş önemli arkadaşları olur. Kendi mutluluklarıyla başkalarının mutluluğunu bağlamasını bilirler. Bu kişiler meslek hayatlarında iyi para kazanırlar. inansiyel konularda iyi organizasyonları vardır.

Venüs 90 Satürn: Yaşamları ağır ve zorlukla dolu geçer. İkili ilişkileri güzel değildir. Başkaları onları soğuk ve antisosyal bulur. Materyalist kimselerdir. Ebeveynlerinin baskısı altında büyürler. Hayatları boyunca istedikleri gibi mutlu olamaz, ancak gündelik küçük mutluluklarla yaşarlar. Kıskançtırlar.

Venüs 120 Satürn: Müzik ve san'ata kabiliyetlilerdir. İntizamlı olurlar. İş anlayışları iyidir. Tutucu kimselerdir. Toplum içinde ilk tanışmalarda başkaları tarafından soğuk bulunurlar. Ancak ilişkiler ilerledikçe etrafın bu konudaki fikirleri değişir. Gittikçe beğenilirler.

Venüs 180 Satürn: Maddi açıdan zorlukları vardır. Hisleri karmakarışıktır. Soğuk insanlardır. Yaşamları mutsuz geçer. Genellikle ebeveynleri despot olan bu kişilerin arkadaşları ve eşleri de genellikle yaşlılardır. İş hayatları da pek iyi olmaz. İşverenleri umumiyetle kötü şahıslardır.

Venüs kavuşum Uranüs: Doğruluklarıyla çok sevilen tiplerdir. Maceraların eğlencelerin aranan adamı olurlar. Aşk ilişkileri anidir. Beklenmedik bir anda aşk bağlantıları vardır. Kolay kolay evlenmezler. Bu kimseler orjinal fikirleriyle başkalarına yardımcı olurlar. San'atta orjinal ve kendilerine özgü stilleri vardır.

Venüs 60 Uranüs: Hisleriyle konuşmasını iyi bilirler. Çok sevilen kişilerdir ve bir sürü arkadaşları vardır. Özellikle başta müzik olmak üzere san'atla alakadar olurlar. Yenilikçi yöntemlerle para kazanırlar. Bu şahıslar ani evlilikler yapar ve çok mutlu olurlar. Bağımsızlık severler.

Venüs 90 Uranüs: Sinirli bir yapıya sahiptirler. Egzantrik idealleri vardır. Amaçlarına ulaşabilmek için geçilmesi gereken yolları kestirmeden geçmek isterler. Başkalarının nasihatlarından hiç hoşlanmaz, entellektüel tutumlarıyla onlarla alay ederler. Genellikle eş ve arkadaş ilişkileri içiçedir. Cinsellik açısından da ani davranışları vardır.

Venüs 120 Uranüs: Hayatın daima aydınlık yönlerini gören kişilerdir. Popülerdirler. Çok arkadaşları vardır. Eş ve sevgili ilişkileri de uyumludur. Para konularında ise aniden mutlu olurlar. Telekomünikasyon konularında başarılıdır. Birçok flörtleri olur ve bunlarda zorlanmazlar.

Venüs 180 Uranüs: Maceracı, ilişkiden ilişkiye koşan kişilerdir. Genellikle çok eş değiştirirler. Aşırı bağımsızlıkları onları çekilmez insanlar haline getirir. Düzensizdirler. Eninde sonunda tüm arkadaş ve dostlarıyla kötü olurlar. Her türlü ilişkileri ani başlar ve ani biter.

Venüs kavuşum Neptün: Ruhsal sevgiye çok değer verirler. Estetik anlayışları iyidir. Hassasiyetleri sayesinde arkadaşlarının ve dostlarının duygularını rahatça anlayabilirler. Geniş bir fantazi dünyaları vardır. Hipnotizmaya kabiliyetlidirler. San'ata, özellikle de müziğe istidatları vardır. Kavuşum kötü açılar almışsa rüya dünyasında yaşar, yalancı olurlar.

Venüs 60 Neptün: Genellikle müzik başta olmak üzere san'atsal fantaziler verir. Karşılarındaki insanları çok iyi anlarlar. Estetik güzelliklere bayılırlar. Hem kendilerinin hem eşlerinin mistik konulara eğilimleri vardır. Sevgi ilişkileri idealdir.

Venüs 90 Neptün: Hissi zorluklar getirir. Bu kişilerin cinsel ve duygusal birçok problemleri vardır. Fantazi dünyasında yaşarlar. İçkiye ve ilaçlara eğilimlidirler. İş ve ikili ilişkilerinde çeşitli skandallar olur. Gizli seksüel duygulara sahiptirler. Genellikle eşcinsellerde rastlanır. Seksüel vizyonları hem kendilerine hem sevgililerine zorluklar getirir.

Venüs 120 Neptün: Romantik tiplerdir. San'ata karşı kabiliyetleri vardır. Pratik şahıslardır. Platonik ve romantik aşklar ve maceralar peşinde koşarlar. Estetik duygulara çok önem verir, ruhçulukla alakadar olurlar. Konulara mistik anlamda yaklaşımları vardır.

Venüs 180 Neptün: San'atla alakadar olurlar. Kreativite zevkleri vardır. Ne yazık ki bu konularda en büyük düşmanları kendi kendileridir. Rahatlarına aşırı düşkündürler. Çeşitli skandallara karışırlar. alkole ve ilaçlara eğilimleri vardır. Genellikle bu açı eşcinsellerde görülür.

Venüs kavuşum Pluto: Metafizikle ilgili konulara çok meraklıdırlar. Ruhsal olaylarla alakalanır, bu olayları araştırırlar. Hayata bakış açıları sıcak ve olumludur. Özellikle tiyatro başta olmak üzere sanata kabiliyetleri vardır. Müzikaller, operalar tam onlar içindir. Bazen cinsellikten ötürü bazı zararlara uğrarlar. Ama genellikle enerjileri yapıcıdır.

Venüs 60 Pluto: Orjinal ve dinamik kişilerdir. Kreativite zevkleri gelişmiştir. Bu da genellikle müzikte ortaya çıkar. Sevginin şekillenmemiş gücünü iyi bilirler. Anlayışlarını bazen sözleriyle ortaya koyarlar. Bazen beraber olduklarına karşı saldırgan tutumları vardır.

Venüs 90 Pluto: Cinsellikle ilgili pekçok problemleri vardır. Zaman zaman çeşitli macera ve skandallara karışırlar. Bu yüzden çok kayıpları olur. İşte ve aşkta çok kaybederler. Ancak esaslı bir sevgisi olan iyi bir eş onların paralarını ve hayatlarını idare edebilir. Çoğunlukla bu açığı almış kadınlar sevdikleriyle mutlu olamazlar.

Venüs 120 Pluto: Doğa ve doğaüstü bilimleri kabiliyetlidirler. Enerjileri çoktur ve bunu yeniliklerde kullanırlar. Güçlü cinsellikleri vardır. Aşk ve eş ilişkilerinde yapıcı tutumlarıyla mutlu olabilirler. Pozitif ve realist düşüncelidirler. Toplumsal ilişkileri iyidir.

Venüs 180 Pluto: Erotik ve cinsel pekçok problemleri vardır. Bunlarda onlara ilişkilerinde çok zararlar getirir. Genellikle sonu olmayan bağlantılar kurarlar. Eş ilişkileri de kötüdür. Bu kimselerin vergiler, sigortalar ve miras konularında da bir sürü problemleri olur.

Venüs kavuşum Ay Düğümü: Tatlı dillidirler. Bu kişilerin yapıcı beraberlikleri vardır. Gereğini zamanında ve doğru olarak yaparlar. Eş ve arkadaşlarıyla ilişkileri güzeldir. Para konuları içinde güzel bir açıdır.

Venüs 60 Ay Düğümü: Açık sözlü kişilerdir. Bu sayede finansiyel konularda, toplumsallıkta ve eş ilişkilerinde başarılı olurlar. Eşleri plancı kişilerdir. Bu açı özellikle ticaretle ilgili ve iyi bir açıdır.

Venüs 90 Ay Düğümü: Ölçsüz ve aceleci kimselerdir. Bu özellikleri de güzel değildir. Çoğunlukla eşlerine ve finansiyel konulardan gelecek zararlara karış açık bir kızgınlıkları vardır.

Venüs 120 Ay Düğümü: Bu kişiler toplumsal hayatta ne yapacaklarını iyi bilirler. Bunun için de sevilen kimselerdir. Amaçlarına gidecek yolda akıllıca ilerlerler. Diğer insanlarla olan ilişkileri iyidir.

Venüs 180 Ay Düğümü: Kendini izole eden kapalı kişilerdir. Toplumsal hayat içinde bu yüzden başarılı olamaz, işlerini ve uğraşlarını istedikleri gibi sonuçlandıramazlar. Bundan dolayı da bitirememenin kompleksine düşerler. Herkeze yardım etmek isterler. Sevgiye ve aşka ihtiyaç duyarlar.

Venüs kavuşum Yükselen: Bütün kadınlarda fiziksel güzellik verir. Başkalarının çok hoşuna giderler. Güzellik-

leri ve uyumluluklarını şahsiyetlerinde de gösterirler. Bazen bu kimselerde narsizm eğilimleri vardır. Bazen de beraber oldukları insanlara karşı saldırgan olabilirler.

Venüs 60 Yükselen: Açık tutumlarıyla uyumlu karaktere sahip kişilerdir. Bu sayede gerek eşleriyle, gerekse sevgilileriyle iyi beraberlikler kurarlar. Onların naturel kişilik ve davranışları başkalarının da hoşuna gider. İyi diplomatdırlar. San'at ve müziğe istidatlı olurlar.

Venüs 90 Yükselen: Bu açı diğer insanlarla olan ilişkilerde bir sürü zorluklar getirir. Kişilerin her bakımdan pek çok sorunları vardır. Aşırı hassasiyetleri ölçsüz olduğundan başarısızlıklara problemlere sebep olur. Bazen toplumsallık onlara şans getirebilir.

Venüs 120 Yükselen: Bu kişiler uyumlu davranış ve düşüncelere sahiptirler. Güzellikleri ile tanınan kadınlarda bulunan bir açıdır. Bu kişiler popüler tiplerdir ve sevgi ilişkilerinde çok başarılıdırlar. Beraber çalıştıkları insanları çok mutlu eder ve kendi evlilik hayatlarında da çok mutlu olurlar. Müziğe kabiliyetlidirler. En azından iyi bir sanat anlayışları vardır.

Venüs 180 Yükselen: Şayet diğer açılar tersini söylemiyorsa bu kişiler uyumlu eşler olurlar. Sevişerek evlenir, açık tutumları sayesinde çok mutlu olurlar. Diplomatırlar. Yüksek kademelerde ve yönetimlerde sevilen şahıslardır. Başkalarını mutlu görmek ister ve bu yüzden de başkaları tarafından çok sevilirler. Sosyabiliteleri kuvvetlidir.

Venüs kavuşum MC: Bu açı yüksek kademedekiler ve idareciler için çok iyidir. San'atla uğraşanlara da büyük kolaylıklar verir. Bu kişiler genellikle idareci ve iyi kariyer sahibi olurlar. Toplumsal hayata çok dikkat ederler. Amacına ulaşmayı bilen eşleri olur.

Venüs 60 MC: Meslek hayatları başarılı diplomatik davranmayı bilen kişilerdir. Aile hayatları güzel ve uyum-

ludur. Bu şahıslar ev ve iş hayatlarında kazançlıdırlar. Evleri güzellik ve süslerle doludur.

Venüs 90 MC: Mesleki ve evle ilgili konularda zorlukları vardır. Bu zorluklar onlara sosyal hayatta da zararlar getirir. Bilinçaltılarında estetizm ve erotizm yatar. Genellikle evleri ve iş yerleri özenle bezenmiştir.

Venüs 120 MC: Mesleki konularda ilişkileri güçlü ve iyidir. Toplumsal hayattaki uyumluluk ve bilgileri sayesinde başkalarının karşısında güçlüdürler. Evleri sıcak bir atmosferle kaplıdır. Bu da onların iş hayatlarına olumlu olarak etki eder.

Venüs 180 MC: Bu kişiler evlerinin çok iyi ve sanatsal açıdan gösterişli olmasına özen gösterirler. Onlar için ev fiyatlarla ölçülemeyecek kadar önemli bir öğedir. İyi bir evlilik yapmak güzel bir aile yapısı elde etmek için çalışırlar. İyi bir mutfak da onlar için çok önemlidir.

MARS

Yıldız haritasında Mars fiziksel gücü, enerjiyi sembolize eder. Fiziksel zevkler, hareketlilik, cesaret, kavgacılık ve beden çalışmalar Marsın içerdiği konulardır. Kazalar, yangınlar, kesici aletler, cinayetler hep Mars'a bağlıdır. Ayrıca kadın haritasında Mars kişinin idealindeki erkek yapısını da dile getirir. Bedensel açıdan cinselliğe de idarecilik eder. Erkeksi bir planettir. Yapıcı bir Mars kişiler için enerji dolu ve olumludur. Kötü konumdaki ve kötü açıları olan bir Mars ise çok yıkıcıdır. Mars Koç ve Akrep burçlarının yöneticisidir. Sağlık açısından ise kas sistemini, kandaki al yuvarları ve sempatik sinir sistemini idare eder. Mars Oğlak burcunda yükselir. terazide güçsüz, yengeçte ise zayıftır. Olumlu tarafları liderlik, özgürlük aşkı, haksızlığa karşılık, direkt ve açık yaklaşımlar olumsuz tarafları ise saldırganlık, zalimlik, delicesine ce-

saretilik, bencilik, acelecilik, kavgacılık ve taşkınca cinselliktir.

MARS BURÇLARDA

Mars Koçta: Fiziksel yapıları güçlü tiplerdir. Atak ve içtendirler. Yarışmalardan hoşlanırlar. Öncüdürler. Çabuk kızar, ancak kin tutmazlar. Çok güçlü cinsel dürtüleri vardır ve bunu boşaltabilecek kapasiteye sahiptirler. Eşlerinin önce fiziksel yönden kendilerine uyum olmasını isterler. Kazalara elverişlidirler. Hafif kesikler ve yanıklar olur. Ateşli hastalıklara çok rastlanır. Kötü açılarla olumsuzlukları çıkar.

Mars Boğada: Pratik kabiliyete sahip samimi ve inatçı kişilerdir. Mal varlıklarına çok meraklıdır ve bunu koruyabilmek için her türlü önlemi alırlar. İyi para kazanırlar. Maddeye bağımlıdır. Evlilik onlara mücadelelerle dolu ve zahmetli gelir. Birdenbire sertleşme tutumu içindirler. Cinsel yönden güçlü olan bu kişiler aşkın fiziksel liğindedirler.

Mars İkizlerde: İyi konuşmacı ve yazarlar çıkar. Enerjileri sinirsel olan bu kişilerin akılları ve zekaları keskindir. Bir çok şeyi kendilerine uydurmak isterler. Ellerini çok iyi kullanırlar. Şiddet ve zorbalıktan hoşlanmazlar. Sentez kabiliyetleri vardır. Güzel öğretirler. Kötü açılarla ukeladırlar. Sinirsel gerilimleri vardır.

Mars Yengeçte: Çalışkan, çeşitli tutkuları olan kimse lerdir. Mantıklılıktan çok duygusaldırlar. Çabuk darılırlar. Ailelerine ve evlerine düşkündürler. sezgileri de güçlüdür. Ruhsal yapıları oldukça karışıktır. Mide yapıları hassas olur. Diğer insanların hislerine hitabetmeyi iyi bilirler. Kötü açılarla ruhsal bunalımlara düşerler. Mideleri de çürüktür.

Mars Aslanda: Dramatize kabiliyetleri vardır. Ne yapmak istediklerini iyi bilir ve bu yolda emin adımlarla

yürürler. Sevgiye büyük önem verir, asil duygular beslerler. Önderlik yetenekleri vardır. Üst düzeydeki yöneticilerle iyi kontaklar kurarlar. Müzik yetenekleri gelişmiştir. Risklere girmekten hoşlanırlar. Kötü açılarla kumarbaz, savurgan ve küstah kişilerdir.

Mars Başakta: Genellikle tekdüze tiplerdir. Kararlarını sonuçlandırmayı bilirler. Elleri çabuk becerikli kişilerdir. Duygusal ilişkilerden ve bilhassa flört etmekten çok hoşlanırlar. Rizikolardan hoşlanmazlar. Evlerinde konfor onlar için çok önemlidir. İş hayatlarında cesur, çalışkan ve mücadelecidirler. Kötü açılarla soğuk ve kibirli olurlar.

Mars Terazide: Toplumsallığa yatkın kişilerdir. İnsanlarla olan ilişkilerinde açık ve öncüdürler. İkili ilişkilerini ise dikkatle ve kişileri tanıyarak pekiştirirler. Genellikle biraz saldırgan ve enerji dolu sevgililer ararlar. Şiire, san'ata meraklıdırlar. Felsefi ve dini konulardan hoşlanır, sohbeti bayılırlar. Kötü açılarla aşkta şanssızdırlar.

Mars Akrepte: Gizliliğe büyük önem veren güçlü şahıslardır. Cinsellikleri aşırı gelişmiştir. Bunu kontrol edemezlerse bazı sapıklıklara kadar varabilirler. Diğer insanlara karşı bencil ve soğuk gelirler. Bilinmeyen konulara meraklıdırlar. Gizli kapaklı her mevzu onları alakadar eder. Yeniliklere karşı kolay uyum sağlayamazlar. Kötü açılar kazalar getirir.

Mars Yayda: Serüvenci ve hareketli tiplerdir. Orjinal işlek bir zekaları vardır. kolay kolay bir konuda yoğunlaşır sebat etmezler. Dinsel, felsefi ve sosyal konulara meraklıdırlar. İçten ve doğrucu olan bu kişiler ikiye bölünmüştür. Birçok defa evlenebilirler. Genellikle iyi bir eş değildirlere. Kötü açılarla toplum içinde zorluklarla karşılaşır.

Mars Oğlakta: Mars Oğlakta yükselir. İşlerine çok önem verirler. Devamlı yükselmek isterler. Zeki ve saygın kişilerdir. Aşkta ve eş ilişkilerinde gerçek sevgi anlayışı

içindedirler. İyi yöneticilik ve organizasyon kabiliyetleri vardır. Yıldız haritasının diğer fonksiyonları da destekliyorsa şahıslar ihtiraslıdırlar. Otorite ve kuvvetten hoşlanırlar.

Mars Kovada: Hareketli, vesveseli ve meraklı tiplerdir. Dünyayı kendi düşündükleri gibi değiştirme çabası içindedirler. Aceleci davranır, ortalığı karman çorman ederler. Keskin zekalıdırlar. Önderlik yetenekleri vardır. Doğrulara önem verirler ve yargılamaları iyidir. kültürlü ama bohem tiplerden hoşlanırlar. Kötü açılarla güvenilmez ve fanatik olurlar

Mars Balıkta: Sanatta başarılı olurlar. Balığın çekingenliğini Mars olumlu olarak etkiler. Hareketli ve başkalarını etkileme kabiliyetleri vardır. Heyecan ve gizliliğe hayrandırlar. Başkalarını sezgisel olarak anlayabilirler. Birçok konuda övgüden hoşlanır, bir türlü buna doyamazlar. Kötü açılarla kararsızlıklarından çok çekerler. Cinsel ilişkileri duyumsuzdur. Tembel ve kırıcı olurlar.

MARS EVLERDE

Mars birinci evde: Fizik yapıları güçlü, bedenlen kuvvetlidirler. Dışa dönük olan bu tipler kavgalardan mücadelelerden çekinmezler. Sportif ve fiziksel gücü alaka eden konulardan hoşlanırlar. Özgürlüklerine düşkün ve iddiacı olurlar. Kötü açılarla Mars'ın olumsuz yönleri ortaya çıkar.

Mars ikinci evde: Paraya pula çok önem veren kimselerdir. İyi kazanmayı ve iyi harcamayı bilirler. İşveren olarak çalışmak kendi işlerini kurmak isterler. Daima kazanç ön plandadır. Bu konuda aktif ve atılgandırlar. Kötü açılarla maddiyata aşırı düşkün, kazançları uğruna sahtekar olurlar.

Mars üçüncü evde: Çabuk düşünen entellektüel kişilerdir. Haberleşmeyle ilgili işlerde çok başarılı olurlar. Hareketli ve kavgacıdırlar. Kısa yolculuklardan hoşlanır, sık sık seyahat ederler. Sosyal hayatta çok hareketli olan bu kişilerden çok gazeteci çıkar. Kötü açılarla alaycıdırlar.

Mars dördüncü evde: Enerjilerini evleri yuvaları için seferber ederler. Bu evde Mars iyi değildir. Ev içinde sık sık münakaşalara aile bireyleriyle tartışmalara sebep olur. Evlerinde huzur bulmaları zordur. Kötü açılarla bu özellikler daha da zorlaşır. Yaşlılıkta sıkıntı çekerler.

Mars beşinci evde: Maceracıdırlar. Atletik yapılı sportmen tiplerdir. Çocukları eğitmeyi iyi bilirler. Güçlü cinsellikleri vardır. Bu konuda acelecidirler. Mars kötü açılar almışsa kişilerin birçok seksüel kaygıları olur. Ayrıca çok kıskançtırlar. Açılar diktatörlük eğilimi de verir. Çok kötü açıları varsa bu kişilerin çocukları kazalarda erken ölürlər.

Mars altıncı evde: Çalışkan ve çok enerjik kişilerdir. Enerjileri iş hayatında açığa çıkar. Tembellikten hoşlanmazlar. Birçok hünerleri vardır. Genellikle düzenli ve diğer çalışanlarla uyumlu işleri olur. Şayet Mars'ın kötü açıları varsa iş arkadaşlarından zararlar gelir.

Mars yedinci evde: Eş ve arkadaşlarıyla kavgacı bir tutum içindedirler. Çoğunlukla arkadaşları da onlar gibi olur. İsyankar kimselerdir. İyi açılarla ortaklıklarınız atıl-ganlık sayesinde iyi yürür. Kötü açılar varsa eş ve ortakları kolayca sürtüşür, kavgı ederler. Bencil davranırlar.

Mars sekizinci evde: Bu evde de Mars güçlüdür. Doğaüstü bilimlerle ilgilenir, gizemli konuları araştırırlar. Kuvvetli cinsel güçleri vardır. Kötü açıları tehlikelidir. Umumiyetle maceracı bir eşle evlenirler ve maddi sıkıntı çekerler. Bu evdeki kötü açılı Mars vahşice gelen ölümü de anlatır.

Mars dokuzuncu evde: Kendi düşünce ve felsefelerinin herkezininkinden üstün olduğuna inanırlar. Sabırsız ve mücadelecidirler. Değişik ülkelere ve kültürlere meraklıdırlar. Dikkatli ve inatçıdırlar. Eğer Marsın kötü açıları varsa bu kimselerin despotik davranışları vardır. Zor kullanırlar.

Mars onuncu evde: İş hayatlarında ünlü ve kariyer sahibi olmak isterler. Bu evde Mars güçlüdür. Meslek hayatlarında ilerlemek için iş yarışmalarına kadar varırırlar. Çabuk yargıları olan bu kişiler kibirlidirler. Liderlik vasıfları olan bu kişiler pratiktirler. Kötü açılarla kolayca gözden düşer, aşırı maddeci olurlar.

Mars onbirinci evde: Yeniliklere meraklı zihinsel kapasitesi yüksek şahıslardır. Mars enerjisi burda arkadaşlıklarda ve gurubal çalışmalarda ortaya çıkar. Kötü açılarla beraber oldukları kimselerde kavgacı tipler olur. Çeşitli tartışmalardan zarar görürler.

Mars onikinci evde: İşlerini ve düşüncelerini herkezen gizli tutarlar. Arzularını cinsel ilişkilerini de saklarlar. Zihinleri geniş ölçüde bilinçaltlarından etkilenir. Kötü açılarla gizli düşmanları olur ve bunlardan pek çok zarar gelir. Hastane gibi kapalı yerlere düşebilirler.

MARSIN AÇILARI

Mars kavuşum Jüpiter: Açık ve samimi kişilerdir. Bu açı maddi konular için iyidir. Enerjik olurlar. Kendileri için önemli buldukları konularla uğraşırlar. Bazen fanatikler. Askerlik ve benzeri mesleklere elverişlidirler. Şayet bu kavuşum kötü açılar almışsa kötü patronlar olur, nuh deyip peygamber demezler. Ateşli şeylerden bir sürü zarar gelir. Kadın horoskoplarında civarlarında bulunan pekçok erkeği dile getirir.

Mars 60 Jüpiter: Tatlıdilli enerjik ve iyimser tiplerdir. Pratikler. Yorulmaksızın mutsuz kişilerin yanında yer alırlar. Özellikle genç insanlarla çok iyi anlaşır çalışır. Hedeflerini iyi saptar, istediklerine ulaşırlar. Maddi açıdan kazançlıdırlar.

Mars 90 Jüpiter: Savaşmaya hazır kimselerdir. Doğal olarak sosyal çevrelerde hemen savaşa girerler. Çoğunlukla dinsel ve sosyal konularda fanatikler ve hemen işi polemiklere dökerler. Aşırı hareketli ve huzursuz tiplerdir. İş hayatlarında devamlılık ve düzenlilik yoktur.

Mars 120 Jüpiter: Spora ve seyahatlere düşkün kişilerdir. Sosyoloji ve psikoloji bilimlerini severler. Enerji dolu pratik tiplerdir. Anlayıp ve bilgileri pozitifdir. Filozofik ve hümaniter tarafları güçlüdür. İnsanlığın hayrına şeyler yaparlar. Geçmiştekileri olumluca yenileyebilirler.

Mars 180 Jüpiter: Başkalarına karşı tutucu kimselerdir. Bazen dinsel konularda zorluklara düşerler. Lükslerine düşkün olan bu şahıslar kendi düşünce yapılarınınayakın olan eşlerle evlenirler. Can sıkıntısı en büyük düşmanlarıdır. Ölene kadar can sıkıntısı çekerler.

Mars kavuşum Satürn: Sert ve ağır işlerde çalışır. Durup durup birden parlayıverirler. Kızgınlıkları bir volkanın patlamasına benzer. İktidar hırsları vardır ve diktatörlüğe eğilimlidirler. Kötü açılar almışsa kişilerde kemik kırılmaları, deri hastalıkları, adale sertlikleri gibi rahatsızlıklar ortaya çıkar. Bazen planlıyamadıkları zararlar gelir.

Mars 60 Satürn: İşlerinde yüксеlebilen tiplerdir. Teknik konulara yeteneklidirler. Enerjilerini pratik bir biçimde olumlu şeylere kanallize edebilirler. Bu şahıslar pek sevilen kişiler değildir. Başkalarına soğuk ve antipatik gelirler.

Mars 90 Satürn: Somurtkan ve sevimsiz, soğuk tiplerdir. Disiplinsizdirler. Açık olabilecek pekçok şeyi gizlerler. Bencildirler ve kimseye yardım etmezler. Eş ve sevgili

ilişkilerinde bir çok zorluklar vardır. Sağlık açısından ise kemikler sorundur. Kırılmalar, kazalar olur. Mesleki kariyerlerine gölge düşer. Planları istediği gibi sonuçlanmaz. Mesleki rizikolardan dolayı ölebilirler.

Mars 120 Satürn: Sert ve ağır işlerde çalışan ölçülü biçili tiplerdir. Arzularına sistematik çalışmaları sayesinde erişirler. askeri meslekler ve politikaya yatkındırlar. Sabırlı olur, pratik davranırlar. İyimser kimselerdir. Teknik konulara ve matematiğe istidatları vardır.

Mars 180 Satürn: İş hayatında ve ticari hayatta saldırgan kişilerdir. Özellikle baba ve anneye ilişkileri kötüdür. Meslek hayatlarında bir sürü zorluklarla karşılaşırırlar. Bencil olan bu kimseler kimseye yardım etmezler. Bazen zalimdirler ve polisiye olaylara eğilimleri olur.

Mars kavuşum Uranüs: Bu kişiler ani reaksiyonları olan hareketli tiplerdir. Liderlik kabiliyetleri vardır. Vefakar ancak kapalı kimselerdir. Genellikle teknik ve doğal konularla alakadar olurlar. Makinalara ve elektroniğe de elverişli olurlar. Kötü açılarla araba kazaları geçirebilir, teknik sorunlarla karşılaşabilirler. Elektronikte ilgili zararlar gelir.

Mars 60 Uranüs: Sadık, güçlü arzuları olan kapalı kimselerdir. Dikkatlidirler. Ne aradıklarını iyi bilirler. Sinirsel kuvvetleri güçlüdür ve bu sayede sert ve ağır işlerde çalışır, çeşitli zorlukları yenmeyi bilirler. elektronik ve teknik konularla alakalanırlar.

Mars 90 Uranüs: Ani ve tehlikeli etkinlikleri olan tiplerdir. Bu kişiler çabuk kızar ve sinirlenirler. Sabırsız ve yıkıcı kimselerdir. Çekinmeden ve düşünmeden çeşitli rizikolara atılırlar. Elektronik aletlerden başlarına bazı kazalar gelir. Trafikte de birçok kazalar yaparlar. Ölümleri kaza sonucu ve ani olur.

Mars 120 Uranüs: Açık ve orjinalite sahibi tiplerdir. Gurubal çalışmalarda çok başarılı olurlar. Yöntemleri de denenmemiş orjinal metodlardır. Elektronik cihazlara ve

gizli bilimin pratiklerini yapmaya meraklıdırlar. Özgürlüklerine bağılıdırlar. Mühendislerde rastlanan bir açıdır.

Mars 180 Uranüs: Disiplinden eksik, kötü davranışları olan kavgacı, dövüşçü kişilerdir. Birçok işleri aniden bozulur. Ölçüsüz şahıslardır. Başkalarına onların fikirleri ters gelir, yanlarında yer almazlar. Çoğunlukla tutumları yüzünden arkadaşları onlara düşman hale gelirler. Hayatları birdenbire bitişlerle doludur. Elektrikten ve makinalardan zarar gelir.

Mars kavuşum Neptün: Psişik çekim kuvvetleri, güçlü cazibeleri vardır. Gizli bilimlerle büyücülükle çok ilgilenirler. Bilinçaltıları çok zengindir. Gizlilikten hoşlanırlar. Her tür gizem ve acaip işler onlara göredir. Bu kişiler zehirlenmelere ve çeşitli enfeksiyonlara karşı yatkındırlar.

Mars 60 Neptün: Doğal şifacılık kabiliyetleri vardır. Doğaüstü konularda çok meraklı olurlar. Telepati, durugörü gibi istidatlar açığa çıkar. sezgileri çok güçlüdür. Genellikle bu kimseler bir çok işlerini gizlice ve kulisler ardında yaparlar. Sanatçılar içinde iyi bir açıdır.

Mars 90 Neptün: Psikosomatik hastalıklara elverişli olurlar. Cinsellikle ilgili çok sorunları vardır. Alışılmış dışı seksten hoşlanırlar. Hırsları ve dürtüleri güçlüdür. Alkolizm ve ilaç alışkanlığına meyillidirler. Nevrozlar, ileri halde halüsünasyonlar başlarına bela olurlar. Aşırı haris, hilekar kimselerdir. Bu yüzden tutuklanabilirler.

Mars 120 Neptün: Duyular dışı algıları çok kuvvetlidir. Parapsikolojiye gizli bilimlere meraklıdırlar. Bu konularda çok başarılı olurlar. Yoga ve benzeri ruhsal bedensel sporlar da tam onlar içindir. Ritm ve renk onlara büyük zevk verir. İyi dans ederler. İnsani konularda yumuşaktırlar.

Mars 180 Neptün: Bilinçaltıları çatışmalarla dolu kişilerdir. Hissi bir karaktere sahiptirler. Sağlıksız cinsellik anlayışları vardır. Çoğu kez cinsellikleri başlarına belalar

getirir. Bundan hem meslek hem ev yaşamları etkilenir. Sinir hastalıklarına, psikosomatik hastalıklara yatkındırlar. Marsın başka kötü açıları da varsa bu özellikler iyice artar.

Mars kavuşum Pluto: Zor insanlardır. Enerjik ve sonuca gıdıcılardır. Aşırı arzuları onları bazen ölüme götürür. Çok güçlü enerjileri onları çok tehlikeli kişiler yapar. Çoğunlukla kriminal eğilimleri vardır.

Mars 60 Pluto: Bitmez tükenmez bir enerjileri vardır. Kendilerine faydalı olacak şeyleri bilinçli ve bilinçaltı çok iyi anlayabilirler. Bu açı özellikle oluştuğu evin karakteristiğinde ortaya çıkar. Beden kültürleriyle ilgilenirler. Hata-Yoga tanımlar içindir.

Mars 90 Pluto: Disiplinsiz tiplerdir. Kavgacı olurlar. Diplomasiden anlamaz, hedeflerine ulaşabilmek için her türlü tehlikeli yolu denerler. Kazan, ya da öl prensibini güderler. Bencil şahıslardır. Bu açı bazen acayip bir ölüm de delalet eder. Diktatörlüğe eğilimlidirler.

Mars 120 Pluto: Doğa bilimleri ve gezi bilimlerle alakalanırlar. İlgilendikleri ve uğraştıkları herşeyi yenilemek değiştirmek isterler. Korkusuz ve tehlikelere atılabilen tiplerdir. Hayatın dinamik yönlerini bilir ve bildiklerini uygularlar. Bedenlerini yenileme kabiliyetleri vardır.

Mars 180 Pluto: Kazanmak istedikleriyle kazandıkları arasında farklar vardır. Ölüm, savaş ve değişimler konularında birçok zorluklar onları bekler. Onların hedeflerine ulaşmak için yaptıkları hem kendileri için hem de beraber oldukları kişiler için zararlarla doludur.

Mars kavuşum Ay Düğümü: İstekleri hareketlilikle dolu şahıslardır. Erken tanımları sayesinde çalıştıkları kimseleri de kazançlı çıkarırlar. Kanunlara saygılı yasal işlerde çalışır, bazen de kurban olabilirler.

Mars 60 Ay Düğümü: Sosyal ilişkilerini daha da iyiye götürmek ister ve içlerinden geldiğince çalışırlar. Toplum-

sallığı, beraber çalıştıkları insanları iyi bilirler. Yapıcılıkları kendilerine yardımcıdır.

Mars 90 Ay Düğümü: Saldırgan kimselerdir. Özellikle saldırılarını yalnız yerlerde ve yalnız zamanlarda yaparlar. Sosyal hayatları ve toplum ilişkileri sinir ve gerginliklerle doludur.

Mars 120 Ay Düğümü: Güzel ve sistemli planları sayesinde toplumsal yaşantılarında başarıya ulaşabilen kimselerdir. Popüler olurlar. Yeterli enerjiye sahip olup yönetme yetenekleri vardır.

Mars 180 Ay Düğümü: Başkalarının yanında çalışan ve kendilerine yanlış yol seçen tiplerdir. Seçici olmalarına rağmen toplumsal hayatlarında başarısız olurlar. Kolayca başkalarını düşman edinirler.

Mars kavuşum Yükselen: Sinirli ve saldırgan bir yapıya sahiptirler. Savaşı sever ve liderliğini yüklenebilirler. Şahsi hedeflerine ulaşabilmek için ellerinden geleni yaparlar. Söz daima kendilerindedir. Despotturlar. Diplomasiden anlamaz, kolayca kavgaya çıkartırlar.

Mars 60 Yükselen: Eş ve aşk konularındaki açık tutumları sayesinde toplumsal yaşantılarında da başarılı olurlar. İnsanlarla açık ve samimi ilişkiler içindedirler.

Mars 90 Yükselen: Sinirli ve saldırgan tiplerdir. Eşler ve sevgililer tarafından sevilmezler. Hedeflerine ulaşabilmek için mutlaka savaşmaları gerektiğine inanırlar. diplomasiden ve arkadaşça tutumdan anlamazlar.

Mars 120 Yükselen: Arzuları güçlü kapalı şahıslardır. Güçlülükleri ve açıklıkları sayesinde başkalarına karşı galip gelirler. Kısa zamanda iyi kazanır ve hayatı dopdolu yaşarlar.

Mars 180 Yükselen: Toplumsal hayatta ve meslek hayatında başarılı tiplerdir. Yükselmek istedikleri yer için mücadele eder ve istedikleri yere gelirler. Askerlikte ve politikada başarılı olurlar.

Mars kavuşum MC: Orjinal düşünceleri olan kimse-lerdir. Bunları sözleri ve yazılarıyla çok iyi ifade ederler. Gazeteciliğe ve iletişimle ilgili konulara kabiliyetleri vardır.

Mars 60 MC: Hem aile hayatlarında hem de mesleki laşamlarında hareketli ve yapıcı tiplerdir. Mesleki açıdan kolayca yükselebilirler.

Mars 90 MC: Anne ve babalarıyla geçinemeyen kim-selerdir. Aynı zamanda ev ve iş yeri sahipleriyle de ge-çimsizlikler verir. Birçok ailevi ve mesleki sorunları vardır. Devlet dairelerinde ihtilafli işleri olur.

Mars 120 MC: Kariyerlerin bilen ve hakkeden kapalı kişilerdir. Bunların aileleri ve ev atmosferleri de çok sı-caktır.

Mars 180 MC: Ev yaşamları sorunlarla dolu olan tip-lerdir. Aile hayatları iyi değildir.

JÜPİTER BURÇLARDA:

JÜPİTER KOÇTA: Yeni felsefelerle alakalanan kişi-lerdir. Yaratıcı kabiliyet sahibidirler. Filezofik ve dinsel konuların çözümünde avantajlıdırlar. Zaman zaman baş-kalarına hiçte sevimli görünmeyen kendi doğrultularında işler yaparlar. Uzun yolculuklardan hoşlanırlar. Edebiyata ve hukuğa meraklıdırlar. Eli açık ve iyimser kişilerdir. Eğer Jüpiter kötü açılar almışsa kişiler çok aceleci sabırsız olur-lar.

JÜPİTER BOĞADA: Para kazanmayı ve mal mülk edinmeyle uğraşırlar. İyi bir ticari kariyer edinir kazanç sağlarlar. Eli açık yüce gönüllü kimselerdir. Kararlı olurlar. Lükse ve rahatlığa düşkündürler. Onlar için bir işten verim elde etmek ön planda gelir. Yabancı ülkelere daha ziyade iş seyahatleri dolayısıyla giderler. İyi konuşur ve şarkı

söylerler. Kötü açılarla lüzumundan fazla harcarlar. Aşırı yemekten kilolu olurlar.

JÜPİTER İKİZLERDE: İkna kabiliyeti olan konuşkan tiplerdir. Çeşitli konularda bilgi toplamaktan hoşlanırlar. Pratik değildirler. Düşünceye çok önem verir fikir adamı olmaya çalışırlar. Felsefi konulara yatkındırlar. İleriye fazla düşünmeden yaşarlar. Çabuk arkadaş edinir dostluklara bayılırlar. Düzensizdirler. Kötü açılarla dedikoducu olurlar.

JÜPİTER YENGEÇTE: Jüpiter için en iyi konumdur. Hayırsever, eliaçık ve şanslı kimselerdir. Evlerine, ailelerine çok bağlıdırlar. Aile bireylerinin güvencesine dikkat ederler. Evde bolluk ve bereket onlar için çok önemlidir. Evleri antikalarla pahalı zevklerle bezenmiştir. Kendi kılık kıyafetlerine de düşkündürler. Kötü açılarla aşırı yer ve savurgan olurlar.

JÜPİTER ASLANDA: İhtiraslı, yardımsever, giyimine kuşamına meraklı tiplerdir. Toplum içinde çabuk yükselir, varlık sahibi olabilirler. Gururludurlar. Bu konum onlara tiyatro kabiliyeti verir. Sanata meraklıdırlar. Süslü ve gösterişli şeylerden hoşlanırlar. Konuşmada ve yazmada yeteneklidirler. Kötü açılarla bu kimseler boş konuşurlar. Şanssızdırlar.

JÜPİTER BAŞAKTA: Nazik fakat tenkitçi kişilerdir. Şüpheli olurlar. Duygusal değildirler. Detaylara çok dikkat ederler. İyi iş adamı olabilirler. Sınırlı da olsa bir miktar yatırımları vardır. Sağlıklarına çok ilgi gösterirler. İşverenleriyle meslektaşlarıyla çok iyi anlaşabilirler. Dini inançlara aşırı bağlı değildirler. Kötü açılarla sevgide şanssızdırlar.

JÜPİTER TERAZİDE: Herkeze karşı adil davranan kendi çıkarlarıyla beraber onları da kollayan kimselerdir. Her türlü güzelliğe bilime tutkuları vardır. Şiire müziğe ve güzel sanatlara kabiliyetlidirler. Toplum içinde önemli yerler edinmekten hoşlanır üst tabakadan kişilerle beraber olurlar. Kötü açılarla yalancı, yapmacıklı ve kendinle övünenlerden olurlar.

JÜPİTER AKREPTE: Şiddetli arzuları vardır. Ne yaptıklarını iyi ölçüp biçerler. Cömert, sebatlı ve kurnazdırlar. Sağlık açısından dayanıklı olur pek çok hastalığa göğüs gerebilirler. Gururludurlar. Gizli şeyleri çok ustaca açığa çıkarabilirler. Ellerine gelen fırsatları iyi değerlendirir, kazançlı çıkarlar. Kötü açılarla cinsel problemleri ve miras sorunları olabilir. Güçlü durumdaki kimseleri kıskanırlar.

JÜPİTER YAYDA: Jüpiter için iyi bir konumdur. Hayatta kendini geçindirebilecek serveti kazanırlar. Değişik tiplerdeki insanlarla tanışıp konuşmaktan zevk alırlar. Şakacı olurlar. Keskin zekaları vardır. Sezgileri de güçlüdür. Kötü açılarla başkalarına bir türlü yaranamazlar.

JÜPİTER OĞLAKTA: İyi yönetmenlerdir. Toplumsal hayatta ve iş hayatında herkezi etkilemeyi bilirler. Fikirleri dinlenmeye değerdir. Hayatta küçük ama emin adımlar atmayı bilirler. Sezgileri güçlüdür. Coşkulu kimselerdir. Kötü açılarla çabuk bıkar, sinirli ve acımasız olurlar.

JÜPİTER KOVADA: Adaletli hümanist ve orjinal kimselerdir. Toleranslı hayırsever ve dürüsttürler. Kolay arkadaş edinir çeşitli guruplarla beraber olabilirler. Düşgüçleri ve sezgileri kuvvetlidir. Ruhsal ve gizli bilimlerden hoşlanırlar. Tekdüze işlerden nefret ederler. Kötü açılarla karsız, bir dediği bir dediğine uymayan şahıslar olurlar. Başkalarının tesiri altında kalırlar. Evlilik de pek başarılı değildirler.

JÜPİTER BALIKTA: Son derece merhametli ve hayırsever kişilerdir. İnsanlar tarafından çok sevilirler. Çok iş değiştirir, kolay mutlu olmazlar. Nazik ve terbiyeli insanlardır. Aşırı duygusaldırlar ve yardıma muhtaç herkeze yardım ederler. Gizli bilimlere tutkuludurlar. Arkadaşlıkları sevmelerine rağmen yalnızlıktan hoşlanırlar. Kötü açılarla tembel, içine aşırı kapanık ve karamsar kişiler olurlar.

JÜPİTER EVLERDE:

Jüpiter birinci evde: Arkadaş canlısı, iyimser ve insanlarla uyumludurlar. Parayla ilgili konularda şanslıdırlar. Din ve ahlaki konularda sağlam inançları vardır. Jüpiter su gurubu burçlardan birindeyse şansları iyidir. Sözüne güvenilir kimselerdir. Arkadaşları tarafından çok sevilirler. Kötü açılarla yalancı, sözlerine güvenilmeyen ve bencil kişiler olurlar.

Jüpiter ikinci evde: Para ve finansiyel konular için çok iyidir. Şahıslar iyi kazanırlar. Yiyeceklerine içeceklerine meraklıdırlar. Jüpiter bu evde kötü açılar almışsa kişiler gerçeklerden uzaklaşır hayali şeylere gerçek gözıyla bakarlar. Borçlarına da sadık değillerdir.

Jüpiter üçüncü evde: Kardeşleri ve yakınlarıyla iyi geçinen uyumlu tiplerdir. Haberleşmeyle ilgili konularda kabiliyetli olurlar. İyi danışman ve araştırmacılarıdır. Kültürel konulara meraklıdırlar. Jüpiter kötü etkiler almışsa seyahatlerde bazı kazalar olur. Yapıcı kimselerdir.

Jüpiter dördüncü evde: Ebeveynlerle ve aile bireyleriyle araları çok iyidir. Evleri konforlu, bolluk içinde iyi bezenmiştir. Genellikle aileleri isim yapmış ailelerdir. Onlardan hatırı sayılır miraslar kalabilir. Eğitimleri ve sosyal yapıları iyidir. Kötü açılarla yoksulluk getirir.

Jüpiter beşinci evde: San'at ve eğitimde yaratıcıdırlar. Çocuklarla da araları iyidir. Onlara çok düşkün olur ve iyi eğitirler. Bahis oyunlarında, spekülasyonlarda iyi para kazanırlar. Zevklerine ve keyiflerine düşkündürler. Kötü açılarla aşırı harcamalardan başlarına zararlar gelir.

Jüpiter altıncı evde: Başarılı iş hayatları vardır. Çalıştıkları yerlerdeki kimseler tarafından çok sevilirler. Doğal tedavi yöntemlerine istidatlıdırlar. Tıp, ecza, masaj gibi konularla uğraşırlar. Jüpiter kötü açılar almışsa başkalarından çok şey beklerler. Tembeldirler.

Jüpiter yedinci evde: İş ve eş ilişkilerinde çok başarılıdır. İyi ve şanslı bir evlilik yaparlar. Bu kişilerin ortaklıkları da mutluluk vericidir. İnsanları iyi yargılar doğru kararlar verirler. Jüpiter kötü açılar almışsa herşeyi başkalarından beklerler. Saf kişilerdir.

Jüpiter sekizinci evde: Bu konumdaki Jüpiter miras yoluyla varlığı getirir. Ölüm, ölümden sonrası konularına meraklıdır. Telepatiye kabiliyetlidirler. Gizemli mevzulara bayılırlar. Kötü açılarla miras ve verasetten başlarına umulmadık zararlar gelir. Genellikle sessizce ölürlər.

Jüpiter dokuzuncu evde: Yabancı dile kabiliyetli kişilerdir. Uzun seyahatler yapmak ve değişik kültürleri tanımak isterler. Yurt dışında çalışmaları da mümkündür. Hukuğa, felsefeye ve dinsel konulara meraklıdır. Kötü açılarla bu konularda sabit görüşlü ve tutucu olurlar.

Jüpiter onuncu evde: Mesleklerinde son derece başarılı tiplerdir. Ün salar, iyi kariyer elde ederler. Dini ve ahlaki kabiliyetleri vardır. Kötü açılarla kendini beğenen insanlar olur kolayca gözden düşerler.

Jüpiter onbirinci evde: Herkese yardım eini uzatan hümanist ve grup çalışmalarından hoşlanan kişilerdir. Çok iyi örgütlenme kabiliyetleri vardır. Arkadaşları ve dostları tarafından çok sevilirler. Kötü açılarla arkadaşlarla sorunları olur ve zarar görürler.

Jüpiter onikinci evde: İçer dönük şahıslardır. Ruhsal araştırmalar yapar, gizli bilimlerle alakalanırlar. Yalnızlığı tercih ederler. Düşmanları azdır. Çoğu kimse tarafından sevilirler. Şayet Jüpiter kötü açılar almışsa kişiler sorumsuz ve fantazilere bağlı kimseler olurlar.

JÜPİTER AÇILARI:

Jüpiter kavuşum Satürn: Genellikle para problemleri olan kişilerdir. Ağır ve zor işlerde sabırla çalışırlar. Bazen karanlık saatlerde korunma içgüdüleri kabarıp. Bilimsel konularda ve iş hayatlarında bazı zorluklar vardır. Yıldız haritasında Satürn önde Jüpiter arkadaysa zorluklar daha da çoğalır. Kişilerin birçok girişimleri iyimserliklerinden dolayı fiyaskolarla neticelenir.

Jüpiter 60 Satürn: İyimserlikleriyle iş hayatlarının dengesini iyi kurarlar. Planları tutarlı ve organizasyonları iyidir. Genellikle politakada önemli yerler edinirler. Geleceği düşünür, amaçlarına erişebilmek için ağır ve emin adımlarla giderler. Din ve felsefeyle ilgilenirler.

Jüpiter 90 Satürn: İş ve finansiyel konularda birçok zorlukları vardır. Meslek hayatlarında düşüşler olur. Eğer haritada Satürn güçlü Jüpiter güçsüzse ağır ve sabır isteyen işlerde çalışırlar. Şayet Jüpiter güçlü Satürn güçsüzse kişilerin çok az disiplinleri vardır. Genel anlamda bu kimseler melankoli ve depresyonlara eğilimlidirler.

Jüpiter 120 Satürn: Doğrucu, insanları iyi anlayan kişilik sahibi şahıslardır. Zor şeyleri koordine edebilirler. konsantrasyonları iyidir. Finansiyel konularda kabiliyetlidirler. Politikada kariyer elde edebilirler. Herşeyi iyi yapmak isteyen bu kişiler kültürlü ve gerçekçidirler.

Jüpiter 180 Satürn: Meslek hayatında problemler verir. Kötü planlar ve zaman seçimlerinden zararlara uğrarlar. Aşırı iyimserlikleri de depresyon geçirmelerine sebep olur. Kanuni açıdan da tehlikeli işlere koşarlar. Anne ve babaları onlara çoğunlukla toleranssız davranır.

Jüpiter kavuşum Uranüs: Birçok hallerde yenilikçi yöntemleriyle hedeflerine ulaşırlar. Genellikle bu kimseler aniden seyahatlere çıkarlar. Orjinal şahıslardır. Yoga ve Astrolojiyle alakalanırlar. Arkadaşlarına karşı tatlı dillidir-

ler. Politikada da başarılı olur, yeni ve reformist metodlar kullanırlar.

Jüpiter 60 Uranüs: Yapıcı kimselerdir. Astroloji için mükemmel bir açıdır. İyimser ve arkadaş canlısıdır. Birçok arkadaşları vardır ve onlar tarafından sevilirler. İnsancıl olan bu şahıslar açık, dürüst olurlar. Pratik ve yeni yöntemlerle okült konularla uğraşırlar. Sezgileri güçlüdür.

Jüpiter 90 Uranüs: Ani dürtüleri vardır. Bu dürtüler çoğunlukla onlara zarar getirir. Spekülasyonları onlara başarısızlık getirir. Tehlikeli öğretilere meyillidirler. Bohem tipler olur, yanlış öğretiler peşinde diyardan diyara koşarlar. Genellikle bir türlü huzur bulamayan tiplerdir.

Jüpiter 120 Uranüs: Gizli bilimler, metafizik ve dini konularla alakalanırlar. Çok serbest bir kişilikleri vardır. Yabancı ülkelere gider, çeşitli maceralar yaşarlar. Seyahatleri anidir. Genellikle gizli teşkilatlara mensup olan popüler kişilerdir.

Jüpiter 180 Uranüs: Huzursuzluklar ve akılsızca davranışları parasal konularda birçok zararlar getirir. Yalan söylerler. Egzantrik tipler olan bu kişiler arkadaşları tarafından da sevilmezler. Genellikle ani maceralara girerler. Planları hep yanlış çıkar. İnatçılıktan zarar görürler.

Jüpiter kavuşum Neptün: Bu kimselerin sanatta, müzik ve filezofide korkunç bir hayal güçleri vardır. Ruhsal açıdan çok güçlüdürler. Mistik ve ruhçu kültüre eğilimli olurlar. Bazen insanların çok az uğraştığı konularda idealist uğraşları vardır. Bazen fantazileriyle gerçekten koparlar.

Jüpiter 60 Neptün: Genellikle dinsel ve filezofik konularda büyük fantazileri vardır. Çok duyguludurlar. Çoğunlukla arkadaşlarına ve akrabalarına karşılıksız yardım ederler. Mistik konularla pratiksiz alakadar olurlar. Bazen bir kurtarıcı arayacak kadar dinsel tutkuları olabilir.

Jüpiter 90 Neptün: Aşırı idealist olan bu kişilerin acaip fikirleri vardır. Realist davranmaz kaos içinde kalırlar. Umumiyetle mistik kültürlerin olduğu yerlere gitmek isterler. Sempatik ve arkadaş canlısıdırlar. Yapabileceklerinden daha fazlasını konuşurlar. Tembeldirler. Rahatlarına düşkün olur, ölçsüz yemek yerler.

Jüpiter 120 Neptün: Mistik merakları ve ruhçu kabiliyetleri vardır. Hisleri onları batağa götürebilir Misa-firperver şahıslardır. Tatlı dilli olur ve herkezi kendileri gibi görmek isterler. Başkalarına karşı yardımseverdirler. Sa-türn, Uranüs ve Merkür güçsüzse ölçsüz olurlar.

Jüpiter 180 Neptün: Yalnış zihniyetlere sahip olurlar. Dinsel ve ruhsal konulara meraklıdırlar. Uzak ve değişik kültürlerin bulunduğu yerleri hayal ederler. İş ve parasal uğraşları hendikaplarla doludur. Bu kişilere gazdan, alkol-den ve ilaçlardan, çarpışmalardan çeşitli zararlar gelir.

Jüpiter kavuşum Pluto: İnsanlığın gelişimi için çalışan kapalı tiplerdir. Genellikle yoga, meditasyon, telepati, durugörü gibi konularda çalışırlar. Konsantrasyon kabiliyetleri güçlüdür. Krizli anlarda çare bulucu yapıcılıkları vardır. Bu aç yargıçlar için çok iyidir.

Jüpiter 60 Pluto : Filezofiye, insancıl konulara ve yüksek ideallere karşı tutkuludurlar. Meditasyon ve ruhçulukla uğraşırlar. Yaratıcılık kabiliyetleri vardır. Yıldız haritasının diğer faktörleri aykırı söylemiyorsa filezofi, din ve atropolojide çok başarılı olurlar.

Jüpiter 90 Pluto: Tehlikelere giren atılgın tiplerdir. Azimleri aşırı gelişmiştir. "Yap yada öl" prensibini güderler. Hedeflerine zor kullanarak ulaşan kimselerdir. Diktatörlüğe eğilimlidirler. Din ve felsefede pek çok şeyi yenilemeye çalışırlar. Hesapsız olurlar.

Jüpiter 120 Pluto: Kendilerini ruhsal ve fizik açıdan yenileyebilme kabiliyetleri vardır. Meditasyon ve konsantrasyona istidatlıdırlar. Yaratıcılıkları ve ruhsal yaşamları

sayesinde genellikle toplumsal işlerini başarıyla yaparlar. Düzensiz giden şeyleri düzenlemeyi bilirler.

Jüpiter 180 Pluto: Kendi dinsel görüşlerinde ve yaşam anlayışlarında başkalarını değiştirmek isterler. Bazen kendilerini bilinçsizce başkalarına bırakırlar. Başka insanlarla ilişkileri uyumsuzdur. Onlar tarafından sevilmezler. Doğruları bulmakta güçlük çekerler.

Jüpiter kavuşum Ay Dügümü: Toplumsal, kültürel ve dinsel temalarda kabiliyetlidirler. Ancak sevimlilikleri ve şansları bu konumda tam olarak ortaya çıkmaz. Kararlarını kendi kendilerini kritize etmeden verirler. Kendilerince anlar ve tam doğruları oturtamazlar.

Jüpiter 60 Ay Dügümü: Yeni başlayan projelerde çok başarılıdırlar. Beraber çalıştıkları kimselere açıklıkları sayesinde sosyolojik olarak lider olurlar. Genellikle uğraşları ve bu konulardaki planları iyi bir zamanlama ile yerine oturur. Propogandaları güçlüdür.

Jüpiter 90 Ay Dügümü: Bu kişiler yaşadıkları ortamda uyum sağlayamayan tiplerdir. Dinsel konularda, kültürel konularda ve sosyal yaşamda bir sürü problemleri vardır. Toplum hayatında zorluklarla karşılaşırılar.

Jüpiter 120 Ay Dügümü: Yapıcı bir çalışma moraliteleri vardır. Görüş ve davranışları sayesinde mesleklerinde başarılı olurlar.

Jüpiter 180 Ay Dügümü: Bu açı Jüpiter Satürn kavuşumuna benzer. Kişilerin birçok girişimleri iyimserlikten dolayı fiyasko ile bitebilir. Bilimsel konularda ve iş hayatlarında bazı zorluklarla karşılaşırılar. Yabancı ülkelerle ilgili mevzularda da olumsuzluklar onları bekler.

Jüpiter kavuşum Yükselen: İyimser ve umut dolu kişilerdir. Güzel duyguları sayesinde başkalarını yönlendirebilirler. Din ve filezofiyle ilgilenirler. Bazen bu konularda bir lider rolü oynamaları mümkündür. Özellikle Jüpiter sabit burçlardan birindeyse çok seyahat ederler.

Bu kavuşum kötü açılar almışsa kişiler fazla kilodan tehlikelerle karşılaşır.

Jüpiter 60 Yükselen: En güzel taraflarını göstermeyi iyi bilir, bu sayede de çok sevilen kişiler olurlar. Açık ve samimi tiplerdir. Beraber çalıştıkları kimseler onların doğruluklarını ve iyimserliklerini takdir eder. Dürüstlükleri onlara iyi bir eş ve talih getirir.

Jüpiter 90 Yükselen: Yapabileceklerinin çok daha fazlasını arayan kimselerdir. Bol bol boş konuşurlar. Toplumsal hayatta yardım gelmez insanlar olarak nitelendirilirler. Kendi kendilerini çok beğenirler. Kraldan çok kralcı denen bir tutum içindedirler.

Jüpiter 120 Yükselen: Yapıcı ve iyimser bir kişilikleri vardır. Güzel duyguları ve iyi arzuları sayesinde beraber oldukları kişilerin karşısında adeta parıldarlar. Eşleriyle de ilişkileri mükemmeldir. Açık kişilikleri onları şanslı ve geçimli kişiler yapar.

Jüpiter 180 Yükselen: Eş ve ortaklık ilişkileri güzel ve uyumlu kimselerdir. Başkalarıyla geçinmeyi iyi bilirler. Genellikle ticaretle, devlet işlerinde diplomatça davranırlar. Mesleklerinde iyi organizasyonlar yapar, başarı elde ederler.

Jüpiter kavuşum MC: Dikkatli ve cevap vermeyi iyi bilen tiplerdir. Açıklıkları sayesinde kazançlı çıkar, başarı kazanırlar. Bu açı doğruluk ve dürüstlüğü anlatır. Şayet bu kavuşum kötü açılar almışsa şahısların istekleriyle, görüşleri başarısız olur.

Jüpiter 60 MC: Meslek ve aile hayatında çok iyi danışmanlardır. Açık tutumları onlara iyi bir kariyer edindirir. Bu sayede lüks bir hayata kavuşurlar. Tatlı dilli ve insanlar için hayırlı düşünen kimselerdir ve başkaları tarafından çok sevilirler. Ailelerini çok ön planda tutarlar.

Jüpiter 90 MC: Bu kişilerin kariyerleri ve büyük idealleri adeta aile ve ev atmosferlerine bağlıdır. Bu açı genel-

likle büyük bir aileyi dile getirir. Onlar böyle bir konuma kendilerini bırakırlar. Evleri için çok şeyler yapmak ister ve yaratıcılıklarını seferber ederler.

Jüpiter 120 MC: Ailelerini çok sever ve mutluluğu ailelerinde bulurlar. Doğrucu ve açık tiplerdir. Yapıcı bir çalışma moraliteleri vardır. Başkalarına yardım etmeyi sever ve bu sayede kazançlı çıkarlar. Bu açı politikacılar için avantajlıdır.

Jüpiter 180 MC: Genellikle büyük bir aileye sahip olan ve büyük evlerde yaşayan kimselerdir. Şayet diğer açılar aksini söylemiyorsa anne baba ilişkileri çok iyidir. Evleri çeşitli dekoratif zenginliklerle doludur. Yaşamlarının ikinci yarısı genellikle bolluk içinde geçer.

SATÜRN:

Doğum haritasında Satürn sınırlayıcı gücü, sorumluluğu, disiplini sabrı sembolize eder. Çeşitli kısıtlamalar, engeller, ölçülülükler hep Satürn'ün idaresi altındadır. İçeride kapanmaları, depresyonları, bahtsızlığı da içerir. Satürnün yapıcı olduğu kadar yıkıcı özellikleri de vardır. Genellikle Güneş'e ve Ay'a oluşturduğu kötü açılar insanlara pek çok zararlar getirir. Satürn erkeksi bir planettir. Doğal olarak Oğlak burcunu yönetir. İkinci dereceden de Kova burcunun yöneticisidir. Yengeç burcunda zayıf, koç burcunda da güçsüzdür. Satürn sağlık açısından kemikleri, dişleri, deriyi yönetir. Dalak ve safra kesesi de ona bağlıdır. Satürn'ün olumlu yönleri ihtiyatlılık, sorumluluk, yapıcılık, sabırlık, disipline etme olumsuz yönleri ise bencillik, ümitsizlik, tutuculuk, depresyonlara eğilim, kötü sağlık, dar zihinlilik ve yaşlılık. Her ne kadar iyi özellikleri varsa da Satürn'ün pek çok şeyi şu veya bu şekilde kısıtladığı unutulmamalıdır.

SATÜRN BURÇLARDA:

SATÜRN KOÇTA: Belirli bir mal varlığından çok ün yapmayı isteyen tiplerdir. Çoğunlukla başkalarıyla iyi geçinen tipler değildirler. Önderlik kabiliyetleri vardır. Bu kişilerin evlilikleri mutluluk getirmez. Eşleri kıskanç kişilerdir. Çabuk kızar ve tartışmalara girerler. Bencildirler. Kötü açılarla bu kişiler despot, kırıncı ve geçinilmesi zor insanlardır.

SATÜRN BOĞADA: Aceleci olmayan ölçülü biçili kimselerdir. Paraya pula fazla önem verir, bunu saygınlığın birinci şartı olarak kabul ederler. düşünceli ve kibar dırlar. Tutumlu kimselerdir. Lükse fazla önem vermezler. Genellikle yaşlı kimselerle ilgili sorumlulukları vardır. Ahlaki değerlere önem verirler. Sistemli bilimsellikleri vardır. Doğa bilimleriyle uğraşırlar. Kötü açıları varsa aşkta duygusuz ve maddeye çok bağlıdırlar.

SATÜRN İKİZLERDE: Bilimsel niteliklere sahip şahıslardır. Düşünceleri güçlüdür. Birçok konuyla bir anda uğraşabilirler. Akraba ve kardeşleriyle ilgili sorunları vardır. Bazen öğrenimlerini yarım bırakırlar. Çeşitli iftiralara uğramaları da olasıdır. Hayatta gerçek yerlerini bulmakta zorluk çekerler. Kötü açılarla intihar düşünceleri, bunalımları vardır.

SATÜRN YENGEÇTE: Satürn için kötü konumdur. Bu kişilerin aile bireyleri ve evleriyle ilgili bir sürü endişeleri vardır. Aşırı duygusal olurlar. Geçmişlerine aşırı bağımlıdırlar. Birçok evhamları ve korkuları vardır. İleri yaşlarda mesleki çalışmaları da bozulur. Bazı mide ve göğüs hastalıkları ortaya çıkar. Kötü açılarla aşırı karamsar ve mutsuz olurlar.

SATÜRN ASLANDA: Liderlik yetenekleri vardır. Kişilerle olan ilişkilerinde mesafelidirler. Sert ve zor işlerde çalışırlar ama başarılı olurlar. Sevgi ihtiyacı duyar ancak

bunu bir türlü ifade edemezler. Diplomattırlar. Sosyal ilişkileri iyidir. Kötü açılarla gençlerle araları yoktur.

SATÜRN BAŞAKTA: İş hayatında çok başarılı kişilerdir. En sıkıntılı ve buhranlı anlarında dahi işlerini aksatmazlar. Keskin zekalı ve disiplinlidirler. Gereksiz para harcamazlar. Tutumlu ve pratiktirler. Genellikle yaşamlarının ilk yarısı zorluklarla geçer. İnsanlara karşı kuşkucudurlar. Kötü açılarla evlilikten ve ortaklıklardan çeşitli zararlar gelir.

SATÜRN TERAZİDE: Sanatçı ve politikacılar için iyi bir konumdur. Dengelidirler. Satürn Terazide yükselir. İş ve eş ilişkileri de değişimlerle doludur. Genellikle zıt cinslerden bu kişilere bazı zararlar gelir. Haksızlığa tahammül edemez ve başkalarının hakları içinde mücadele verirler. Bilimsel tiplerdir. Kötü açılarla geç evlilik yapar, etkinliklerini sürdüremezler.

SATÜRN AKREPTTE: Yalnızlığı seven insanlara nadir yaklaşan, güçlü bir kişiliğe sahiptirler. İnatçıdırlar. Doğa-üstü bilimlere meraklıdırlar. Gizli kalmış konularla uğraşırlar. Sevgide duygusaldırlar. Kıskançlıkları çok acı çekmelerine sebep olur. Gururlu ve yeri gelince intikamcıdırlar. Kötü açılarla cinsellikte bazı problemleri olur. Yaşlılıkta sağlıkları bozulur.

SATÜRN YAYDA: İyi konuşmacı ve yazarlar çıkar. Filezofiye kabiliyetlidirler. Toplum içinde saygın bir yerleri vardır. Çoğu kimse tarafından sevilirler. Doğrucu insanlardır. İş hayatları düzenli ve başarılıdır. Kötü açılarla yargılamaları iyi değildir. Ruhsal açıdan gerilimli olurlar. Satürn'ün Yay'daki konumu iyidir. Bu kişiler zorda olsa hedeflerine ulaşır.

SATÜRN OĞLAKTA: Bu kişiler maddeci ve dünyevidirler. Saygınlık duyulacak yerlere gelmek peşindedirler. Menfaat sağlayacak kimselerle arkadaşlık kurarlar. Güvenilir ve çalışkandırılar. Araştırmalarda başarılıdırlar. Ev-

lilikte ve aşkta mutlu olmazlar. Ruhsal bunalımlara eğilimlidirler. Kötü açılarla güvensiz, kuşkucu olur, mutsuz evlilikler yaparlar.

SATÜRN KOVADA: Mantıklı ne istediğini bilen tiplerdir. Grup çalışmalarında ön plana çıkar çok başarılı ve verimli olurlar. Eş ve aşk ilişkilerinin devamlı olmasını ister, duygusal ilişkilere girerler. Kibardırlar. Gizli bilimlere merakları vardır. Sosyal ilişkileri mükemmeldir. Kötü açılarla despot ve ukela olur, başkalarını bunalırlar.

SATÜRN BALIKTA: Aşırı duygusal ve toplumdan çok etkilenen kişilerdir. Başkalarına karşı şefkatlidirler. Onların tüm acılarını paylaşırlar. Bu kimseler genellikle hastane, hapisane gibi kapalı yerlerde çalışırlar. Paraya normal değerinden fazla değer vermezler. Parapsikolojiyle uğraşırlar. Kötü açılarla mutsuzluk getiren eşleri ve düş kırıkları olur.

SATÜRN EVLERDE:

Satürn birinci evde: Çalışkan, mantıklı ve adil kişilerdir. Ün yapmak birçok sorumluluklar almaya eğilimlidirler. Genellikle asık yüzlü utangaç ve başkalarına çabuk inanan kimselerdir. Sevgi açısından zayıf olurlar. İnsanlara fazla değer vermez, kibirli olurlar. Çevreleri zayıftır. Kötü açılarla fiziki uyumsuzluklar görülür. Hilebaz ve menfaatçi olurlar.

Satürn ikinci evde: Paraya pula büyük önem verir, iyi kazanırlar. Çok çalışkandır. Kazandıklarını da güzelce biriktirirler. Darlıktan, yosulluktan çok korkarlar. Özellikle yaşlılıkta iyi para kazanırlar. Kötü açılarla egoist ve bencil olur, çok çalışıp az kazanırlar.

Satürn üçüncü evde: Doğaüstü bilimlere, astrolojiye ve değişik felsefelere meraklıdır. Sabırlı ve metodiktir. İletişimle ilgili mesleklerde ve matematikte başarılı

olurlar. Gezilerden başlarına zararlar gelir. Kötü açılarla yakınlarıyla ilgili anlaşmazlıkları olur.

Satürn dördüncü evde: Aile içinde ve aile bireyleriyle birçok sorunları vardır. Erken baba ölümü mümkündür. Genellikle evlerini iyi yönetir, mal varlıklarını iyi korurlar. Para onlar için yaşlılıklarında en büyük güvencedir. Kötü açılarla yaşlılık problemleri ve ağır sorumlulukları olur.

Satürn beşinci evde: Genellikle kendilerinden yaşlı kişilerle ilişki kurarlar. Despot babalar olur, çocuklarını baskı altında tutarlar. Aşk ve eğlence hayatları renksizdir. Şans oyunları ve spekülasyonlarda şansları yoktur. Kötü açılarla çocuklarından çok çeker, aşta uyumsuz olurlar.

Satürn altıncı evde: İşlerine özen gösteren çalışkan tiplerdir. Zeki ve dikkatlidirler. Becerikli kimseler oldukları için de çeşitli kabiliyetleri sayesinde maddi güvene kavuşurlar. Kötü açılarla işçi ve işverenlerle uyumsuz ve verimsiz ilişkilere sebep olur. Sağlıklarını da etkiler.

Satürn yedinci evde: Bu evde Satürn güçlüdür. Kişiler sorumluluk sahibi adil, çalışkan ve akli başında tiplerdir. Genellikle geç yaşlarda ve hali vakti iyi kişilerle evlilik yaparlar. Evlilikleri sağlıklı ve sorunsuz olur. Kötü açılarla, soğuk, sevimsiz kişilerdir. Evlilikleri mutlu değildir.

Satürn sekizinci evde: Bu evde iyi bir konum da değildir. Miraslardan, sigortalardan bazı sorumluluklar üstlenirler. Genellikle başkalarının paralarını yönetirler. Bu yolla kazançları olur. Kötü açılarla evlilikte mutsuz olurlar. Korkulu rüyaları ve ölüm korkuları vardır.

Satürn dokuzuncu evde: Adaletlidirler. Felsefi, dini ve eğitim konularına meraklı olurlar. Eğitimde başarılıdır. Örf ve adetlere bağlı olmakla beraber bilinmeyen konularla da alakadar olurlar. Astroloji onlara göredir. Kötü açılarla despot ve tutucu olurlar. Evlilikleri kayıplar getirir.

Satürn onuncu evde: Çalışkan ve enerji dolu bir meslek hayatları vardır. Bu kişiler yükselebilir iyi kariyer

elde ederler. Böylece kazançlı çıkar, güzel para kazanırlar. Kötü açılarla meslek hayatlarında güvensizlikler, saygınlık yitirilmesi ortaya çıkar. Anneleriyle problemleri olur.

Satürn onbirinci evde: Toplumsal ilişkileri düzenlidir. İyi ve hatırı sayılır dostları vardır. Adildirler. Gurubal çalışmalarda sistemli ve yapıcı kimselerdir. Genellikle arkadaşları kendilerinden yaşıldır. Kötü açılarla çocuklarıyla ilgili sorunları olur. Başkalarını kullanırlar.

Satürn onikinci evde: Yalnızlıktan hoşlanırlar. Hastane, üniversite, huzurevi gibi yerler onlar için idealdir. Hayır işleriyle, ruhsal konularla uğraşırlar. Kötü açılarla gizli düşmanları olur. Tutuklanabilir veya bazı akli hastalıklara yakalanabilirler. Depresyonlara eğilimlidirler.

SATÜRNÜN AÇILARI

Satürn kavuşum Uranüs: Kavuşumda Uranüs Satürn'ün çeşitli sınırlandırmalarına karşın daha faaldir. Kişileri rutin olmaktan kurtarır. Bu şahıslar orjinal ve doğru sözlü kimseler olurlar. Satürn ise Uranüs'ün aniliğini frenler. Kavuşum yaralı değilse şahıslar sistemli ve uyumlu olurlar. Şayet yaralıysa ani kazalardan ve realist olmayan aşırı iyimserliklerinden zarar görürler. Matematikçiler için iyi bir açıdır.

Satürn 60 Uranüs: Gizli bilimlerin içerdiği konulara pratik kabiliyetleri vardır. İyimser ve insancıldır. Çok arkadaşları olur. Genellikle garip guruplara katılabilirler. Açık tutumları arzularını gerçekleştirmelerine yardımcı olur. Dostane davranan tiplerdir.

Satürn 90 Uranüs: Açının anlamı her iki planetin güçlülüğüne göre değişir. Eğer Satürn güçlüyse kişiler bazı zararlarını gelecekte düzeltebilirler. Şayet Uranüs güçlüyse düzene karşı koyarlar. Diktatörlüğe eğilimlidirler.

Başkaları tarafından kızılan ve sevilmeyen tiplerdir. Egoist olurlar ve çok az arkadaşları vardır.

Satürn 120 Uranüs: Bütün gizli ilimler konularında başarılı olurlar. Organizasyon kabiliyetleri sayesinde büyük projelerde başarı sağlarlar. İyi idarecilerdir ve guruplarla güçlü çalışmaları yönetebilirler. Başkalarını yönlendirmeye ve idare etmeye istidatlıdır.

Satürn 180 Uranüs: Diktatörlüğe eğilimli kimselerdir. Genellikle idealist felsefeleri vardır ama sabırsızdırlar. Kendi serbestliklerine rağmen bu serbestiyeti başkalarına vermezler. verici şahıslar değildirler. Çekilmez ve sıkıcı tiplerdir. Çok az arkadaşları vardır.

Satürn kavuşum Neptün: Ruhsal açıdan çok yetenekli konsanstrasyon kabiliyeti olan uyumlu tiplerdir. Erişecekleri amaçların yolunda sessiz ama emin adımlarla yürürler. Birçok işlerini gizli tutar, kulislerin ardında görürler. Eğer kavuşum kötü açılar almışsa bu şahıslar depresyonlara eğilimlidirler. Yanlı oyunlar ve kötü fantaziler sergilerler.

Satürn 60 Neptün: Disiplinli şahıslardır. Gizli bilimlerde ve paranormal konularda güzel organizasyonlar yaparlar. Garip guruplarla ilişkileri vardır. Sessiz ve kulisler ardında iş görürler. Gizli istihbaratlar ve gizliliklerden hoşlanırlar. İnsanlardan pratik yardımlar alırlar.

Satürn 90 Neptün: Kötü bir açıdır. Bir sürü ruhsal hastalık getirir. Paranormal pratikler yapar, psikolojik bozukluklarla karşılaşır. Amaçlarına ulaşabilmek için ard niyetlidirler. Gizli düşmanları vardır ve bunların yüzünden skandallara karışırlar. Bu açı ağır nevrozlara ve psikozlara sebebiyet verir. Doğmatik kişilik sahibidirler. Uyuşturucu ve alkol alışkanlığı da söz konusudur.

Satürn 120 Neptün: Gizli bilimlerde çok başarılı olabilirler. Gizliklere aşırıdır ve her türlü gizi çözmek isterler. Kreativite zevkleri vardır. Hayal güçleri onlara büyük

kabiliyet vermiştir. İyi analiz eder ve planlar yaparlar. Büyük projelere yatkındırlar. Kulisleri severler.

Satürn 180 Neptün: Hastalıklı tiplerdir. Garip korkuları vardır. Onların sağlıksızlıkları başkalarını da üzer. Zaman zaman skandallara sebebiyet verirler. Çeşitli kompleksleri ve ruhsal bozuklukları vardır. Bunlar tedavisi zor ve kökü derin hastalıklardır.

Satürn kavuşum Pluto: Gizli bilimleri belirli sistemlere oturtabilmeye kabiliyetlidirler. İdealleri ve planları dünyayı değiştirmektir. Bilimi ve doğal şeyleri faydalı biçimde kullanmak isterler. Genellikle plan ve projelerini başkalarından gizli tutarlar. Kavuşum kötü açılar almışsa gizli düşmanları vardır ve kendi kendilerini arayış içindedirler.

Satürn 60 Pluto: Disiplinli şahıslardır. Bu kişiler ağır işlerde çalışmaya elverişli olurlar. Gizli bilimlere kabiliyetlidirler. Bu konularda sistematik ve kapalı biçimde çalışırlar. Fizik ve matematiğe istidatlıdırlar. Kurallara bağlı olur, varacakları hedefleri iyi bilirler.

Satürn 90 Pluto: Sanki bütün dünyanın yükü üstle-rindeymiş gibi davranırlar. Birçok işleri ağır ve gizlilikler içindedir. Genellikle gizli ilimlerle yanlışça uğraşır, ya da bunun kurbanı olurlar. Başkalarını olumsuzca değiştirmeye çalışır, onların hayat görüşleriyle oynarlar.

Satürn 120 Pluto: Gizli bilimlerin hemen her konusunda ve astrolojide çok kabiliyetlidirler. Değişik enerjileri bilinçli veya bilinçsiz çekerler. İyi organizatörlerdir. Olumlu değişimleri hem kendi üzerlerinde hem de başkalarında meydana getirebilirler.

Satürn 180 Pluto: Başkalarını değiştirmek isteyen tiplerdir. Bunu zalimce ve zorla yapmaya çalışırlar. Onların bu tutumu bir çok kişinin kaderini olumsuzca etkiler. sert ve zor kazanır, bazen de buna kurban olurlar. Bu açının olduğu zamanlarda genellikle savaşlar olmuştur.

Satürn kavuşum Ay Düğümü: Fazla tanınmayan konularda bilgi sahibi olan kimselerdir. İdeallerini ve kullandıkları yöntemleri toplumu mutlu edebilecek şekilde kullanmayı öğrenmeleri gerekmektedir. İdarecilik ve uyumlulukları adeta maskelenmiş gibidir.

Satürn 60 Ay Düğümü: Her türlü mesleki konuda istedikleri hedefe ulaşabilen kişilerdir. Toplum içinde toplumu anlayan ayağını sıkı basan kimseler olurlar. Denenmiş şeylere önem verir veya denedikten sonra bunları akademileştirmeye yanaşırlar.

Satürn 90 Ay Düğümü: Sosyal güçsüzlükler getirir. Bu şahıslar konservatif ve korkak kimselerdir. Doğru zaman ve zemini iyi seçemez ve hayatın onlardan istediklerini bir türlü veremezler. Genellikle içlerine kapanır veya başladıkları yere geri dönerler.

Satürn 120 Ay Düğümü: Bu kişiler konservatif ve dikkatli kimselerdir. Sosyal, moral ve toplumsal konularda kendilerini tutmayı bilirler. Esik metodları kullanır ve beraber çalıştıkları kimselerle denenmiş, güvenilir biçimde çalışırlar. Bu açı politikacılar için iyidir.

Satürn 180 Ay Düğümü: İdrecilik yetenekleri vardır. Bu kişiler konservatiflerdir. Protokollara ve dini, kültürel ve toplumsal kaidelere karşı uyumlu ve dikkatli olurlar. Bu sayede saygın bir yerleri vardır. Genellikle kuralcıdırlar.

Satürn kavuşum Yükselen: Kapalı kişilerdir. Tutucu olur, yeniliklere karşı koyarlar. Başkaları tarafından soğuk bulunan bu kişiler sevilmezler. Hayatlarının ilk yılları zorluklarla doludur. Genellikle kendilerini hislerinin akışına bırakırlar. Kemik yapıları iri veya ufak tefektir.

Satürn 60 Yükselen: Bilinçli kimselerdir. Bu kişiler eşleriyle iyi diyaloglar kurabilen açık şahıslar olurlar. Disiplinlilikleri, organizasyon kabiliyetleri ve doğruculukları sayesinde başarı elde ederler. Sözlerine sadık, cevapları bilinçli kimselerdir.

Satürn 90 Yükselen: Başkalarının duygularını anlamakta ve arkadaşlık etmekte adeta blokaja uğramış kişilerdir. Kapalı bir tutum içindedirler. Çoğunlukla soğuk şahıslar olurlar. Bunun için de çok az arkadaşları vardır. Eş ilişkileri de zorluklarla doludur ve zor eş bulurlar.

Satürn 120 Yükselen: Bu açılış kişilere güzel eş ilişkileri getirmez. Konservatif ve dikkatli kimselerdir. Doğrucu ve pratik tutumları sayesinde birlikte çalıştıkları kimseler arasında başarılıdırlar. Konuşkan insanlara bağlanma ve bunlarla çalışmaya eğilimlidirler.

Satürn 180 Yükselen: Bu açılış sıkı ilişkiler için iyi bir açıdır. Organizasyon kabiliyetleri vardır. Genellikle bu şahısların eş ilişkileri zorluklarla doludur. Çoğu zaman da bu açılış geç evliliği anlatır.

Satürn kavuşum MC: Eğer bu kavuşum iyi açılar almışsa bu kişiler bilinçli cevapları olan güvenilir kimselerdir. Uzağı iyi görürler. Şayet kavuşum kötü açılar almışsa yüksek mevkiler için hayırlı değildir. Sağlam yöntemleri ve konservatifikleri sayesinde bazen politikada başarılı olurlar.

Satürn 60 MC: Mesleki hayatları başarılı olan tiplerdir. Oturmuş bir hiyerarşi düzenine sadıktırlar. Disiplinleri sayesinde planlı ve başarılı organizasyonlar yapar, sert çalışırlar. Kariyerlerine rağmen ev yaşamları çok iyi değildir. Çoğunlukla anne, babalarının doğrultusundadırlar.

Satürn 90 MC: Mesleki konularda ve ev yaşamlarında kaos içindedirler. Evleri düzensiz, pis ve bakımsızdır. Alkol veya ilaç alışkanlıkları olabilir. Tembel olan bu şahısların iş hayatları da sorunlarla doludur. Açılış bazen yalancılıkta verir. Ev ve işleriyle ilgili rüyalar içindedirler.

Satürn 120 MC: Mesleki açıdan büyük başarıları olur. Sert ve sürekli çalışırlar. Bu sayede de hedeflerine ulaşmayı bilirler. Kısa zamanda yükselebilir, yönetici durumuna gelebilirler. İşverenleri ve amirleri onlardan memnundur. Politikada da avantajlıdırlar.

Satürn 180 MC: Küçükken aileleriyle olan ilişkiler zorluklar içinde geçer. Çok soğuk olan bu kişilerin ev ve meslek yaşamları çok kötüdür.

URANÜS

Yıldız haritasında Uranüs harita sahibinin değişimlerini, modern bilimleri, ileri seviyedeki iletişim araçlarını, yeni arkadaşlıkları, grupları simgeler. Ayrıca dehayı, ani değişimleri, yaratıcılığı, yenilikleri ve astroloji'yi de anlatır. Sağlık açısından ise Uranüs kan dolaşımını, fiziksel değişimleri, kramp ve felçleri, ani sinir çöküntülerini idare eder. Kova burcunun yöneticisidir. Akrep burcunda güçlü, aslan burcunda güçsüz, boğa burcunda ise zayıftır. Uranüsün olumlu yönleri insancılık, arkadaşlıklar, özgürlük, orijinallik, kibarlık ve nezaket elinden iş gelirlik ve buluş kabiliyeti, farklı değer yargıları, kötü yanları ise ayartmacılık, kıskırtıcılık ve cinsel sapmalardır.

URANÜS BURÇLARDA:

Uranüs Koçta: Kendine has ve yenilikçi fikirleri olan tiplerdir. Aceleci olurlar. Özgürlüklerine aşırı düşkün olan bu kimseler çabuk sıkılırlar. Bilimsel konulara meraklıdır. Ateşli ve dikbaşı şahıslardır. Tekdüze işlerden nefret eder, örf ve adetlere bağlı kalmadan yeni yöntemlerle çalışırlar. Çok arkadaşları vardır. Ancak çabuk bozuşur yeni arkadaşlar edinirler. Sevgi ve aşk ilişkilerinde zorlanmazlar. Ancak bu kişiler kolay münakaşa edip kolay boşanırlar.

Uranüs Boğada: Kolay para pul sahibi olur, aynı şekilde de yerler. Bu şahısların maddi durumları değişkendir. Kazançları genellikle alışılmamış yollardandır. Ticari hayatlarında da yeniliklere doğru atılırlar. Eşlerinin

baskılarından hoşlanmazlar. San'ata kabiliyetlidirler. Kötü açılarla aşırı inatçı, sinirlidirler. Lüzumsuz rizikolara girerler.

Uranüs İkizlerde: Çalışkan ve iyi düşünürlerdir. İleri derecedeki bilimsel çalışmalardan hoşlanırlar. Mantıkları mükemmeldir. Başkaları onları aşırı yenilikçi olarak görürler. Duyular dışı algıları çok gelişmiştir. Bu konularla uğraşır, çok da iyi yazabilirler. Gezmeyi severler. Kötü açılarla icab etmeyen kişilerden arkadaş edinir, zarara uğrarlar.

Uranüs Yengeçte: İkna kabiliyetleri vardır. İnsanlara hitabetmeyi iyi bilirler. Kişi ve grupları çekmete usta olurlar. Duygulu kimselerdir. Arkadaşlarına ve çeşitli gruplara olan bağlılıklarından dolayı evlilik hayatları pek parlak değildir. Diğer insanların dertleriyle ilgilenirler. Kötü açılarla huzursuz, çabuk aldanan, güvenilmeyen kişiler olurlar.

Uranüs Aslanda: Bu kişilerin hayatları değişimlerle doludur. Heyecanlı, yaşamayı severler. Duygusal yaşamları da fırtınalarla dalgalanır. Alışılmış dışı davranışları yakınlarını ve arkadaşlarını üzer. Dikbaşı ve liderlik özellikleri olan kimselerdir. Çalışkandır. Sık sık aşık olurlar. Kötü açılarla çocuklarla ilgili zorlukları olur. Gösterişçidirler.

Uranüs Başakta: Başarılı kişilerdir. Elleri her işe yatkın olan bu kimseler pek çok işin üstesinden gelirler. Sağlık ve beslenmeyle ilgili konularla ilgilenir, çeşitli icatlarda bulunabilirler. Çekingen ve sessiz tiplerdir. Ancak hislerini hiç belli etmezler. Meraklıdır. Kötü açılarla zorba yöneticilerdir. Sinirlerinden dolayı çeşitli zararlara uğrarlar.

Uranüs Terazide: Artistik kabiliyeti olan müziğe ve sanata elverişli tiplerdir. Modern ve bohemdirler. Kılıkları, evleri alışılmıştan öte olur. Değişikliklerden hoşlanırlar. Hareketlidirler. Genellikle bu şahıslar erken ve aniden evlenirler. Astrolojiye merakları vardır. Kötü açılarla çok düşmanları olur. Evlilikleri boşanma veya ölümle bitebilir.

Uranüs Akrepte: Halk kitlelerini etkileme ve kabiliyetine sahiptirler. Kararlı şahıslardır. Korkunç inatçı olurlar. Diploması zeka ve alışılmamış yöntemleri onları başarıya götürür. Çıkarlarını çok iyi kollamayı bilirler. Yaratıcı artistik yetenekleri vardır. Ruh bilimde başarılıdırlar. Karşı cinsle olan ilişkileri dalgalanmalar gösterir. Kötü açılarla bu kişiler cinsellikte skandallara karışırlar. Sert ve kindar olurlar.

Uranüs Yayda: Eğitim ve öğretimde yenilikçi kişilerdir. İnsanlığın evrimine büyük önem verirler. Tutkuları olan maceracı tiplerdir. Düşünceleri değişkendir. Ancak çevrelerine ve topluma bağlıdırlar. Başkalarına seve seve yardım ederler. Kötü açılarla yolculuklar şanssızlık getirir. Akraba ve arkadaşlarıyla aralarında sorunlar ortaya çıkar.

Uranüs Oğlakta: Hedeflerine ulaşmayı ve ne istediklerini iyi bilen tiplerdir. Disiplinli ve çalışkandırlar. İş hayatları başarılarla doludur. İyi iş adamı ve yönetici olurlar. Yöntemleri hep yenidir. Özgürlüğe önem verir, sosyal hayatta başarılı olurlar. Genellikle az konuşurlar. Kötü açılarla küçüklükleri üzüntülerle geçer. Sık sık eleştirilirler.

Uranüs Kovada: Özgürlüğe aşırı önem veren tiplerdir. Alışılmış her türlü şeye karşı bir tutumları vardır. Geniş bir çevreleri olur. Arkadaşlarına bağlıdırlar. Entelektüel şahıslardır. Genellikle bohem bir yaşantıları olur. Alışılmamış konularla alakatdar olurlar. Kötü açılarla uyumsuz olurlar. Eşlerine çok bağlı olmalarına rağmen kolayca sıkılırlar. Kötü açılarla uyumsuz olurlar.

Uranüs Balıkta: Çok duygusal olurlar. Sanata eğilimlidirler. Sezgileri olağanüstü gelişmiştir. Alışılmamış ve bilinmeyen konularda üstat olabilirler. Astroloji eğitimi tam onlar içindir. Sağlık ve hayır müesseseleri ile ilgilenirler. İyilik yapmaktan çok hoşlanırlar. Tüm varolanı severler. Kötü açılarla düş kırıklıkları olur. Beklenmedik düşmanları vardır.

URANÜS EVLERDE:

Uranüs birinci evde: Özgürlüklerine aşırı düşkündürler. Geleneklerden hiç hoşlanmazlar. Kişisel fikirleri önemlidir. Tekdüze işlerden hoşlanmaz maceralara koşarlar. İcatlar, yenilikler onlar içindir. Neyi ne zaman yapacakları belli değildir. Çok zekidirler. Bazen bu konumdan dehalar çıkar. Uranüs'ün bulunduğu su, toprak, hava ve ateş guruplarına göre zararlar görürler.

Uranüs ikinci evde: Alışılmış dışı yöntemlerle para kazanan tiplerdir. Genellikle kazançları istikrarsızdır. İnsancıl şahıslardır. Geleneklerden hoşlanmaz, kendi yöntemleriyle iş görürler. Yatırımları yeniliklere yöneliktir. Kötü açılarla beklenmedik kayıplara uğrar, yanlış risklere girerler.

Uranüs üçüncü evde: Bilimselliğe değer veren sezgi güçleri kuvvetli şahıslardır. Alışılmamış konuları araştırır, başkalarının fikirlerinden etkilenmezler. Entellektüel ve yenilikçi arkadaşları vardır. Doğaüstü bilimlerle alakalanırlar. Kötü açılarla havai ve değişikendirler.

Uranüs dördüncü evde: Evleriyle ilgili konularda özgür olmak isterler. Evleri modernliklerle bezenmiştir. Elektroniklere meraklıdırlar. Arkadaşlıklar onlar için önemlidir. Evlerini gizli bilimsel çalışmaları için kullanırlar. Kötü açılarla aile bireyleriyle geçinemez, sonunda koparlar.

Uranüs beşinci evde: Değişik eğlencelerden hoşlanırlar. Ahlak değerleri onlar için çok farklıdır. Duyguları alışılmışın ötesindedir. Şanslı çocukları olur. Yaratıcı artistik kabiliyetleri vardır. Kötü açılarla erken boşanır, çocuklarını kaybedebilirler. Hatta hiç çocukları olmayabilir.

Uranüs altıncı evde: Alışılmamış yöntemleri ve yeniliğe dönüklükleri sağlıkla ilgili konularda açığa çıkar. Elektroniklerle ilgili tüm konularda başarılıdırlar. İşlerinde titiz ve seçicidirler. Tekdüze işlerden hoşlanmazlar. Kötü açılarla iş hayatında uyumsuz ve sinirli olurlar.

Uranüs yedinci evde: Bu evde Uranüs kötü konumdadır. Bu şahısların aşırı özgürlük tutkuları onları evlilik hayatında başarısızlığa götürür. Ani olarak boşanmalar sıkça görülür. Bu kimselerin davranışları sürekli değişiklikler gösterir. Bu yüzden eş ve ortaklarla uyumsuz olurlar. Kötü açılarla bu özellikler daha da artar. Toplumsal ilişkileri kötüdür.

Uranüs sekizinci evde: Bu evde Uranüs güçlüdür. Bu kişiler gizemli şeylere bilinmeyene meraklıdırlar. Ruh-sal yönleri kuvvetli olmakla beraber cinselliğe de düşkündürler. İşleri sigorta, vergi ve vasiyetnamelerle olan ilişkileri birdenbire değişir. Kötü açılarla bunlardan zararlar gelir.

Uranüs dokuzuncu evde: Eğitim ve öğrenimde yenilikçi fikirleri vardır. Adetlere, geleneklere bağımlı olmayıp yepyeni fikirler geliştirirler. Doğaüstü konular ve astroloji tam onlar içindir. İnsancıl bir toplum peşindedirler. Kötü açılarla realist olmayan felsefelere tutkuludurlar.

Uranüs onuncu evde: Bu kişiler tutucu değillerdir. Mesleklerinde daima yeni yöntemlerle iş görürler. Elektronik, matematik ve astroloji kabiliyetleri vardır. Bağımsızlıklarına aşırı düşkün olan bu tipler çoğunlukla değişik işlerde çalışırlar. Kötü açılarla fikir anarşisti olurlar.

Uranüs obirinci evde: Uranüs bu evin yöneticisi olduğundan burda çok güçlüdür. Bu şahıslar geleneklerden uzak doğruluğa ve realiteye bağlı kimselerdir. Sezgileri çok güçlüdür. Doğaüstü konularda başarılıdırlar. Pekçok arkadaşları vardır. Evlilik yaklaşımları da klasiğin çok ötesindedir. Kötü açılarla arkadaşları güvenilmez kişiler olur.

Uranüs onikinci evde: Bu kişiler genellikle pekçok işlerini perde arkasından idare ederler. Gizliliğe eğilimlidirler. Doğaüstü ilimlere kabiliyetlidirler. Çoğunlukla bir sürü gizli düşmanları vardır. Sinirli bir yapıya sahiptirler. Kötü

açılarla arkadaşlarından çok zarar gelir. İyi açılarla Uranüs bu evde dehayı gösterebilir.

URANÜSÜN AÇILARI

Uranüs kavuşum Neptün: 171 senede bir oluşan bir kavuşumdur. Jenerasyonları etkiler. Politik ve sosyal değişimleri gösterir. Daha ziyade evlerdeki konumuna dikkat edilmelidir. Bu açıyla doğan şahıslar orjinal, fantazi sahibi kişilerdir. Güzel toplumsal ve dinsel organizasyonları vardır. Mistik felsefelere ve gizli bilimlere yatkındırlar. İlahi duyguları iyi sentez eder ilahi mutluluğun peşinde koşarlar.

Uranüs 60 Neptün: İdealisttirler. Hayali şeyleri gerçekleştirmek isterler. Gizli bilimlerle alakalanırlar. Bu tür konularda akademik kariyer elde etmeleri mümkündür. Sanat yetenekleri gelişmiştir. Hayal güçleri yüksektir ve müziği çok severler. Yaratıcı istidat sahibi olurlar.

Uranüs 90 Neptün: Toplumsal ve sosyal yaşamlarında huzursuz kimselerdir. Daha çok hissiyatlarıyla yaşarlar. Aceleci tabiatlı ve sinirli bünyeye sahiptirler. Kurallardan hoşlanmaz, hareketleriyle kurallar dışına çıkarlar. Gizli ilimlere meraklı olan bu kimseler entrikacı olurlar.

Uranüs 120 Neptün: Ruhsal kabiliyetleri çok gelişmiş şahıslardır. Mistik konulara ve gizli bilimlere kabiliyetleri vardır. İdealleri genellikle başkalarının utopik addettiği şeylerdir. Birçok olayları doğru görme ve doğru yorumlayabilme özellikleri vardır.

Uranüs 180 Neptün: Uzun süre devam eden bir açı olduğu için bu da jenerasyonlarla ilgilidir. Toplumsal ve sosyal açıdan ölçüsüz ve zorluklarla karşı karşıya olan tiplerdir. Yapıcı değil yıkıcı kimselerdir. Kötü bir yıldız haritasında bu açı alkolden gelecek tehlikeleri ve seksüel

sapmaları anlatır. Ruhsal açıdan birçok problemleri vardır.

Uranüs kavuşum Pluto: 115 yılda bir oluşan bir kavuşumdur. Revalüasyonları anlatır. Bu kişiler ideallerini iyi ifade ederler. Gizli bilimlere kabiliyetlidirler. Ölüm ve ölüm sonrası gibi konularla alakadar olurlar. Yaratıcıdır. Serbest bir yaşam ve sağlıklı bir beden ararlar.

Uranüs 60 Pluto: Yeni buluşlar yapabilen kimselerdir. Fikirlerini sürekli ilerletmeğe çalışırlar. Fiziksel ve metafizik konularda çok yaratıcıdır. Bu kişilerin derin sezgisel görüşleri vardır.

Uranüs 90 Pluto: Bu açının anlamı Uranüs ve Plutonun bulundukları evlere ve aldıkları açılara göre önem kazanır. Bu açıyla doğan kimseler halen geçerli düzenleri değiştirmek isterler. Onların motivasyonları ve idealleri hep yüksek kavramlardır. Seks anlayışları karmaşıktır.

Uranüs 120 Pluto: Reformlardan hoşlanan dinamik arzulara sahip kişilerdir. Doğa bilimlerinde ve gizli bilimlerde ani ve büyük adımlar atarlar. Ölüm ve ölüm sonrası fikirlerle alakadardır. Yüksek ve alışılmamış enerjilere karşı hassas ve kabiliyetli olurlar.

Uranüs 180 Pluto: Bu kişiler gizli bilimlere ve paranormal konulara meraklıdır. Ancak bu konulardan genellikle bazı zararlar görürler. Hisleri ve arzuları ile yapabildikleri şeyler arasında birçok zorlukları olur. Uranüs'ün ve Pluto'nun diğer açıları gelecek zararları gösterir.

Uranüs kavuşum Ay Düğümü: Bu kişiler sosyal ilişkilerini aniden değiştirirler. Yeni teknikler, yeni mesleklere geçerler. Dinamik kişilerdir. Bazen de kendilerini umulmadık değişimlere kendiliğinden bırakabilirler.

Uranüs 60 Ay Düğümü: Açık bir tutumları vardır. Avantajlarını bilir, birdenbire ani çıkışlar yaparlar. Sosyal

reformculardır. Toplumsal olayları, sosyal normları aşmayı iyi bilirler. Yeni ve üstün yöntemleri vardır.

Uranüs 90 Ay Düşümü: Bu kimseler aşırı serbestiyeti olan şahıslardır. Ölçüsüzce davranışlarıyla toplumsallıkları arasında daima bir çok zorlukları vardır.

Uranüs 120 Ay Düşümü: Revalüasyonist kişilerdir. Kültürel ve sosyal normların değiştirilmesinde etkin roller oynarlar. Politikada liberal kurallarla başarı elde ederler. Faydalı yeniliklerde şansları çoktur.

Uranüs 180 Ay Düşümü: Genellikle toplumsal ve soylam yaşamda başladıkları şeyleri bir kenara bırakırlar. Şayet diğer açılarda destekliyorsa kişilerin birçok zorluk ve huzursuzlukları vardır.

Uranüs kavuşum Yükselen: Umumiyetle vücut yapıları oransızdır. Fazla konuşmazlar. Gizli bilimlere bayılırlar. Bu bilimlerin özünü bilmek isterler. Genellikle astrolojiye kabiliyetlidir. Maceracı bir yaşam biçimleri vardır. Yenici idealleri sosyal ve toplumsaldır. Eğer kavuşum kötü açılar almışsa bu kişiler egzantrik şahıslar olurlar.

Uranüs 60 Yükselen: Bu kimselerin başkalarıyla olan ilişkileri katı değildir. Orjinal stilleri sayesinde başkalarının ilgisini çekerler. Genellikle birdenbire evlenir veya yeni arkadaşlıklar kurarlar.

Uranüs 90 Yükselen: Kavgacı ve kırıcı kimselerdir. Zararlı şeylere eğilimlidirler. Serbestliklerine büyük önem verirler. Aileleriyle ilişkileri uyumlu değildir. Eşlerini elde tutamaz, mutsuz olurlar. Kapalı şahıslardır. Hırsları ve ölçsüzlükleri vardır.

Uranüs 120 Yükselen: Güçlü arzuları olan şahsiyet sahibi kişilerdir. Kararlı ve akıllı olurlar. Liderlik yetenekleri vardır. Başkalarının düşüncelerini iyi anlar ve beraber çalıştıkları kimseler karşısında kazançlı çıkarlar.

Uranüs 180 Yükselen: Aşırı bağımsızlıklarına olan tutkularından dolayı eş ve ikili ilişkilerinde problemlidirler.

Yeni kişiler tanımaya özen gösterirler. Kontakları zordur ve başkaları tarafından kolay anlaşılmazlar. Eşleriyle genellikle arkadaş gibi beraber olurlar.

Uranüs kavuşum MC: Yeni konularda çalışırlar. Açık tutumlu bu kişiler iyi nam yapmaya ve zirveye çıkmaya önem gösterirler. Astrolojiye ilgi duyarlar. İş hayatları mutlaka serbest olmalıdır. Yenilikçidirler.

Uranüs 60 MC: Başka kişilere karşı kazançlı çıkmayı iyi bilen tiplerdir. Mesleklerinde iyi bir kariyer yaparlar. Politikada başarılıdırlar. Vatanlarını ve evlerini çok severler. Anne ve babaları da genellikle iyi insanlar olurlar.

Uranüs 90 MC: Ev ve meslek hayatları rutindir. Beraber oldukları insanlara karşı otomatizm içindedirler. Genellikle kolayca iş yerlerini ve evlerini değiştirirler. Egzantrik arkadaşları vardır. Hipivari kişilerdir.

Uranüs 120 MC: İş hayatlarında yapıcı kimselerdir. İyimserlikleri onlara yardımcı olur. İşverenleri tarafından sevilirler. Sanatçılar, müzisyenler ve tiyatrocular için iyi bir açıdır. Evleri san'atsal bir görünümde ve aileleriyle uyum içindedirler.

Uranüs 180 MC: Sık sık ev ve iş değiştiren kimselerdir. Aniden kavga çıkartır ve beraber olduklarından ayrılırlar. Evlerinin içinde olağanüstü değişiklikler yaparlar. İyi açılarla aileleriyle iyi geçinirler.

Eğlenceyi severler.

Kötü açılarla sırf zevkleri için yaşar, yanlış ilişkilere girerler.

NEPTÜN

Doğum haritasındaki Neptün sezgileri, ilhamları, rüyaları, hayal gücünü, hayalleri simgeler. Ayrıca ilaçları, zehirlenmeleri, uyuşturucu maddeleri, bilinçaltını, gizli kalmış

duyguları yönetir. Şiir, dans artistik ve dini ilhamlar, mistik duygular hep Neptün'e bağlıdır. Hastaneler, bakımevleri, mahpushanelerle de alakalıdır. Neptün Balık burcunun yöneticisidir. Aslan burcunda güçlü, Başakta güçsüz ve zayıftır. Sağlık açısından zihni ve sinirsel sistemleri, o-muriliği idare eder. Neptün'ün olumlu özellikleri hassaslık idealistlik, incelik, sanatta yaratıcılık, sezgisellik, ruhsallık olumsuz özellikleri ise hilekarlık, düzensizlik, cansıcılık, dikkatsizlik, romantiklik, pratik olmama ve uyuşturucu madde alışkanlığı ile alkolizmdir.

Neptün Koçta: Bu kişiler yeni mistik ve dinsel bir jenerasyonu dile getirirler. Yüksek ölçüde yaratma kabiliyetleri vardır. Kötü konum ve açılarla ruhsal açıdan çekilmez ve bencil olurlar.

Neptün Boğada: Neptün boğa burcunda geri planda finansiyel ve maddi kavramların yattığı aşırı idealizmi dile getirir. Kötü konum ve açılarla bu şahıslar aşırı materyalist ve paraya tapan kişiler olurlar.

Neptün İkizlerde: Bu jenerasyondan olanlar literatür ve şiire kabiliyetlidirler. Yaratıcılıkları bu konularda açığa çıkar. Hareketli ve etkin idealleri vardır. Kötü konum ve açılarla içlerine kapanık olur ve kendilerine göre bir rüya dünyasında yaşarlar.

Neptün Yengeçte: Bu jenerasyonun fertleri ev aile ve vatan kavramlarıyla ruhen çok bağlıdırlar. Neptün güzel açılar almışsa bu kişilerin parapsişik kabiliyetleri vardır. Birçok durugörür böyle bir konumda doğmuştur. Eğer Neptün'ün kötü açıları varsa aşırı hassasiyet açığa çıkar. Bu hassasiyette özellikle aile kavramı üzerinde odaklanmıştır.

Neptün Aslanda: Eskilerden kurtulup yeniliklere atılma çabası içinde olan kişilerdir. Bu konum birçok devrimci liderin haritasında vardır. Vicdan sahibi saygılı ve düşünceli kişilerdir. San'at kabiliyetleri vardır ve bunu birçok görsel san'atta açığa çıkartırlar. İyi aktrist ve

san'atçılar çıkar. Sevgide kararsızlık içindedirler. Eğlenceyi severler. Kötü açılarla sırf zevkleri için yaşar, yalnız ilişkilere girerler.

Neptün Başakta: Sağlık konularıyla yakinen alakadar olurlar. Arkadaşlıklara önem verir ancak duygularını tam olarak dile getiremezler. Sıkılgandırılar. Sezgileri kuvvetlidir. Gizli bilimlerle ilgili konulara kabiliyetleri vardır. Edebi yetenekleri de bir hayli gelişmiştir. Kötü açılarla bencil ve soğuk kişilerdir. Sapık cinsel ilişkileri vardır.

Neptün Terazide: İnsancıl kişilerdir. Aşk, sanat ve güzelliğe hayrandırlar. Toplum içinde çok sevilen kişilerdir. Başkalarına yardım eder, onların haklarını da ararlar. Kibar kişilerdir. Duygusal hayatlarında umulmadık sonlar olabilir. Mistik ve esrarengiz konular ilgilerini çeker. Kötü açılarla duygularını kontrol edemezler. Uyumsuz olurlar.

Neptün Akrepte: Doğrucu ve dürüst tiplerdir. Kendine itimatları vardır ve her işi kendi yöntemleriyle yapmakta hoşlanırlar. Duygularını belli etmezler. Gizlilikten hoşlanan ağız sıkı kimselerdir. Gizli bilim ve inanılmaz konulardan zevk duyarlar. Arkadaşlarını dikkatli seçerler. Kötü açılarla bu kişiler uyuşturucu maddelere ve alkole düşkün olurlar.

Neptün Yayda: Çok güçlü sezgileri vardır. Ruhsal denemeler ve doğaüstü konulara eğilimlidirler. Gizlilikleri açığa çıkartmaktan hoşlanırlar. Toplumsal yaşantılarında yanlış şeyleri açığa çıkartmak için çaba sarfederler. Seyahati sever, hareketli yaşarlar. Kötü açılarla yabancı ülkelere yaptıkları gezilerden bazı zararlar görürler. Kötü düşüleri olur.

Neptün Oğlakta: Neptün 22 Kasım 1984'de Oğlak burcuna girmiştir. Bu dönemden itibaren dünyanın idaresinde yeni bir politika getirecektir. Bu konumda doğanlar pek çok şeyi değiştirmek isteyecek ve sabırla bunun savaşını vereceklerdir. San'at büyük önem kazanacak ve halk kitlelerine daha çok aksedecektir. Kötü açılarla sö-

zünde durmayan, güvenilmez kişiler olacak ve başarısızlıklara yeterince dayanamayacaklardır.

Neptün Kovada: Bazı yazarlar henüz bu konumda doğmuş kimseler olmadığı için kitaplarında bu konuma yer vermemişlerdir. Yer verenler ise azdır. 2000 yılında Neptünün Kova burcuna girmesiyle teknolojik olarak bir çok yenilikler gelişecek, yeni enerji kaynakları keşfedilecektir. Durugörü ve sezgisel kabiliyetliler çoğalacak, dünya altın devirler yaşayacaktır.

Neptün Balıkta: Kova burcundan çıkıp Balık burcuna giren Neptün dünyaya güzel günler geldiğinin müjdecisi olacaktır. Yepyeni hayat formları ortaya çıkacak, bilinemeyen çok şey aydınlığa kavuşacaktır. Parapsişik yetenekler iyice anlaşılacak insanlarda durugörü yetenekleri artacaktır. Bu çağda insanlık için çok önemli ve olumlu liderler beklenmektedir. Müzikte ve sanatta büyük ilerlemeler olacaktır.

NEPTÜN EVLERDE:

Neptün bir burçta yaklaşık 14 sene kaldığından burçlardaki konumu bireylerden ziyade kuşakları yani jenerasyonları ilgilendirmektedir. Bu bakımdan Neptünün evlerdeki konumları astrolojik açıdan daha iyi izlenebildiğinden bu konumlar önemlidir.

Neptün birinci evde: Mistik yönü güçlü kişilerdir. Genellikle fiziksel görüntüleri de bu çerçevededir. Sezgi-leri kuvvetli, çekim kapasiteleri geniştir. Herşeye rağmen çabuk tesir altında kalırlar. Kötü açılarla alkol ve uyuşturucu maddelere eğilimli olur, sık sık kendilerini kandırırlar.

Neptün ikinci evde: İnandıkları gayeler için seve seve para dökerler. Para kazanmayı iyi bilir, servet sahibi olabilirler. Bu kimseler maceraperesttirler. Geçimleri ço-

ğunlukla mistik konulardan olur. Kötü açılarla savurgandırlar. Tembel olur, maddi konularını çıkmazlara sokarlar.

Neptün üçüncü evde: Doğaüstü ve gizli bilim konularına yatkındırlar. Duyular dışı algılamaları vardır. Disiplinli çalışır ve pratik davranırlar. İletişim ve eğitim konularında sezgileri kuvvetlidir. Durugörür ve telapatlar çıkar. Kötü açılarla hayalci ve fantazi düşkün olurlar.

Neptün dördüncü evde: Doğaya çok bağlı, ilham ve sezgileri güçlü tiplerdir. Genellikle ebeveynleri de mistik konulara meraklıdır. Aile yaşamları gizlilik içinde gider. Su kenarında oturmaya heveslidirler. Kötü açılarla aileleri ile duygusal sorunları olur. Sinir hastalıkları görülebilir.

Neptün beşinci evde: Başta tiyatro olmak üzere sanata kabiliyetlidirler. Sezgi güçleri kuvvetlidir. Duygusal olurlar. Bu kişilerin sevgi ve cinsel yaşamları kendilerine hastır. Çocukları da hassas ve duygusaldır. Kötü açılarla bir sürü çocuk problemleri olur. Gayrimeşru çocuğa da delalet eder.

Neptün altıncı evde: İş ve mesleki konularda son derece sezgiseldirler. Yenilikleri derhal sezer ve uygularlar. Beslenmeye ve sağlığa çok önem verirler. İş hayatında uyumlu ve iyi ilişkileri olan kimselerdir. Kötü açılarla alkol ve uyuşturucuya eğilimlidirler. Akıl hastalığı tehlikesi vardır.

Neptün yedinci evde: Eşlerini ve ortaklarını sezgisel olarak çok iyi anlayabilirler. Bencil değildirler. Başkalarına sınımsız gelen bir sevgileri vardır. Sanata istidatlı olurlar. Kötü açılarla güvenilmeyen kişiler olurlar. Evlilikte pek çok sorunları vardır. Ruhsal bozuklukları olur.

Neptün sekizinci evde: Gizli bilimlere çok meraklı tiplerdir. Doğaüstü konularda yetenekli ve pratikler yapan şahıslardır. Ölülerin ruhlarıyla konuşma, büyücülük gibi şeylerle uğraşırlar. Vasiyetname, vergi, sigorta işlemleri hep gizlilik içinde yürüttükleri işlerdir. Kötü açılarla bu konulardan bir çok zarar görürler.

Neptün dokuzuncu evde: Din ve felsefe konularının mistik yönleriyle ilgilenirler. Sezgileri bu konuda onlara çok yardımcıdır. Uğraşları daha ziyade nazaridir. Kötü açılarla fanatik olur tutarsız öğretilerle uğraşırlar. Evlilikleri sorunlu olur ve yakınlarıyla geçinemezler.

Neptün onuncu evde: Sezgileri meslek hayatlarında başarılar getirir. Ruh bilimlerinde başarılı olurlar. Genellikle güçlü bir ailenin çocuğudurlar. Tiyatro, müzik ve sinemaya kabiliyetli vardır. Kötü açılarla işlerinde güven vermeyen, hilebaz ve bencil kişilerdir.

Neptün onbirinci evde: Garip bir arkadaş çevreleri vardır. Bu çevrede iyi anlaşılır ve çok sevilirler. Dostlarının arkadaşlarının sorunlarını sezgisel olarak anlama istidatları vardır. İnsancıl kişilerdir. Mistik ve gizli kuruluşlar ilgilerini çeker. Elleri açık şahıslardır. Kötü açılarla güvenilmez arkadaşları olur. Alkol ve uyuşturucu tehlikesi vardır.

Neptün onikinci evde: Bilinmeyen ve doğaüstü konulara çok meraklı tiplerdir. Bu konuları araştırır, zaman zaman yalnızlığa çekilirler. Sanat ve artistik yetenekleri vardır. İyi medyomlar çıkar. Kötü açılarla dalgın, içine kapanmaya yatkın kişiler olurlar. Çeşitli korkuları vardır. Realiteden kopar, çeşitli ruhsal sorunlarla karşılaşır.

NEPTÜN'ÜN AÇILARI:

Neptün kavuşum Pluto: İnsanlığın evrimindeki değişimleri anlatan bir açıdır. Jenerasyonları anlatır. Modern sistemleri, insanlığın ileri aşamalarını, yeni ve faydalı sistemleri dile getirir. İnsanlık sevgisini evrensel sevgiyi, toplumsal refahı sembolize eder. Bu kavuşuma açı yapan planetlerin özelliklerine göre yorum yapılır. Zaten ağır seyreden planetler olan Uranüs, Neptün, Plutonun açıları genel anlamda jenerasyonlarla ilgilidir. Daha ziyade sosyolojik, dini, toplumsal konuları işlerler.

Neptün 60 Pluto: Dünyanın evrimiyle ilgilidir. Bu şahıslar dünyayı değiştirmek isterler. Doğayı hür biçimde ve yaratıcı olarak lehlerine kullanırlar. Yapıcı ve ileriye yöneliktirler. Şayet horoskopta Neptün ve Pluto başka planetlerle güçlü açılar yapıyorlarsa kişiler sezgiseldirler.

Neptün 90 Pluto: Halihazırda horoskoplarında bu açığı taşıyan kimse yoktur. Jenerasyonları anlatır. İnsanlığın geleceğini, kaderini anlatan bir açıdır. Bu kişiler muhtemelen sosyal ve politik hareketlerde kurban olacaklardır. Bilinçsiz ve otomat olmaları mümkündür.

Neptün 120 Pluto: Gizli ve uzun süreli bir açıdır. Bütün bir Jenerasyona hitab eder. Bu açı durugörü, sezgi kabiliyeti verir. Mistisizme karşı alaka uyandırır. Diğer planetlerden oluşan açılarla birlikte gizli bilimlere karşı istidat yaratır.

Neptün 180 Pluto: Diğer açılar gibi bu da jenerasyonları ifade eden bir açıdır. Paranormal konulara ve gizli bilimlere alaka uyandırır. Bu konularla uğraşanların yapmak istedikleri, hisleri ve bilinçsizlikleri bazı zorluklar getirecektir.

Neptün kavuşum Ay Düğümü: Sezgisel kişilerdir. Bazı olaylarda bilinçsizdirler. Örneğin herkes alkol aldığı için onlar da içer, alkolik olurlar.

Neptün 60 Ay Düğümü: Açıklıktan ve samimiyetten hoşlanırlar. Sezgiseldirler. Kültürel faaliyetlerden zevk duyarlar.

Neptün 90 Ay Düğümü: Mistik konularda içlerine kapanır ve realiteye uzak kalırlar. Anlaşılmayan, insanlara göre ölçüsüz kimselerdir.

Neptün 120 Ay Düğümü: Genellikle sosyal politik konularda lider rolü oynayan kimselerdir. İyi demagoglar olur, başkalarını iyi anlarlar.

Neptün 180 Ay Düğümü: Sert işlerde, zor pozisyonlarda çalışan kimselerdir. Hırsızlık ve benzeri işler yapar, mutsuz konumlarda olurlar.

Neptün kavuşum Yükselen: Apayrı hayali bir dünyada yaşarlar. Manyetik bir çekim gücüne sahiptirler. Satürn ve Merkür güçlüyse sezgileri sıkıdır.

Neptün 60 Yükselen: Her şeye karşı içlerinde ruhsal bir sevgi duyarlar. Bu kişiler çok iyi akıl danışılacak tipler olurlar.

Neptün 90 Yükselen: Eş ve arkadaş ilişkilerinde antisosyal olarak tanımlanan tiplerdir. Hayaller içindedirler. Başkalarını değiştirmek ister, kendileri değişirler. Başkalarını değiştirmek ister, kendileri değişirler. Uyumsuz ilişkileri vardır. Ölçüsüzdürler.

Neptün 120 Yükselen: Telepati kabiliyetleri ve sezgi güçleri vardır. Eşleriyle samimi bağlantılar kurarlar. Gözleri adeta sihirli bir çekim gücüne sahiptir. Bu kabiliyetleri onlara kazanç getirir.

Neptün Yükselen: Eş ve ortaklık ilişkileri garipliklerle dolu olan şahıslardır. Sorumsuz olurlar. Kendileri başkalarına çok şaştığı gibi, başkalarına da onlara şaşar. Eşlerini sezgisel olarak kendilerine çekerler.

Neptün kavuşum MC: Mistik merakları ve rüyaları onları meslek hayatlarında mutlu etmez. Bu açı sanatçılar, ressamalar, tiyatrocular ve psikologlar için iyidir. Kötü açılar almışsa mesleğinde skandallara sebep olur. Alkolizm ve zehirlenme tehlikesi vardır.

Neptün 60 MC: İşverenlerini sezgisel olarak çok iyi anlayabilen tiplerdir. Reaksiyonları iyi ölçer, yüksek mevkilere gelebilirler. Politikada lider rolü oynayabilirler. Ev ve aileleri ile uyum içindedirler.

Neptün 90 MC: Bir çok mesleki zorlukları olan kişilerdir. Hem meslek, hem ev yaşantıları kargaşalıklarla doludur. Çoğunlukla pis ve düzensizdirler. Alkol alışkanlıkları vardır.

Neptün 120 MC: Meslek hayatlarında sezgilerini olumlu olarak kullanırlar. Mutlu bir aile yaşamları vardır. Anne ve babalarıyla da iyi geçinirler.

Neptün 180 MC: Ev atmosferleri gayet iyidir. Genellikle bu kişiler deniz veya su kenarlarında otururlar. Paranormal konularla uğraşır, mistik dekorasyonlara önem verirler. Kötü açılarla garip işlerle alakadar olurlar.

PLUTO

Doğum haritasında Pluto bilinçaltını, zoraki değişimleri, büyük işleri, evrimi, hayat verici kuvvetleri, yapma ve uygulamaları simgeler. Ayrıca yüksek idealleri, bilinmeyen alemleri, patlamaları, depremleri, kitlesel olayları, başlangıç ve sonuçları da yönetir. Pluto Akrep burcunun Marsla birlikte yöneticisidir. Akrep'te güçlüdür. Aslan'da yükselir. Boğa'da ise zayıftır. Sağlık açısından kesin bir kanıt olmamakla beraber cinsel organlar ve cinsel isteklerle alakalı olduğu kabul edilmektedir. Pluto'nun olumlu yönleri analizcilik, kötü işlere taptaze başlangıçlar, keskin zeka, büyük işlere yatkınlık, ölçme ve yapabilme, kötü yönleri ise sağlıksız bilinçsizlik, sinsilik, kriminal eğilimler, yeraltı yaklaşımlar ve yıkıcılıktır.

PLUTO BURÇLARDA:

Pluto Koçta: (1823-1852) Pluto bu yıllarda Koç burcunda bulunduğunda dünyada bir çok yenilik ve değişimler olmuş, morarşiler çökmüştür. Birçok tekel yıkılmış, yepyeni bir yaşam şekli başlamıştır. Koç burcunda ilk burç olduğu için astrolojik olarak Pluto'nun konumu dünyada yeni bir yaşamın başlangıcı, bir evrim, bir değişim çağı olarak yorumlanmıştır. Pluto'da çok ağır hareket ettiğinden Neptün gibi Jenerasyonları alakadar etmektedir. Bu dönemde yaşayan kuşak yeniliklere ve derin değişimlere

yer vermiş, dünyayı bambaşka açılardan görmeye başlamıştır. Ağır savaşlar geçirdiğinin bunların da insanlığın hayrına olmadığını anlamıştır. Böylece özgürlük çok daha modern bir anlam olarak gelişmiştir.

Pluto Boğada: (1852-1854) Boğa burcu materyal işlerin finansların burcudur. Pluto ise yeni finans imkanlarını, değişik ticari öğretileri ifade eder, bu burçta. Büyük fabrikalar ve endüstri merkezleri kurulmuş, insanlar geliştirdikleri yepyeni tekniklerle para pul kazanmaya başlamışlardır. Böylece ticaret hayatı iyice gelişmiş, örneğin demiryollarının yapımıyla demiryolu taşımacılığına bağlı bir ticaret formu oluşmuştur.

Pluto İkizlerde: (1884-1914) Bu devirde de yeni icatlar yapılmış, iletişimde bir sürü yenilikler ortaya çıkmıştır. Pluto'nun ikizler'deki konumunda doğanlar başlarından birçok değişiklikler geçen cesur ve herşeyi göze almış kimselerdir. Hayatta keşfedilecek çok şeyler olduğuna inanmışlardır. Çabuk kavramaya eğilimlidirler. Olağanüstü olaylara meraklıdırlar. Eski düşünce tarzlarından hiç hoşlanmazlar ve duygusal kişilerdir. Kötü açılarla yaptıkları işlerde kararsız olur, evlilikte aradıklarını bulamazlar. Birkaç evlilik yapabilirler.

Pluto Yengeçte: (1915-1938) Ev ve aile ile ilgili konularda yepyeni düşünceleri olan kimseler çıkmıştır. Bu kişiler kadını iş hayatına itmiş ve ilk defa kadın dış hayatta etken olarak rol almıştır. Olağanüstü hafızaya sahiptirler. Ev, toprak ve yeraltı konularında pek çok yenilikler keşfedilme kabiliyetleri vardır. Aile yaşamları sıkıcı gelebilir.

Pluto Aslanda: (1940-1957) Yüksek enerji sahibi şahıslardır. Herşeylerini tümüyle verir ve tümüyle almayı bilirler. Yaratıcılık kabiliyetleri vardır. Toplumda iyi yer edinir ve çok beğenilirler. Gençlerle çalışmaktan hoşlanırlar. Kötü açılarla baskıcı ve kaba kuvvetli olurlar.

Pluto Başakta: (1958-1971) Sağlık konusunda büyük değişiklikler getirebilecek yepyeni yöntemler bulabile-

cek tiplerdir. Bir sürü organ nakli Pluto bu konumdayken başlamıştır. İş hayatında da özgürlüklerine çok meraklıdır. kötü açılarla çeşitli anarşik olaylara karışırlar.

Pluto Terazide: (1972-1983) Terazi burcunun dengeli olmasına karşın Pluto'da sert ve değişimci bir planetir. Bu ikisinin karması da tarafsızlığı ve haklı olanın hakkının korunması için mücadeleleri anlatır. Bu neslin mensupları doğru ve adil bir dünya yaratabilmek için canla başla uğraşırlar. Diğer kuşaklara imkansız görünenler onlar için realitedir.

Pluto Akrepte: (1984-1995) Akrep burcu oldukça yıpratıcı ezici ve huzursuzluklarla dolu bir burçtur. Bu kişiler alışılmış insan tipinden felsefe ve uygulama bakımından çok farklıdır. Bu şahıslar olumlu bir çok kavram bulup bunları geliştirebilirler. En dikkat ettikleri şey insanın kendi kendisinin beyliğidir.

Pluto Yayda: (2000) Din, felsefe, hukuk ve ruhsal konularda bu kişilerden yepyeni yaklaşımlar ve Kova Burcu Çağına uygun nitelikli kişilerin açığa çıkması beklenmektedir. Bu kişiler muhtemelen bu konularda reformist olacak ve yepyeni öğretilere rağbet edeceklerdir. Kötü açılarla biyolojik silahlar ve uzay silahlarını geliştireceklerdir.

Pluto Oğlakta: (1762-1777) Oğlak burcu politikayı, iktisatı, mesleği ve statüleri anlatan bir burçtur. Plutonun ise değişim ve yenilikleriyle birleşmesi dünya yüzünde yeni idari sistemler getirmiştir. Bu konumla birlikte aristokrasiler demokrasilere dönüşmüşlerdir. Bu kimselerin iyi bir organizasyon kabiliyetleri vardır. Bilinçaltıları çok dinamikdir.

Pluto Kovada: (1777-1799) Dünyanın pek çok ülkesinde gerek idari kademelerde olsun, gerekse geniş halk kitlelerini alakalandıran konular olsun pek çok değişim olmuştur. İnsanlar politik açıdan yepyeni boyutlar kazanmış, diktatörlüğe cephe almışlardır. Pluto bir daha kovaya

girdiğinde de pek çok icat ve evrimi kolaylaştıracak buluş beklenmektedir.

Pluto Balıkta: (1799-1823) Balık burcunun bilinçaltındaki cevherlerini Pluto bilinçüstüne çıkarmış ve yepyeni bir san'at kültürü doğmasına sebep olmuştur. Kültürdeki bu değişimler büyük ve yeni bir san'at yolu açmış, san'atkarların yaratıcılıkları iyice açığa çıkmıştır. Bir defa dahi Pluto-Balık burcuna girdiğinde hayatın gizemini açığa çıkaracağına inanılmaktadır.

Pluto Evlerde: Pluto da Neptün gibi kuşakları ilgilendiren ağır seyreden bir planet olduğu için bunun da ev konumlarına önem vermek gerekir. Çünkü ev konumları her yıldız haritasının sahibinde farklı farklıdır.

Pluto birinci evde: Anlaşılması zor kişilerdir. İnsanlarla uyumlu olmakta güçlük çekerler. İradeli ve güçlü kimselerdir. Geleneklere bağımlılıktan hoşlanmayan bu kişiler bilinçli bir şekilde kendilerini yenilemek isterler. Kötü açılarla evlilik, eş ve meslek hayatlarında geçinilmesi zor insanlardır. Genellikle hayatları büyük zorluklarla doludur.

Pluto ikinci evde : Para kazanmada ve servet edinmede sezgileri ve gizli bilgileri sayesinde başarıya kavuşurlar. Genellikle başkalarının paralarını kullanmakta usta olurlar. Kötü açılarla bu kişiler bencildir. Vergi, sigorta ve verasetnamelerle sık sık başları belaya girer.

Pluto üçüncü evde: Son derece beceriklidirler. Doğüstü konularla ilgilenirler. Gizli konularda ihtisas edinmişlerdir. Bunlarla ilgili garip seyahatler yapabilirler. Kendileri gibi değişik düşüncelere sahip arkadaşları vardır. Kötü açılarla entrikacı kişilerle bir sürü sorunları olur.

Pluto dördüncü evde: Ev hayatlarında aile bireyleri üzerinde baskı kuran tiplerdir. Doğaya aşırı düşkündürler. Toprak ve toprakaltı çalışmalar onları alakadar eder. Bu konuda başarılı olabilirler. Kötü açılarla aile büyüklerinden birisini erken kaybederler.

Pluto beşinci evde: Aşkta ve san'at hayatında yaratıcı kabiliyete sahip kişilerdir. Bu konularda bilinçli eserler verebilirler. Becerikli ve güçlü çocukları olur. Spekülasyonları iyidir. Kötü açılarla bu kişiler çocuklarına ve eşlerine karşı baskıcı olurlar. Spekülasyonları zarar getirir.

Pluto altıncı evde: İş ve meslek hayatlarında gizlilik içinde çalışan kimselerdir. Sağlıkla ilgili konularda da yenilikçi yöntemleri vardır. Geleceğe ait enerjilerle yakın alış veriş içindedirler. Kötü açılarla iş hayatlarında iş arkadaşları üstünde baskı kurar, uyum sağlayamazlar.

Pluto yedinci evde: Başkalarının düşünce ve davranışlarını anlamakta kabiliyetlidirler. İyi bir yargı istidatları vardır. Eşlerinin doğaüstü konularla uğraşan kuvvetli irade sahibi kişiler olmasını isterler. Kötü açılarla bu kişiler başkalarının baskısı altında kalır, zarar ederler.

Pluto sekizinci evde: Gizli bilimlerin hemen tüm konularıyla ve astrolojiyle ilgilenirler. Bu konularda oturmuş kavramları yerine oturtmayı çok iyi bilirler. Ölüm onları korkutmaz. Her tür işleri gizlilik içindedir. Kötü açılarla doğaüstü konular başlarına belalar getirir.

Pluto dokuzuncu evde: Felsefe, hukuk ve ahlak konularında yenilikçilik peşindedirler. Doğrucu ve dürüst kişilerdir. Sosyal düzenle iyi uyum içindedirler. Sezgileri güçlüdür. Değer yargılarında devrimcidirler. Kötü açılarla fanatik olur, hayat görüşlerini başkalarına zorla kabul ettirmeye çalışırlar.

Pluto onuncu evde: Doğaüstü bilimlerle uğraşırlar. Politik tiplerdir. İşlerinde ve mesleklerinde başkalarıyla iyi geçinmeyi bilirler. Tüm dünyayı yenilemek isterler. Kötü açılarla bencil ve despot olurlar.

Pluto onbirinci evde: Gurup ve arkadaş ilişkilerinde yenilikçidirler. Başkalarıyla birlikte çalışabilmeleri onlara başarı sağlar. Bu kişilerin doğaüstü işlerle uğraşan gruplara katılmaları mümkündür.

Pluto onikinci evde: Doğaüstü konulara çok meraklıdır. Zor durumdaki kişilere yardım ederler. Sezgileri çok güçlüdür. Kötü açılarla birçok gizli düşmanları olur. Doğaüstü olaylardan ve uyuşturucu maddelerden zarar gelir.

PLUTONUN AÇILARI

Pluto kavuşum Ay Düğümü: Enerjileriyle arzularını gerçekleştirmeyi bilen tiplerdir. Zarar verici formların hakkından gelip kazançlı çıkarlar. Kapital elde etmeye kabiliyetlidirler. Sezgileri onlara yardımcı olur. Kavuşum kötü açılar almışsa kontrolsüzce sosyal güçleri kullanırlar.

Pluto 60 Ay Düğümü: Sosyal darbelerden kendilerini korumasını iyi bilirler. Özellikle bu açı politikacılar için iyidir. Toplumsal hayatta başarı sağlayabilecek umutlarını bilir, bunları gerçekleştirebilirler.

Pluto 90 Ay Düğümü: Sosyal ve kültürel yapıyı değiştirmeye meyillidirler. Düzeni değiştirmek için savaşırlar. Onlar her zaman değişim fikirleri güder, ölene kadar bu konuda çabalarlar. Tehlikeli değişimcidirler.

Pluto 120 Ay Düğümü: Sosyal ve politik konuların değişiminde daima lider rolü oynar ve çeşitli formları yenilemeye çalışırlar. Açık bir tutumları vardır ve çok iyi demagoglardır. Politikacılar ve reformistler için bu açı iyidir.

Pluto 180 Ay Düğümü: Genellikle sıkı arzulardan dolayı zorluklarla karşılaşır. Sosyal yaşamları zararlarla doludur. Dengeyi bulmaya ve uygun zaman seçmeye kabiliyetsizdirler. Başkalarının yardımıyla yenilikleri görmeye çalışmazlar. Kontrol mekanizmaları zayıftır.

Pluto kavuşum Yükselen: Hedeflerine gizlice erişen tiplerdir. Bilinçlidirler. Yüksek ölçülere dikkat ederler. Saldırgan bir tutumları vardır. Eğer Satürn ve Merkür kuvvet-

liyse disiplin sahibi olurlar. Kötü aç almışsa şahıslar acelecidirler. Ruhsal olarak objektivist olurlar.

Pluto 60 Yükselen : Çok iyi konsantrasyon kabiliyeti olan şahıslardır. Çoğu kimsede durugörü yeteneği ve ruhsal gücü ortaya çıkartır. Bu kimseler başkalarıyla beraber çalıştıklarında kapalı bir tutum içindedirler.

Pluto 90 Yükselen: Bu tiplerin şahsi düşünceleri, eşleriyle olan ilişkileri kötüdür. Başkaları onları antisosyal olarak görür. Çeşitli düşünceleri vardır ancak hiç biri sağlam ve mantıklı değildir. Başkalarını değiştirmeye çalışırlar. Kavgacı, ölçüsüz ve uyumsuz kişilerdir.

Pluto 120 Yükselen: Çok iyi konsantrasyon kabiliyetleri vardır. Beraber çalıştıkları kimseleri yönlendirebilir ve yükselebilirler. Eş ve ortaklarını iyi anlarlar. Bilinçli kimselerdir. Liderlik vasıfları vardır ve iyi organizasyonlar yaparlar. Yeni planları ve projeleri vardır. Bunlarda başarılı olur ve yararlı yöntemleri geliştirirler.

Pluto 180 Yükselen: Eşlerini ve partnerlerini istediği çizgiye çekmek isterler. Onları değiştirmek tutkusundadırlar. Eşleriyle zor meseleleri konuşmak isterler. İlişkileri onları derin değişimlere götürür. Eşleri kıskanç kişilerdir. Eğer bu aç evlerin ucunda veya Akrep, koç, ya da aslan-daysa daha da güçlüdür.

Pluto kavuşum MC: Mesleklerini yenileyen kimselerdir. Genellikle gizli bilimlere, fiziğe ve astrolojiye yöneliktirler. Bu konularda sezgileri güçlü olur. Ruhsal olarak lider ruhludurlar. Uğraşlarından kazanç elde etmeyi bilirler.

Pluto 60 MC: Mesleklerinde ilerlemek, kariyerlerini yükseltmek için fırsatlar ararlar. Aile ve ev ilişkilerinde de iyi organizasyonlar yapar, bunlarla uyum sağlayabilirler.

Pluto 90 MC: İşverenler veya beraber çalıştıkları kimselerle problemleri vardır. Yine aynı zorluklar aile bi-

reyleri, akrabalar ve ev sahipleri için de geçerlidir. İyi bir konumda olurlarsa diktatör olurlar.

Pluto 120 MC: Meslek hayatında ve toplum yaşantısında kabiliyetli kimselerdir. Evlerini ve aile mefhumlarını yenilemesini bilen kişiler olurlar. Politikacılar ve metafizikçiler için iyi bir açıdır.

Pluto 180 MC: Evleri değişik atmosferlidir. Gizli bilimlere sahne teşkil edebilecek şekilde döşenmiş olabilir. Aileleri, anne ve babaları ile yenilikler içinde yaşarlar.

PRATİK ASTROLOJİ'DEN ÖRNEKLER

Astrologlarca denenmiş bir sürü konum ve açının ortaya çıkardığını pratik olarak öğrenmekte fayda vardır. Kitabımızın hacmi dar olduğu için sizlere bazı pratik yorumlar vereceğim.

1) Yükselen aslan burcu erkekleri genellikle sakal bırakırlar.

2) Venüs'ün Neptün, Uranüs ve Pluto ile oluşturduğu kötü açılar homoseksüellik, lezbiyenlik veya çeşitli cinsel sapıklıklar verir.

3) Horoskopunda Marsı 1. Evde kötü açılarla bulunan birinde saç dökülmesi, göz ve kulakla ilgili bazı sorunlar ortaya çıkacak demektir.

4) İkizler ve Yay burcu bebekleri kucağa alınmaktan pek hoşlanmazlar.

5) Balık burcunda Jüpiter'i bulunan ve Mars veya Uranüsle kötü açı alan kişiler genellikle hayvanlara eziyet etmekten hoşlanırlar.

6) Şayet erkek horoskopundaki Ay belirli planetlerle açı almıyorsa o zaman haritadaki Güneşe eksi yöndeki ilk planetin özelliğine bakılır. Kadın horoskopunda ise Güneş belirli planetlerle açı almıyorsa o zaman Ay'ın eksi yönündeki ilk planetin özelliğine bakılır.

7) Erkek horoskopunda Ay-Mars olumsuz açıları yürümeyen bir evliliği gösterir.

8) Uranüs çoğunlukla evli veya başkasına bağımlı erkekleri gösterir.

9) 12. Evde bulunan ve kötü açıları olan Neptün eşini aldatmaya delalet eder.

10) Erkeğin Ay'ıyla kadının Güneş'i arasındaki ılımlı açılar hissi anlaşmayı belirtir. Erkeğin Venüs'üyle kadının Mars'ı arasındaki ılımlı açılar ise ikilinin uyumlu cinselliğini gösterir.

11) 12. Evdeki Venüs aşk ilişkilerinin taraflar arasında gizli kalmasına sebep olur.

12) Horoskopta oluşan büyük kare şekli aşılması zor engelleri anlatır.

13) Büyük üçgen şeklinin bir horoskopta oluşmuş olması kişiye şans getirir. Ancak tembellik de verir.

14) Erkek horoskopunda Ay Uranüs'le kötü açı oluşturmuşsa bu horoskop sahibi erkeğin evli kadınlarla ilişki kurma meylinde olduğunu gösterir.

15) Yine bunun gibi kadın horoskopunda ise Güneş Uranüs kötü açıları aynı şeyi kadın için ifade eder.

16) Horoskopta Güneş ve Ay 7. (Descendant) Ev başlangıç çizgesiyle büyük üçgen oluşturmuşsa bu mutlu bir evliliğe delalet eder.

17) İki horoskopun karşılaştırılmasında (snastry) Satürn diğer kişinin Güneş'i veya Merkür'ü ile kavuşum yapıyorsa çok sıkıntılı bir durum ortaya çıkacak demektir.

18) Uranüs, Mars ve Satürn kötü açılarla, 5. Evde temiz olmayan duygusal bir yaşamı anlatırlar.

19) Bir horoskopta (Part of Fortune) Şans noktası hiç bir planetle açı oluşturmuyorsa o zaman bu noktaya en yakın planete bakılır.

20) İki kişinin horoskoplarında Güneşler arasında 150 derecelik bir açı varsa bu açı kişilere birbirlerine karşı cinsel çekim verir.

21) Eğer bir horoskopta beşinci ve on birinci evler İkizler, Aslan veya Başak burçlarına düşmüşse kişinin doğacak çocukları çok az olacak demektir.

22) Dördüncü evle onuncu ev arasındaki kötü açıları olan Mars ve Satürn ağır ve uzun süren hastalıklara sebep olur.

23) Bir horoskopta beşinci ev Yengeç, Akrep ve Balık burçlarına düşmüşse bu kişinin çok çocuğu olacak demektir.

24) Ay, İkizler, Yay ve Balık burçlarından birinde sert açılar almışsa birden fazla evlilik söz konusudur. Evlerin

başlangıç çizgileriyle kavuşum yapan planetler o evle ilgili güçlü etkiler meydana getirirler.

25) Jüpiter ve Mars'ın kötü açıları hangi evde olursa olsun ani ve ağır kayıplara sebep olur.

26) Yükselen burcu Yengeç olanlar veya horoskopunda Yengeç özellikleri güçlü olanlar civarlarında göz yaşı dökenlere çok acırlar.

27) Satürn'ün tüm olumsuz açıları az arkadaş verir.

28) Uranüs ve Pluto her 115 yılda bir kavuşum açısı oluştururlar. Haritasında Uranüs Pluto kavuşumu olanların bu konumu Mars'tan da kötü açılar almışsa bu kişiler yapabilmenin arayışı içindedirler demektir.

1940:30.HAZİRAN		5.EKİM	3.SAAT
1940: 5.EKİM		30.KASIM	2.SAAT
40/41:30.KASIM		20.EYLÜL	3.SAAT
42/45:31.MART		-	-
1946: 1.HAZİRAN		30.EYLÜL	3.SAAT
1947:19.NİSAN		4.EKİM	2.SAAT
1948:17.NİSAN		2.EKİM	3.SAAT
1949: 9.NİSAN		1.EKİM	3.SAAT
1950:21.NİSAN		7.EKİM	3.SAAT
1951:21.NİSAN		6.EKİM	3.SAAT
62/63:15.TEMMUZ		2.EKİM.63	3.SAAT
1964:15.MAYIS		1.EKİM	3.SAAT
1973: 3.HAZİRAN		4.KASIM	3.SAAT
1974:31.MART		3.KASIM	3.SAAT
1975:22.MART		3.KASIM	3.SAAT
1978:29.HAZİRAN		1982	3.SAAT
1983: 1.AĞUSTOS		1.EKİM	4.SAAT
1983: 1.EKİM		1.KASIM.84	3.SAAT
1984: 1.KASIM		20.NİSAN.85	2.SAAT
1985:20.NİSAN		28.EYLÜL	3.SAAT
1985:28.EYLÜL		30.MART.86	2.SAAT
1986:30.MART		29.EYLÜL	3.SAAT
1986:29.EYLÜL		29.MART.87	2.SAAT
1987:29.MART	GECE.1	27.EYLÜL	3.SAAT
1987:27.EYLÜL	GECE.2	İTİBAREN	2.SAAT
1988:27.MART	GECE.1	25.EYLÜL	3.SAAT
1988:25.EYLÜL	GECE.2	İTİBAREN	2.SAAT
1989:26.MART	GECE.0/2	24.EYLÜL	3.SAAT
1990:25.MART	GECE.2/2	30.EYLÜL	3.SAAT
1991: 3.MART	GECE.2/2	30.EYLÜL	3.SAAT
1991:30.EYLÜL	GECE.2	29.AĞUSTOS 1991	2.SAAT
1992:29.MART	GECE.1	27.AĞUSTOS 1992	3.SAAT
1993:28.MART	GECE.0.0	26.AĞUSTOS 1993	3.SAAT
1994:20.MART	GECE.0.2	25.AĞUSTOS 1994	3.SAAT
1995:26.MART	GECE.0.2	24.AĞUSTOS 1995	3.SAAT
1996:31.MART	GECE.0.2'DEN	İTİBAREN DEVAM	

FAYDALANILAN KAYNAKLAR

DAS GROBE LEHRBUCH DER ASTROLOGİE - Frances sakoian-
Louis S. Acker.
TRANSİTE - Reinhold Ebertin
ASTROLOGY - Jeff Mayo
THE COMPLEAT ASTROLOGY - Derak and Julia Parker.
LEHRWERK DER ASTROLOGİE - 1-5 Banda-Alan Leo
ASTROLOJİ NEDİR? - Gufran Erkılıç
THE AMERICAN EPHEMERİS 1900-2000
ASTROLOGİE UND PARTNER SCHAFT - Stephen Arroyo
ASTROLOGY - Jeff Mayo
ASTROLOGİE HEUTE - Heinz Fidelsberger
LEXIKON DER ASTROLOGİE - Udo Becker
HANDBUCH DER ASTROLOGİE - Löhlein.
DAS GROBE BUCH DER HOROSKOPE - Erika Sauer

